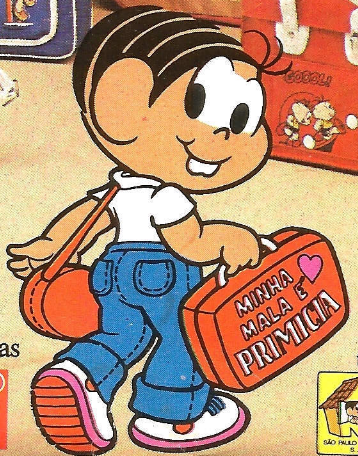
Cebolinha
68 PÁGINAS
12 HISTÓRIAS
EDITORA ABRIL
111
Cr$ 85
CEBOLINHA!!! O QUE ACONTECEU COM A SUA CABEÇA?
VEJA NA PÁG. 3
MAURICIO

A Turma da Mônica está de malas prontas para sair de férias com você.



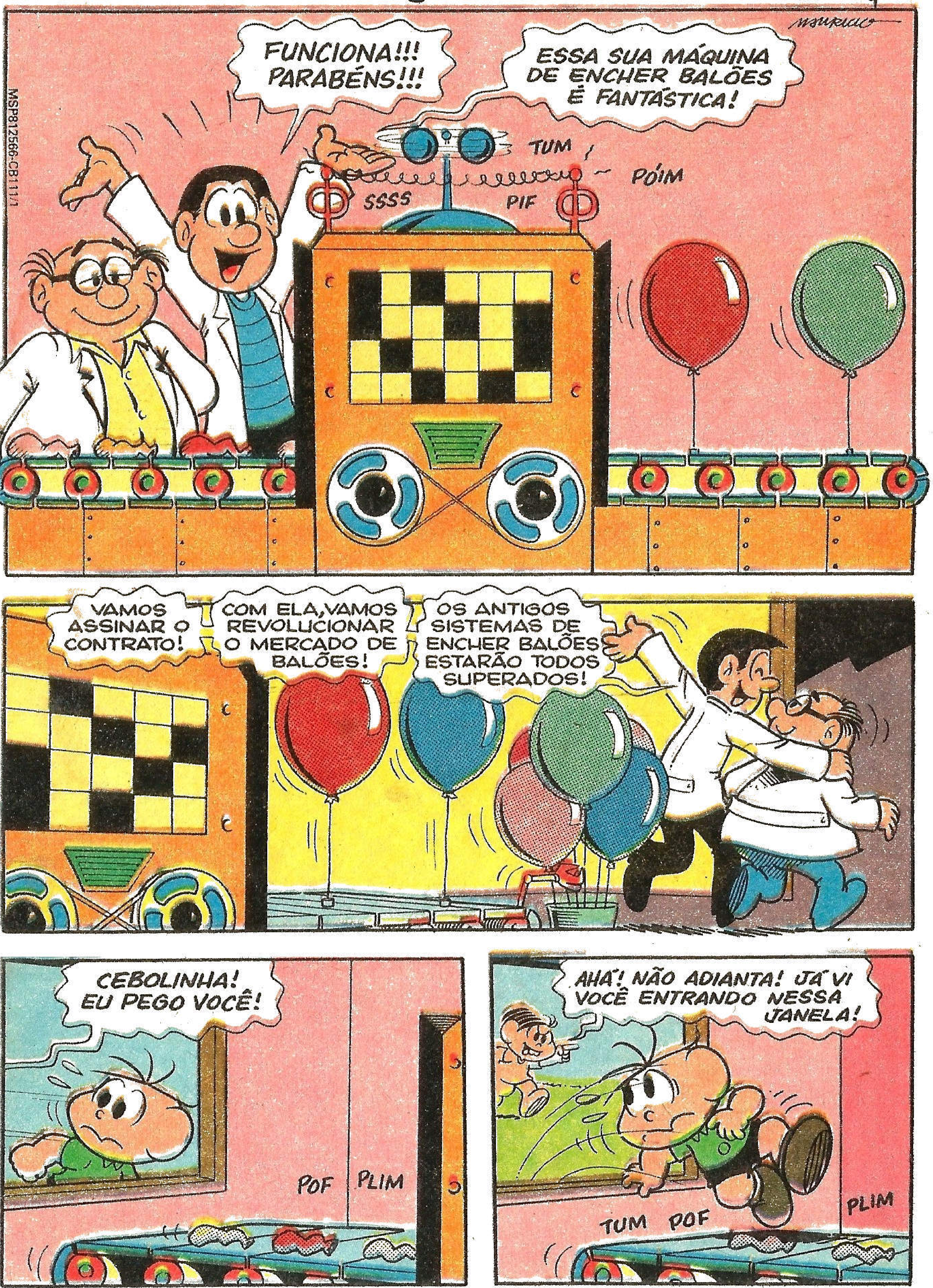
As malas, bolsas e sacolas da Turma da Mônica têm tudo o que as crianças querem: ilustrações engraçadíssimas, são leves e espaçosas para carregar tudo o que elas gostam.
E têm tudo o que as mamães exigem: são tão resistentes quanto as grandes malas de viagem, são impermeáveis e laváveis.
Linha Turma da Mônica, da Primicia.

PRIMICIA®

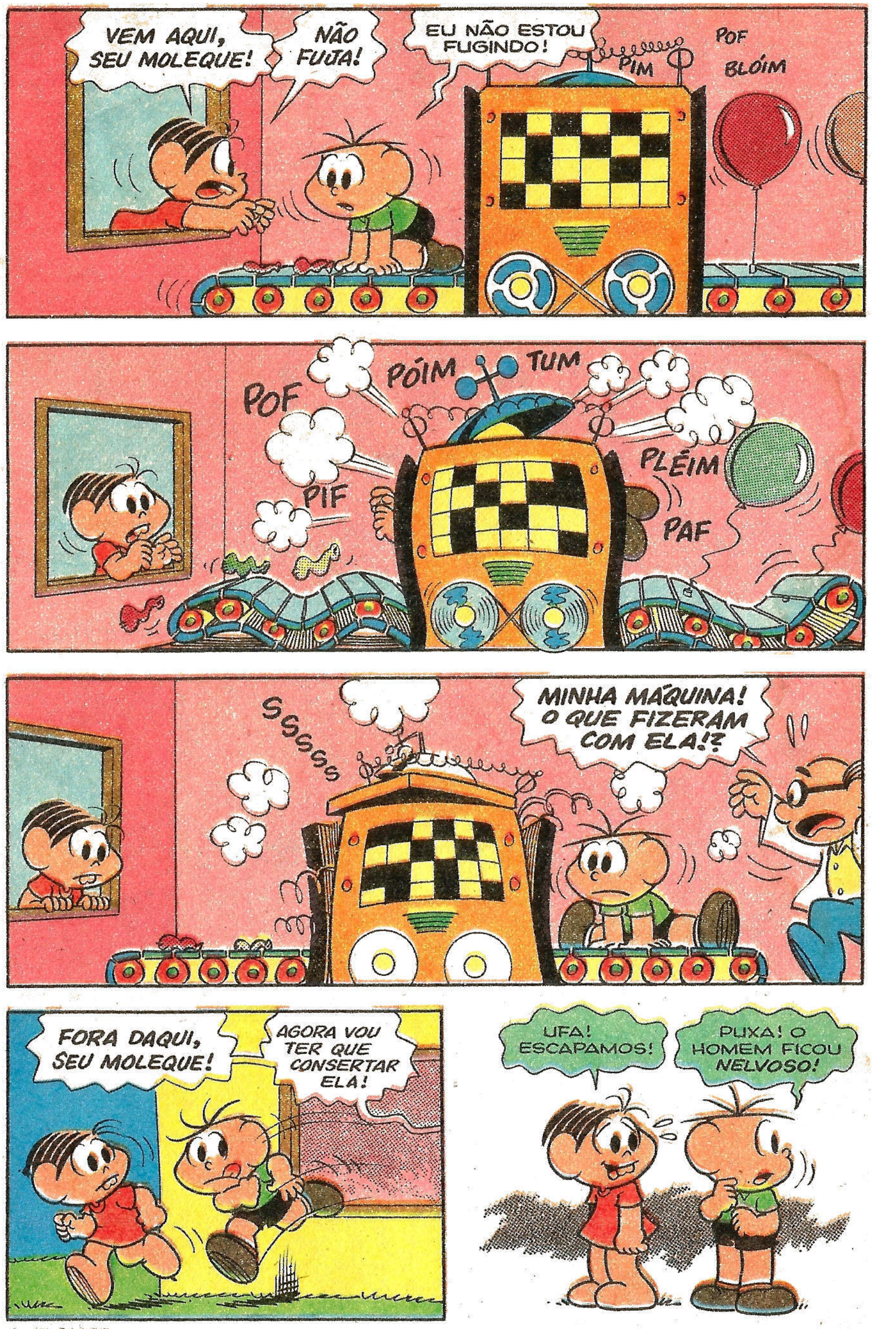
À venda também na Lojinha da Mônica

SÃO PAULO · PRESIDENTE PRUDENTE · PORTO ALEGRE · S. JOSÉ DOS CAMPOS · CURITIBA

Cebolinha em: CABEÇA DE BALÃO

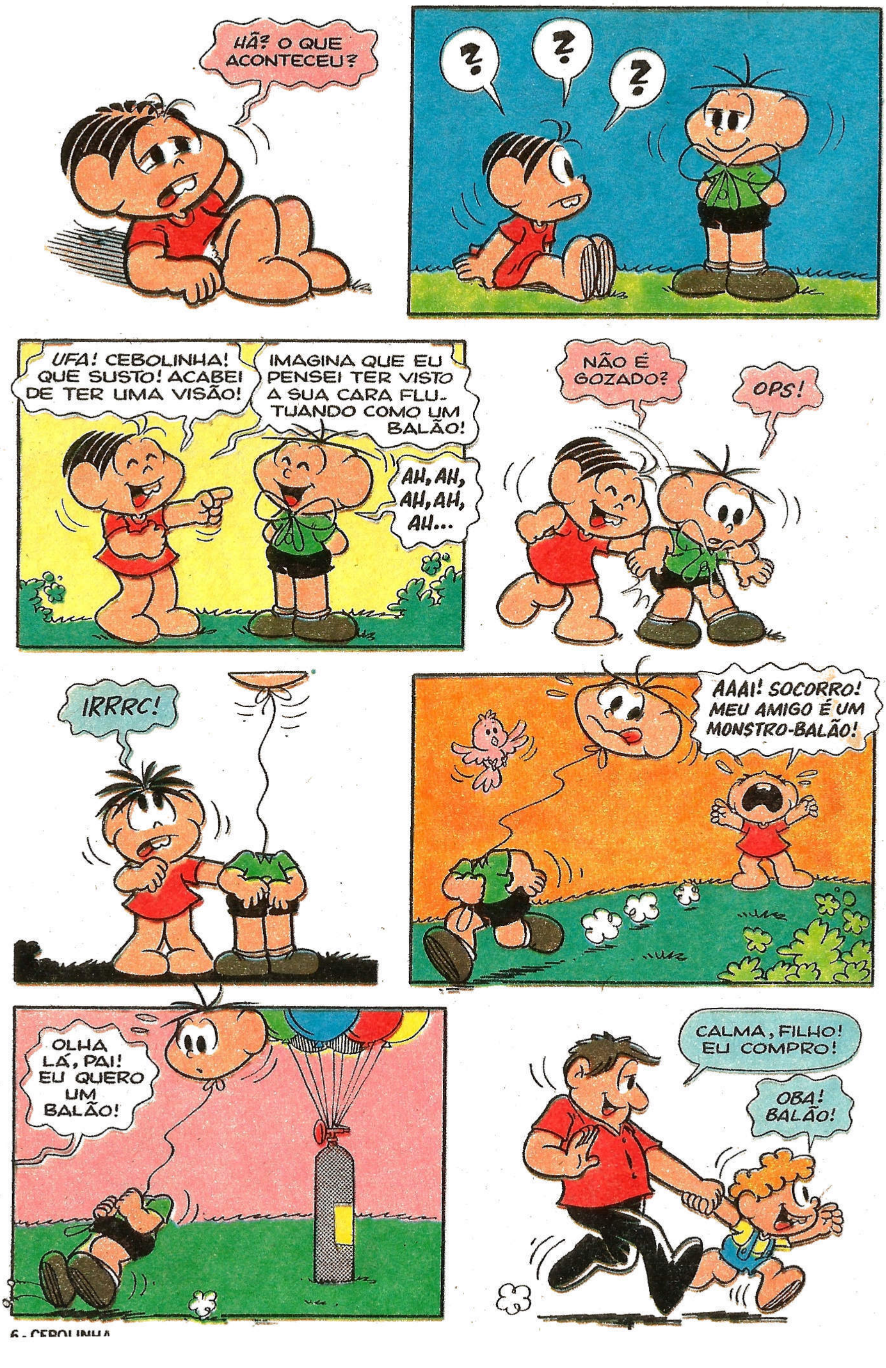


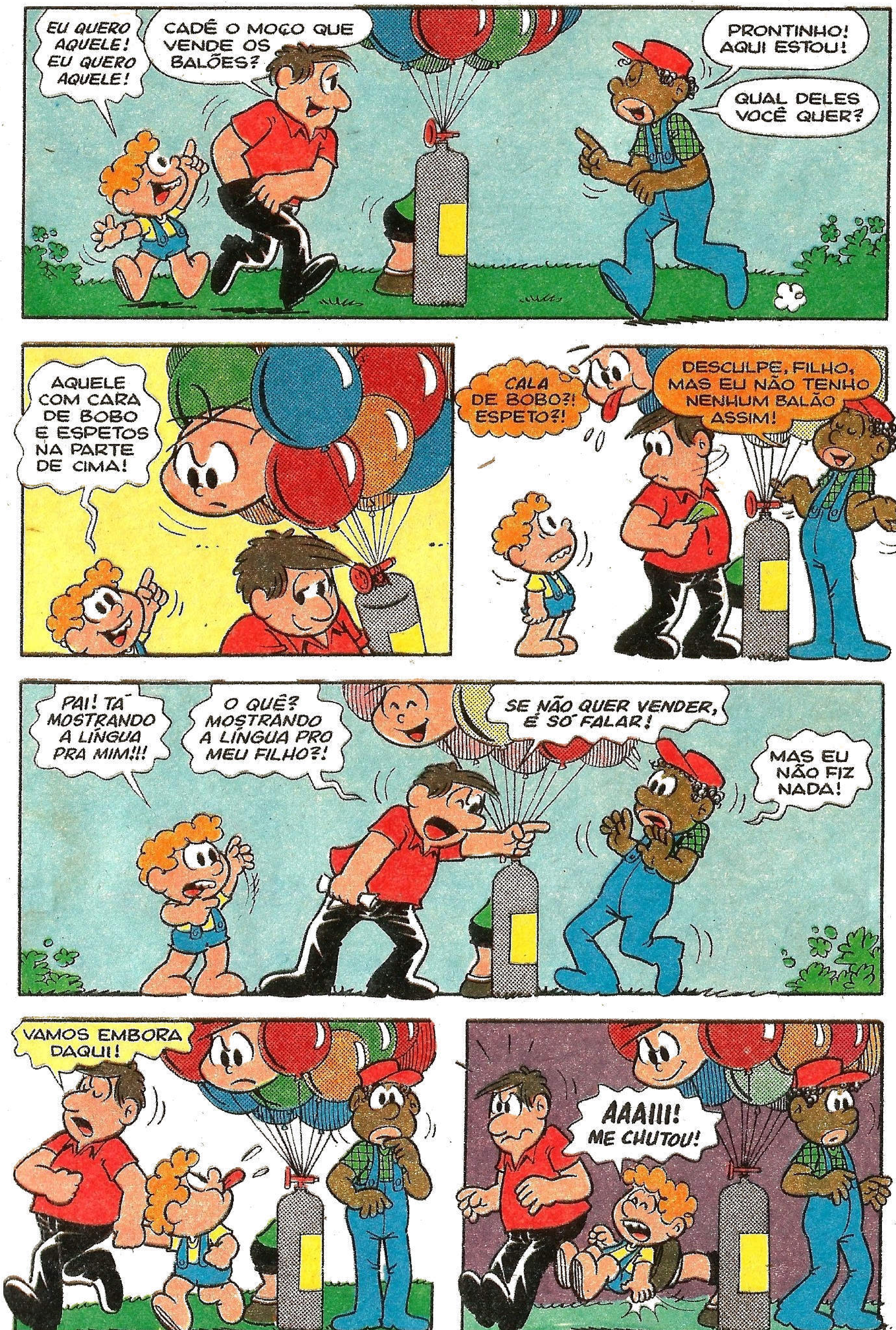
© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



VEM AQUI, SEU MOLEQUE!
NÃO FUJA!
EU NÃO ESTOU FUGINDO!
PIM
POF
BLÓIM
POF
PÓIM
TUM
PIF
PLÉIM
PAF
SSSSS
MINHA MÁQUINA! O QUE FIZERAM COM ELA!?
FORA DAQUI, SEU MOLEQUE!
AGORA VOU TER QUE CONSERTAR ELA!
UFA! ESCAPAMOS!
PUXA! O HOMEM FICOU NELVOSO!

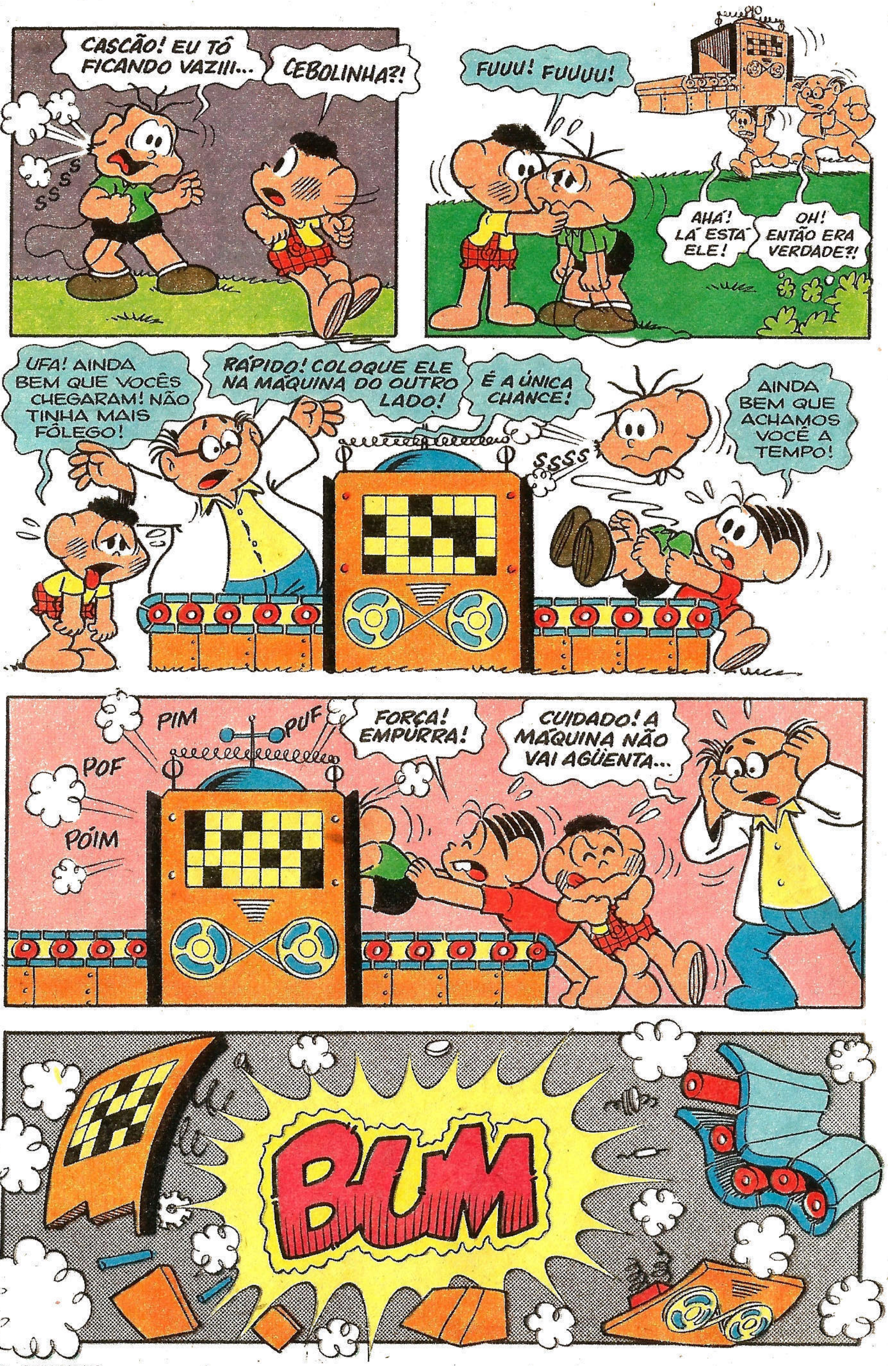
NERVOSO?!
SABE QUE VOCÊ ME DEU UMA BOA IDÉIA?
OPS!
COMO HOJE ESTOU DE BOM HUMOR, SÓ VOU DAR UM TAPÃO EM VOCÊ E...
NÃO, MÔNICA!
NÃO ME BATA! NÃO!!!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ EMBAIXO?
E O QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI EM CIMA?
?
?
AAAAIII!


HÃ? O QUE ACONTECEU?
?
?
?
UFA! CEBOLINHA! QUE SUSTO! ACABEI DE TER UMA VISÃO!
IMAGINA QUE EU PENSEI TER VISTO A SUA CARA FLUTUANDO COMO UM BALÃO!
AH, AH, AH, AH, AH...
NÃO É GOZADO?
OPS!
IRRRC!
AAAI! SOCORRO! MEU AMIGO É UM MONSTRO-BALÃO!
OLHA LÁ, PAI! EU QUERO UM BALÃO!
CALMA, FILHO! EU COMPRO!
OBA! BALÃO!


EU QUERO AQUELE! EU QUERO AQUELE!
CADÊ O MOÇO QUE VENDE OS BALÕES?
PRONTINHO! AQUI ESTOU!
QUAL DELES VOCÊ QUER?
AQUELE COM CARA DE BOBO E ESPETOS NA PARTE DE CIMA!
CALA DE BOBO?! ESPETO?!
DESCULPE, FILHO, MAS EU NÃO TENHO NENHUM BALÃO ASSIM!
PAI! TÁ MOSTRANDO A LÍNGUA PRA MIM!!!
O QUÊ? MOSTRANDO A LÍNGUA PRO MEU FILHO?!
SE NÃO QUER VENDER, É SÓ FALAR!
MAS EU NÃO FIZ NADA!
VAMOS EMBORA DAQUI!
AAAIII! ME CHUTOU!

BUÁÁÁ!
PAF
POF
SOC
ORA, SEU COVARDE! CHUTA EU AGORA!
VOCÊ É LOUCO! SE QUER BRIGAR, EU TOPO!
ATÉ QUE É DIVELTIDO FICAR ASSIM!
AAAAIII!
?
?
SUA CARA-ASSANHADA!
POF
HORA DA MAMADEIRA!
CADÊ O MEU QUERIDINHO?
PRONTINHO! TÁ GOSTOSO, HEIN?
FALTA UM POUQUINHO DE AÇÚCAR!

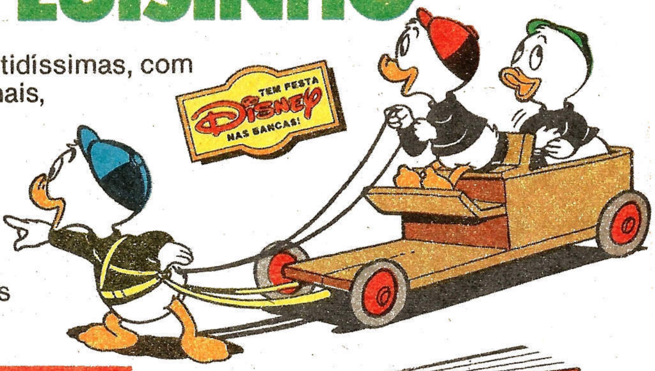
SAI! PASSA, BALÃO SEM-VERGONHA!
UUUGH!
BUÁÁÁ!
PUXA! O QUE FALTA ME ACONTECER?
PFSSSSSSS
SOCOLO!!! ESTOU ESVAZIANDO! SOCOLO!
?
SSSS
CASCÃO!
CEBOLINHA! VOCÊ TÁ FICANDO MURCHO!
ASSOPLA AQUI, CASCÃO! NÃO ME DEIXA ESVAZIAR! ASSOPLA!
SSSS
IH, IH, IH, IH!
FUUUUUU!
SSSSS
TÃO OLHANDO O QUÊ?
NÃO TÔ FAZENDO NADA DE MAIS, OUVIRAM?
IH, IH, IH!


CASCÃO! EU TÔ FICANDO VAZIII...
CEBOLINHA?!
SSSS
FUUU! FUUUU!
AHÁ! LÁ ESTÁ ELE!
OH! ENTÃO ERA VERDADE?!
UFA! AINDA BEM QUE VOCÊS CHEGARAM! NÃO TINHA MAIS FÔLEGO!
RÁPIDO! COLOQUE ELE NA MÁQUINA DO OUTRO LADO!
É A ÚNICA CHANCE!
SSSS
AINDA BEM QUE ACHAMOS VOCÊ A TEMPO!
PIM
PUF
POF
PÓIM
FORÇA! EMPURRA!
CUIDADO! A MÁQUINA NÃO VAI AGÜENTA...
BUM

COF!
COF! COF!
COF!
EI! VOLTEI AO NOLMAL! VOLTEI AO NOLMAL!!!
VIVA!!!
MINHA MÁQUINA!
BEM... DE VOLTA À MESA DE TRABALHO!
AHHH! NADA COMO TER A CABEÇA NO LUGAR DE NOVO!
VAMOS COMEMORAR, CEBOLINHA! VOCÊ PAGA SORVETE PRA GENTE!
QUE BOA IDÉIA!
ESTÁ BEM! VOCÊS MELECEM!
AFINAL, EU VOLTEI AO NOLMAL E...
SNIF! PUXA! QUANTO PÓ!
ACHO QUE EU VOU ES... ES... ESPILAAA... AAAA...
...TCHÔÔÔ!
SSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS
É INCRÍVEL O QUE ELE INVENTA PRA NÃO PAGAR SORVETE PRA GENTE!
FIM

ALERTA! CHEGOU EDIÇÃO EXTRA HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO

São 68 páginas divertidíssimas, com 6 histórias sensacionais, repletas de alegria e travessuras. Você vai rir muito com Huguinho, Zezinho, Luisinho, Donald, Tio Patinhas e outros personagens Disney.



Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou da mamãe. Depois aguarde!

QUERO EDIÇÃO EXTRA HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO!

Quando comprar revistas pra você, traga Edição Extra Huguinho, Zezinho e Luisinho pra mim! Lá na banca já tem!

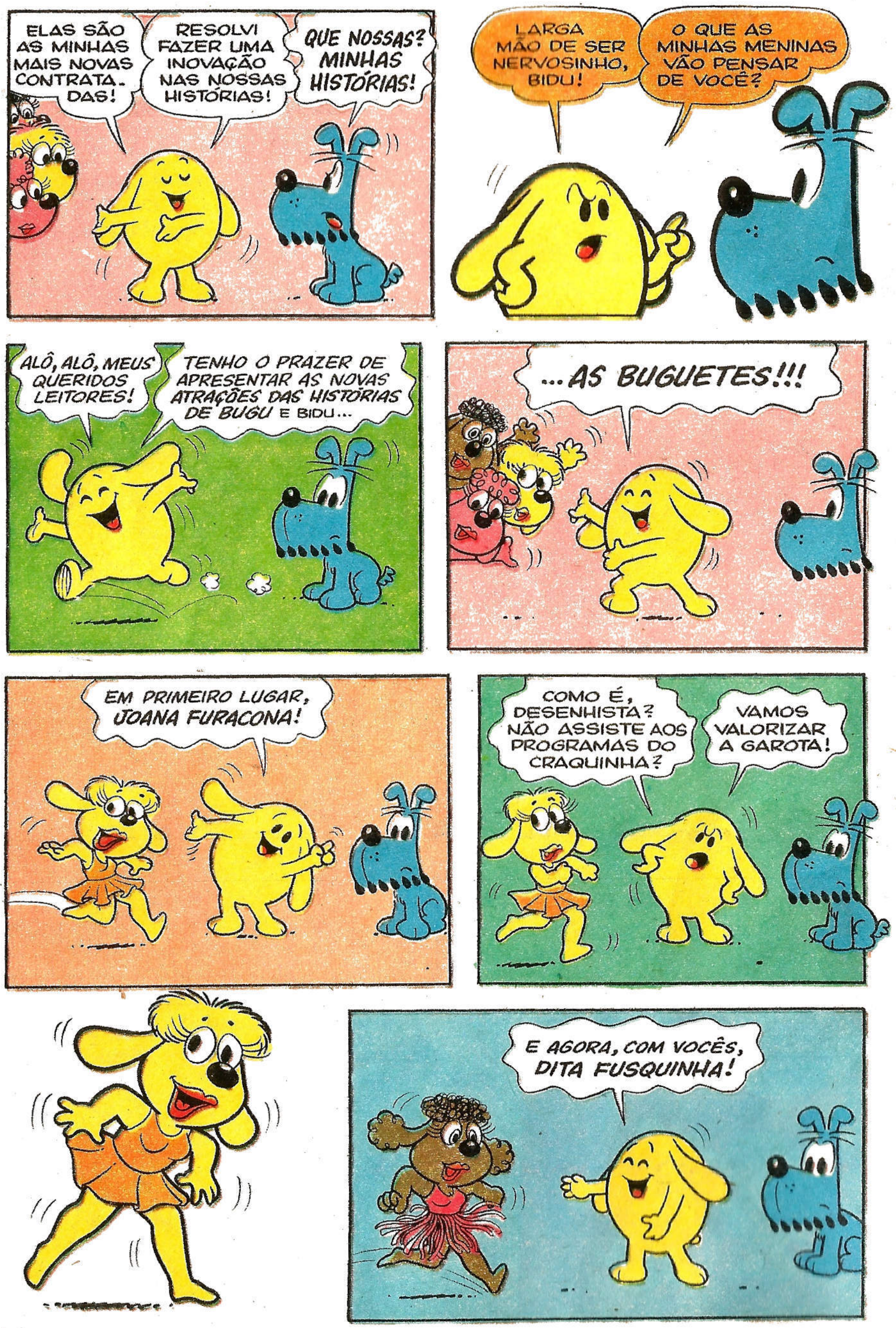
. . . .

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer!)

EDITORA ABRIL

NÃO PERCA
EDIÇÃO EXTRA N.º 127
HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO!

Bidu, BUGU e as BUGUETES
ALÔ, MAMÃE!
OH, NÃO!
MAIS UMA HISTÓRIA ARRUINADA!
MSP812572-CB111/2
MAURICIO
OI, BIDU! O QUE VOCÊ CONTA DE NOVO?
GRAÇAS A VOCÊ, NADA!
A ÚNICA COISA QUE FAÇO NAS MINHAS HISTÓRIAS É ATURAR VOCÊ!
BOBAGEM, BIDU! NÓS FORMAMOS UMA DUPLA MARAVILHOSA!
POIS EU ACHO QUE FORMAMOS SÓ MEIA DUPLA MARAVILHOSA!
Ô, BIDU! NÃO PRECISA SE DESVALORI-ZAR!
VOCÊ NÃO É TÃO RUIM ASSIM!
EI, BUGU! PODEMOS ENTRAR?
CLARO! OH! SÓ UM MOMENTI-NHO!
EI! QUEM SÃO ELAS?

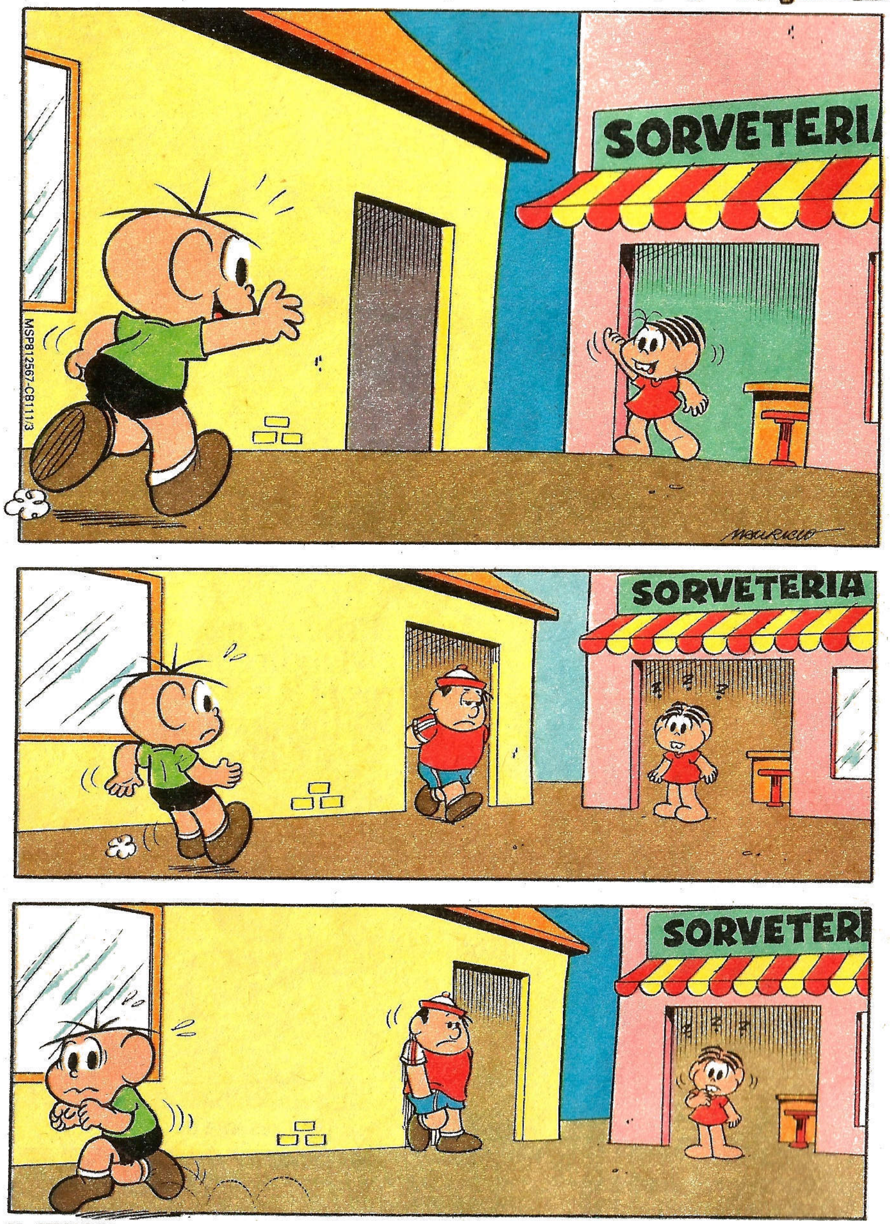

ELAS SÃO AS MINHAS MAIS NOVAS CONTRATA-DAS!
RESOLVI FAZER UMA INOVAÇÃO NAS NOSSAS HISTÓRIAS!
QUE NOSSAS? MINHAS HISTÓRIAS!
LARGA MÃO DE SER NERVOSINHO, BIDU!
O QUE AS MINHAS MENINAS VÃO PENSAR DE VOCÊ?
ALÔ, ALÔ, MEUS QUERIDOS LEITORES!
TENHO O PRAZER DE APRESENTAR AS NOVAS ATRAÇÕES DAS HISTÓRIAS DE BUGU E BIDU...
...AS BUGUETES!!!
EM PRIMEIRO LUGAR, JOANA FURACONA!
COMO É, DESENHISTA? NÃO ASSISTE AOS PROGRAMAS DO CRAQUINHA?
VAMOS VALORIZAR A GAROTA!
E AGORA, COM VOCÊS, DITA FUSQUINHA!

...E SOLANGE BARRA-PESADA!
ETA CENÁRIO BONITO, HEIN, BIDU?
SIM, MAS TEM UM PROBLE-MINHA!
O ESPAÇO É MUITO PEQUENO!
FICA DIFÍCIL TRABALHAR COM ELAS DANÇANDO AQUI!
BEM! SE VOCÊ NÃO CONSEGUE TRABALHAR, É BOBAGEM FICAR AQUI!
POR QUE VOCÊ NÃO TIRA UMAS PÁGINAS DE DESCANSO?
PODE DEIXAR QUE EU TOMO CONTA DESSA HISTORINHA!
EU ME ADAPTO BEM A ESSE TIPO DE PROGRAMA!
VOCÊS QUEREM SARDINHA?
VÃO COMPRAR LÁ NA ESQUINA!
FOM
FOM
FOM
ERAM DUAS CAVEIRAS QUE SE AMAVAM...
BUGU!!!
ORA, ORA! O QUE TEMOS AQUI!
MAIS UM CANDI-DATO AO TROFÉU ABACATE!

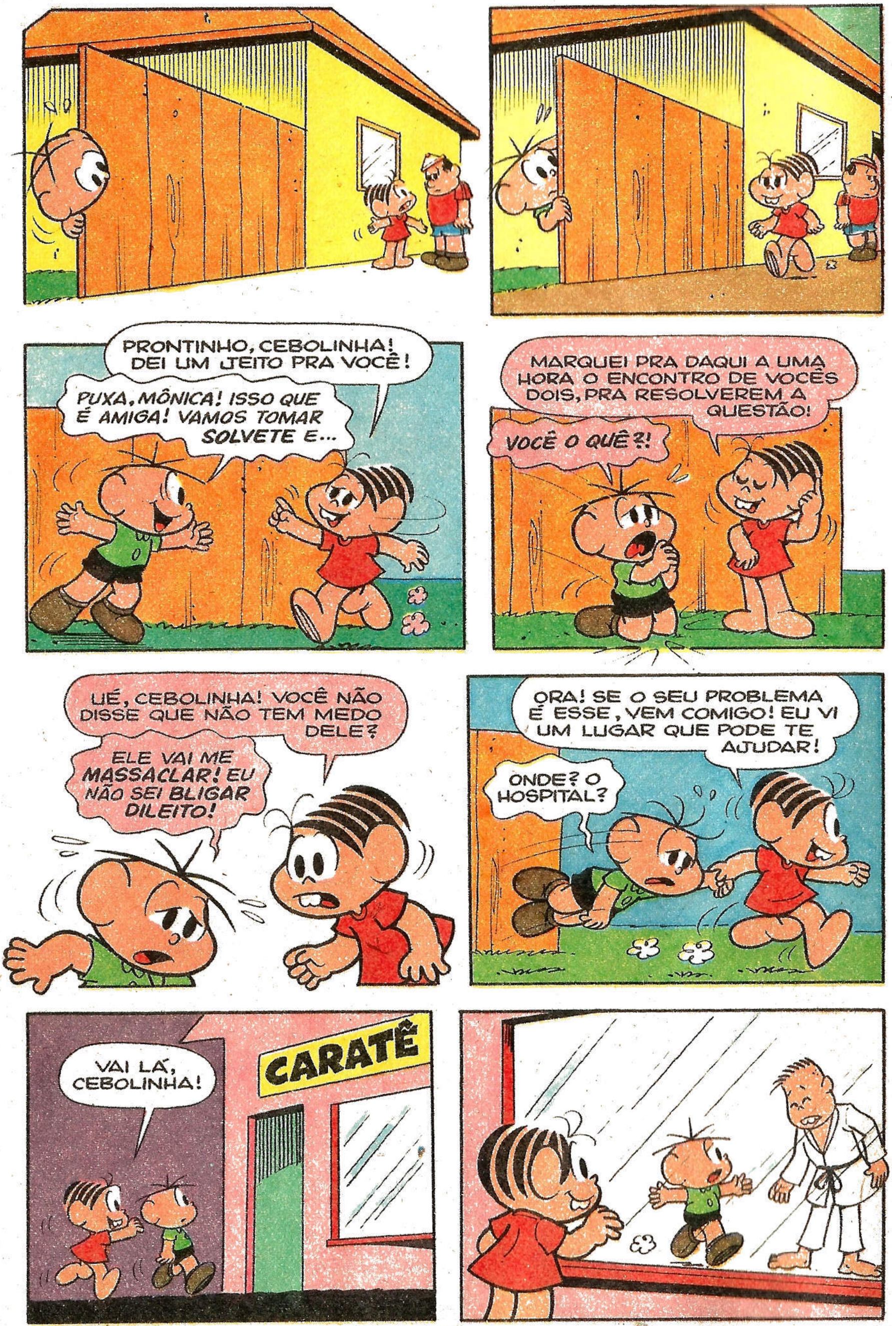
FORA DAQUI, BUGU!
E LEVE AS BUGUETES JUNTO!
BUÁÁÁÁÁ!!!
?
OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ, BIDU!
FERIU OS SENTIMENTOS DAS MENINAS!
BUÁÁÁ!
ESSE FOI O FIM DAS BUGUETES!
E AGORA ELAS ESTÃO NO OLHO DA RUA!
TEM RAZÃO, BUGU!
NÃO POSSO FAZER ISSO COM ELAS!
Ô, BIDU! ENTÃO VOCÊ VAI CONTRATAR AS BUGUETES?!
ISSO MESMO! AFINAL, FAZER UMA HISTÓRIA BAGUNÇADA, CHEIA DE GAROTAS, É UMA BOA!
COM UMA PEQUENA MODIFICAÇÃOZINHA, PODE FAZER UM SUCESSÃO!
QUE MODIFICAÇÃO?!
JOANINHAAA!
IUHUUUUUUU!
FOM FOM
TCHAU, MAMÃE!
FIM

As revistas HB
estão dando 4 joguinhos
GRÁTIS, para você brincar a valer!
GRÁTIS! JOGO DO VIRA-VIRA
Um presente de Super NESCAU Energia que dá gosto.
GRÁTIS! JOGO DO MAGUILA
Um presente de Super NESCAU Energia que dá gosto.
GRÁTIS! JOGO DO MAGUILA
Procure nas revistas
Manda Chuva nº 12
Astros HB nº 14 - Scubidu nº 6
Flintstones nº 23 e
Zé Colmeia nº 12.
EDITORA ABRIL
Um presente de
Super NESCAU
Energia que dá gosto.
© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC.

Cebolinha em CORAGEM PARA TOMAR SORVETE



O QUE FOI, CEBOLINHA? VOCÊ ESTÁ DOENTE? TÁ RESFRIADO? É POR ISSO QUE NÃO QUER TOMAR SORVETE?
PUXA! VOCÊ ESTÁ TREMENDO! ESTÁ COM FRIO?
SE ELE PENSA QUE VAI ME METER MEDO, ESTÁ MUITO ENGANADO!
NÃO É POR CAUSA DELE QUE VOU DEIXAR DE TOMAR MEU **SOLVETE!** EU SOU É HOMEM!
CEBOLINHA! TÁ DELIRANDO?
NÃO É NADA DISSO! É QUE ESTÃO ESPALHANDO UM BOATO POR AÍ QUE AQUELE **GLANDÃO** QUER ME PEGAR!
AH, É? ESPERE AÍ!
Ô, GRANDÃO! É VERDADE QUE ESTÃO ESPALHANDO UM BOATO POR AÍ QUE VOCÊ QUER BRIGAR COM O CEBOLINHA?
É! QUERO FALAR COM ELE!


PRONTINHO, CEBOLINHA! DEI UM JEITO PRA VOCÊ!
PUXA, MÔNICA! ISSO QUE É AMIGA! VAMOS TOMAR SOLVETE E...
MARQUEI PRA DAQUI A UMA HORA O ENCONTRO DE VOCÊS DOIS, PRA RESOLVEREM A QUESTÃO!
VOCÊ O QUÊ?!
UÉ, CEBOLINHA! VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO TEM MEDO DELE?
ELE VAI ME MASSACLAR! EU NÃO SEI BLIGAR DILEITO!
ORA! SE O SEU PROBLEMA É ESSE, VEM COMIGO! EU VI UM LUGAR QUE PODE TE AJUDAR!
ONDE? O HOSPITAL?
CARATÊ
VAI LÁ, CEBOLINHA!

UMA HORA DEPOIS...
IÁÁÁÁÁÁÁ!
CADÊ ELE? NINGUÉM MEXE COMIGO!
AGOLA SEI GOLPES MOLTAIS!
EU MOSTLO PLA ELE A MINHA TÉCNICA DE GATO! IÁÁÁÁÁ!
OU ENTÃO USO NELE A GALA DA ÁGUIA! IÁÁÁÁ!
SOU UMA ALMA VIVA!
IÁÁÁÁ! EI, VOCÊ! QUELIA FALAR COMIGO?
QUERIA!
EU ESTAVA PREOCUPADO! ANDAM ESPALHANDO POR AÍ, UM BOATO DE QUE EU QUERO BRIGAR COM VOCÊ!
MAS NÃO É VERDADE! É TUDO MEXERICO! EU QUERIA É SER SEU AMIGO!
SABE, EU NÃO TENHO MUITOS AMIGOS! ACHO QUE É PORQUE TODO MUNDO PENSA QUE EU SOU BRIGÃO!
MAS EU TENHO PAVOR DE BRIGA!
VOCÊ TOPA SER MEU AMIGO?

T... T... TOPO!
PUXA! QUE BOM!
MEU AMIGÃO!
TCHAU, COLEGA!
AGORA PODEMOS TOMAR SORVETE, CEBOLINHA?
IÁÁÁÁÁÁ!
SOC
TUM
POF
DEPOIS...
COMO É, CEBOLINHA? NÃO VAI TOMAR SORVETE?
FIM

Nas bancas PATETA FRANKENSTEIN!

Um médico? Um monstro? Prepare-se para encarar **Pateta Frankenstein, no 5.º e último número da** coleção **PATETA FAZ HISTÓRIA.** Coragem, você vai tremer... de tanto rir!

Complete sua coleção!

E ainda:
uma história com **Pateta Cristovão Colombo**

EDITORA ABRIL

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

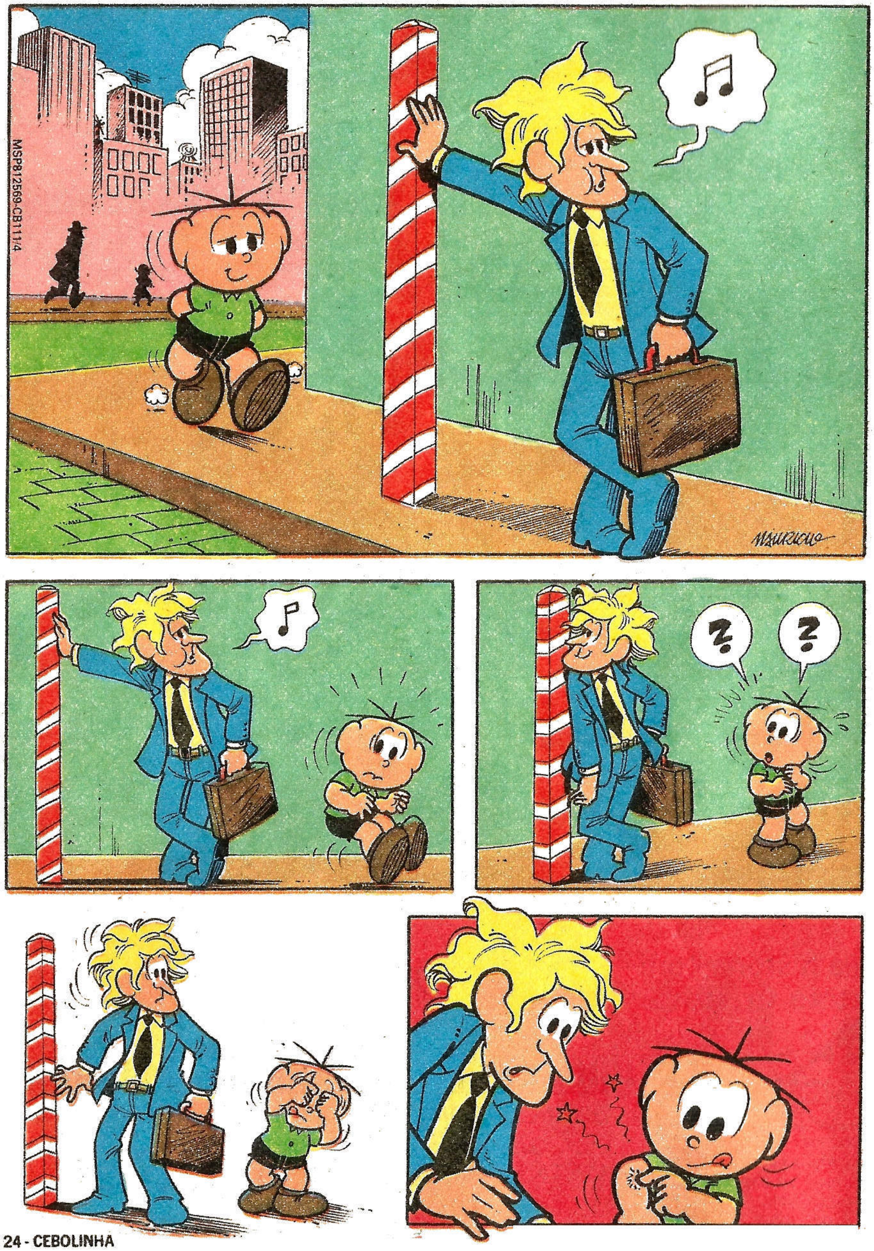
QUERO A REVISTA DO PATETA FRANKENSTEIN!

Quando comprar revistas pra você, traga o **PATETA FRANKENSTEIN** pra mim! Lá na banca já tem!

....

(Coloque o seu nome aqui para o papai não esquecer!)

Cebolinha em: O LOUCO ENGRAVATADO



POSSO SABER POR QUE VOCÊ ESTÁ SE BELISCANDO?
PLA ACOLDAR! DEVO ESTAR SONHANDO!
HUM! SE VOCÊ QUER ACORDAR, POR QUE NÃO USA UM DESPERTADOR?
OPS!
PUXA! COMO ESTOU ATRASADO!
PRECISO ESTAR ÀS NOVE, NA FIRMA!
EI! EU VOU JUNTO!
UFA!

?
BOM DIA, PESSOAL!
TEC TEC TEC TEC
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

PLÉIM
EI! ESPELA UM POUCO!
QUE BOM! VOCÊ PALOU COM TODAS AQUELAS LOUCULAS!
DESDE QUANDO VOCÊ SE CULOU?
EU, CURADO?!
AGORA É QUE ESTOU LOUQUINHO DE GRADE!
FIM

CEBOLINHA
MSP812570-CB111/5
BANG
BUÁÁÁ!

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

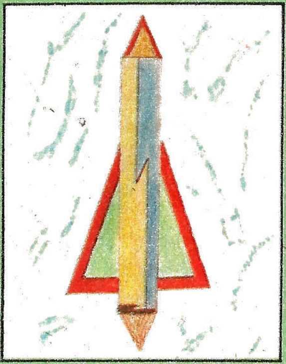
Na volta às aulas, passe pelas Lojinhas da Mônica pra comprar seu material escolar.
Uma linha completa de malas, pastas, lancheiras, estojos, cadernos, réguas e canetas. Tudo com desenhos da turminha que está com você durante o ano inteiro!

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para suas crianças.

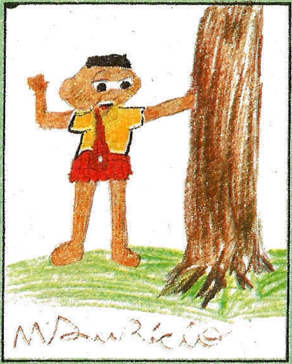
SÃO PAULO: Alameda dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
E o Trenzinho da Mônica no Shopping Center Ibirapuera

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



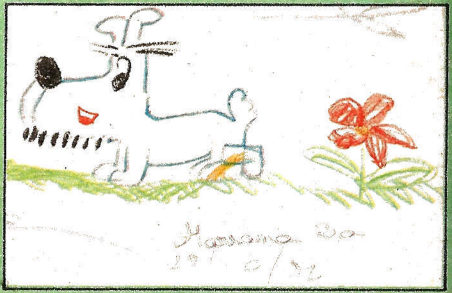
Anderson Fernandes Perez
12 anos — São Paulo - SP



Luís Carlos de Morais
10 anos — São Paulo - SP

Sandra Cristina S. Marda
7 anos — São Paulo - SP

Marcos Roberto M. Nunes
14 anos — São Paulo - SP



Mariana Sá
9 anos — Salvador - BA

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

Agradecemos aos leitores abaixo as cartas que nos enviaram e pedimos desculpas por não termos espaço para respondê-las:
Maurício A. Gelardi, Marília - SP; Julie Andrews Barbosa, São Paulo - SP; Cristina D. Cantone, São Paulo - SP; Marcos Lopes, Porto Feliz - SP; Josilma Silva Olveira, Piritiba - BA; Pedro Tarcísio do Nascimento, Sorocaba - SP; Olívia Arruda, São Paulo - SP; Vilso Lobato, São Paulo - SP; Gérson Sabino, São Paulo - SP; Leandro Migliari, Ourinhos - SP; Darina Bertoluci, Curitiba - PR

GILMAR VASCONCELOS
São Paulo - SP

O Gilmar escreveu uma carta especialmente pro Cebolinha. Ele aconselha o nosso **helói** a continuar com seus planos infalíveis pra derrotar a Mônica e até sugere um... reunir toda a turma e dar uma surra na gorducha e dentuça. O Cebolinha agradece o seu apoio, Gilmar, mas manda dizer que falar é mais fácil que fazer.

LUÍS CARLOS MARQUES
R. Maria Amália, 324
20510 - Rio de Janeiro - RJ

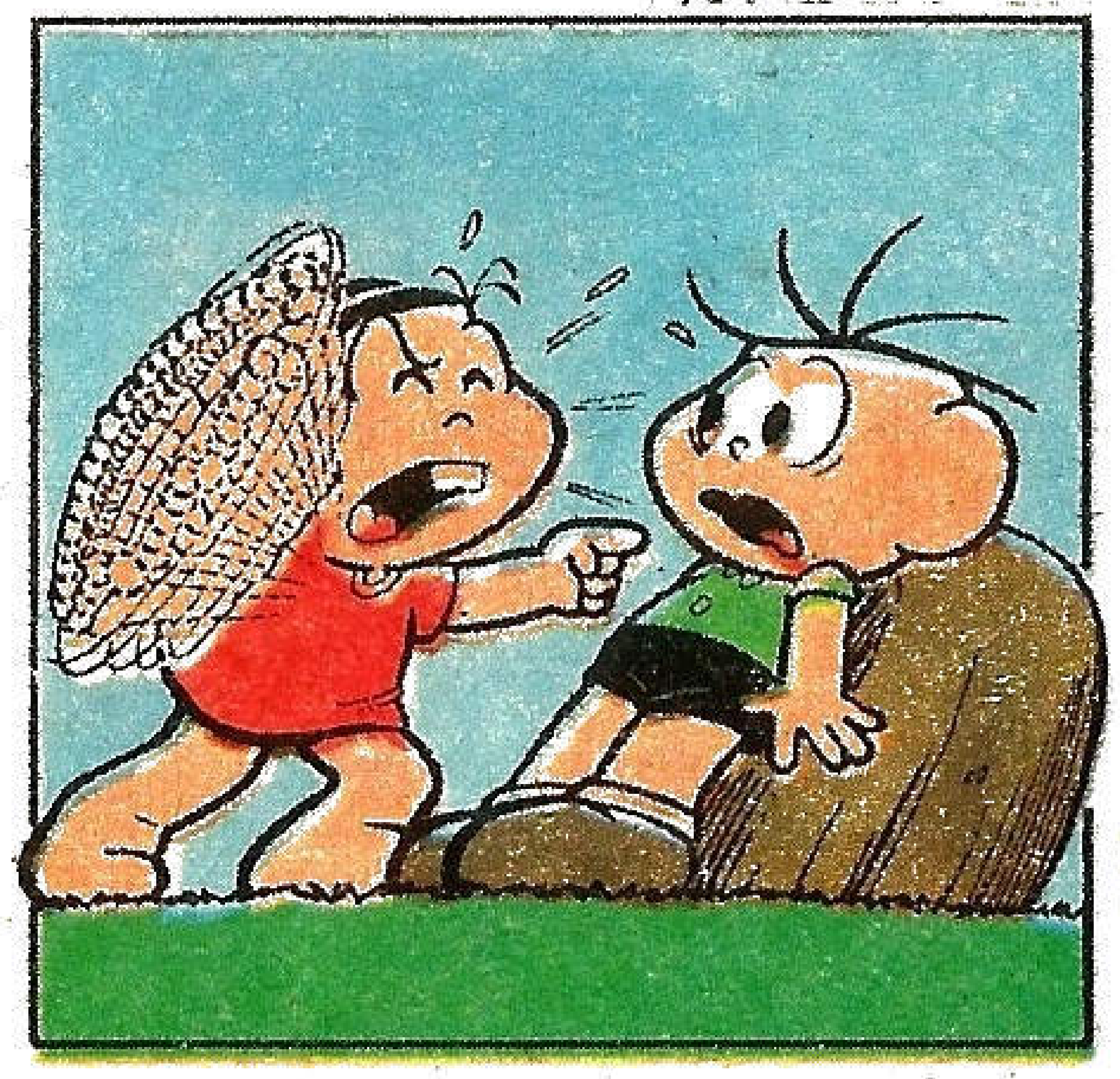
Fã de todos os personagens, o Luís Carlos começa a sua carta mandando um abração pra cada um deles. E conta também que faz a coleção das revistas *Cebolinha* e *Mônica,* mas que está sem alguns números destas edições. São eles... *Cebolinha* dos n.ºs 1 a 101 e *Mônica* n.ºs 34, 35 e 36. Temos certeza de que você vai conseguir estas revistas, viu, Luís?

NELY CÉSAR
São Paulo - SP

A Nely diz que é a maior fã das revistas *Cebolinha* e *Mônica,* e que o personagem que ela mais curte é a Magali. Ela deseja ser escritora quando crescer, e nos enviou um poema muito bonito, intitulado "Talvez". Continue escrevendo pra gente, viu, Nely?

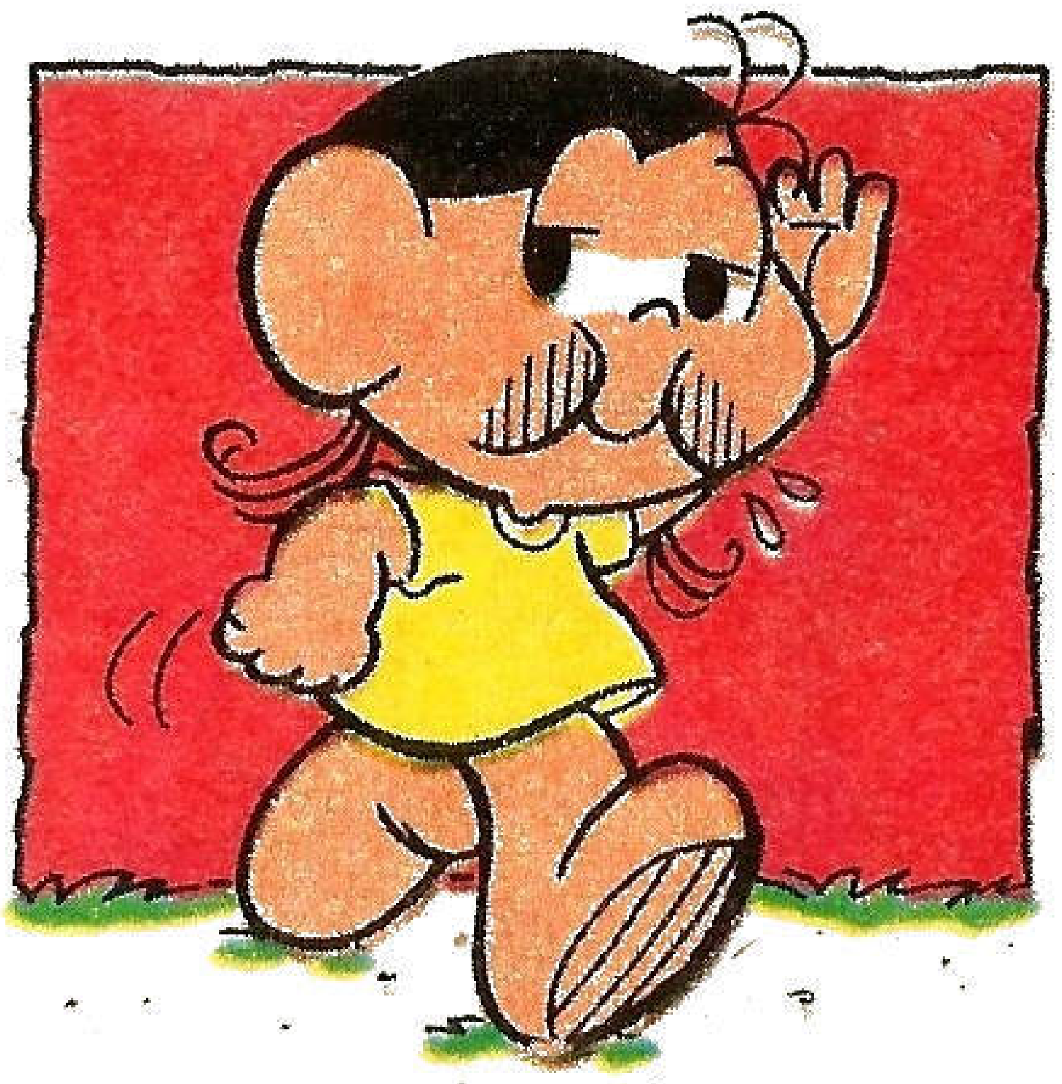
RICARDO JOSÉ COSTA
Curitiba - PR

Essa é boa! O Ricardo aconselha o Cebolinha a se formar dentista, quando crescer, pra poder extrair os dois dentões da Mônica. Cá entre nós... você acha que ela vai deixar, Ricardo?



KLEBER FIGUEIREDO LEAL
R. Floriano Peixoto, 206
55870 - Timbaúba - PE

Olha aí, Kleber, as revistas do Maurício são publicadas também na Alemanha, Dinamarca, Suécia, Noruega, Inglaterra, Colômbia, Venezuela, Equador, Argentina, Bolívia, Chile, Peru, Uruguai e Japão. Ah... o nosso amiguinho quer trocar selos com leitores de todo o Brasil.



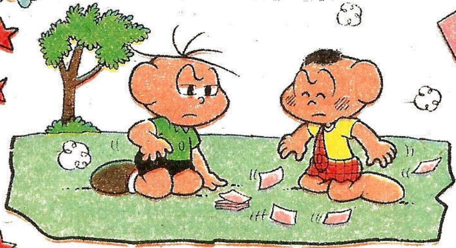
HELENA MARIA MARTINEZ
Moji das Cruzes - SP

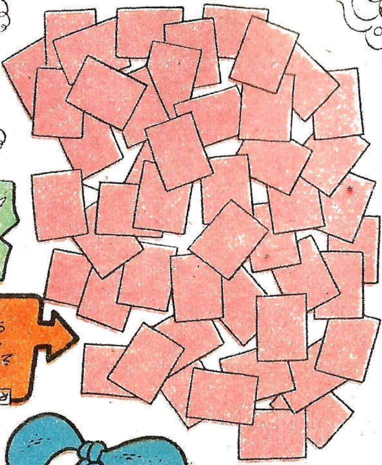
A Heleninha quer saber por que o Cascão não toma banho. Olhe, Helena, o Cascão se recusa a responder sua pergunta, mas deu nota dez ao desenho que você mandou. Esse Cascão não tem jeito, mesmo...

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

MARTHA FERNANDA F. DOS REIS - R. Osvaldo Cruz, 2953 - 64000 - Teresina - PI; PATRÍCIA NÓBREGA VIEIRA (14 anos) - Av. Cesário de Melo, 3851 - 23000 - Rio de Janeiro - RJ; GÉRSON M. SCHERER - R. Bento Gonçalves, 752 - 99300 - Soledade - RS; DALVA DE SALES COSTA - R. Nilo Peçanha, 71 - 06000 - Osasco - SP; TÂNIA BEATRIZ DE SOUZA E SILVA - Av. Cidade de São Paulo, 155 - 12280 - Caçapava - SP; CECÍLIA FIGUEIREDO PAULIN - R. Coronel Antônio Álvaro, 344 - 13100 - Campinas - SP; LÍRIAN YURI KASHIWAGI - R. Francisco Alves Guimarães, 276 - 80000 - Curitiba - PR; FLÁVIA M. DA SILVA (11 anos) - R. Amaral, 46 - ap. 206 - 20510 - Rio de Janeiro - RJ; OSSIONARA MEDEIROS DE SOUZA (11 anos) - Travessa João Vitoriano, 181 - 59300 - Caicó - RN; JOSIANI LEISI BOSSO - Av. Goiás, 748 - 77640 - Guaraí - GO.

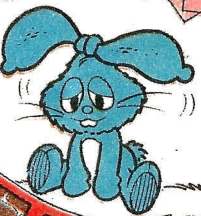




Um vento forte carregou todas as figurinhas do Cebolinha e do Cascão. Vamos descobrir quantas eram?

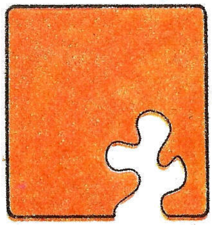
RESP. 48

PASSATEMPO

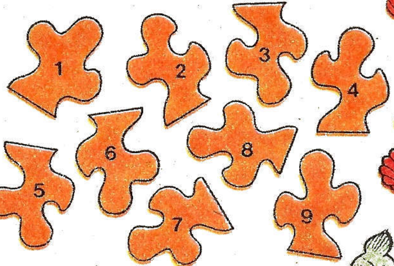


No céu que o Cebolinha está olhando, existem duas estrelas que se tocam dentro de um círculo. Quais são?

RESP. CÍRCULO A



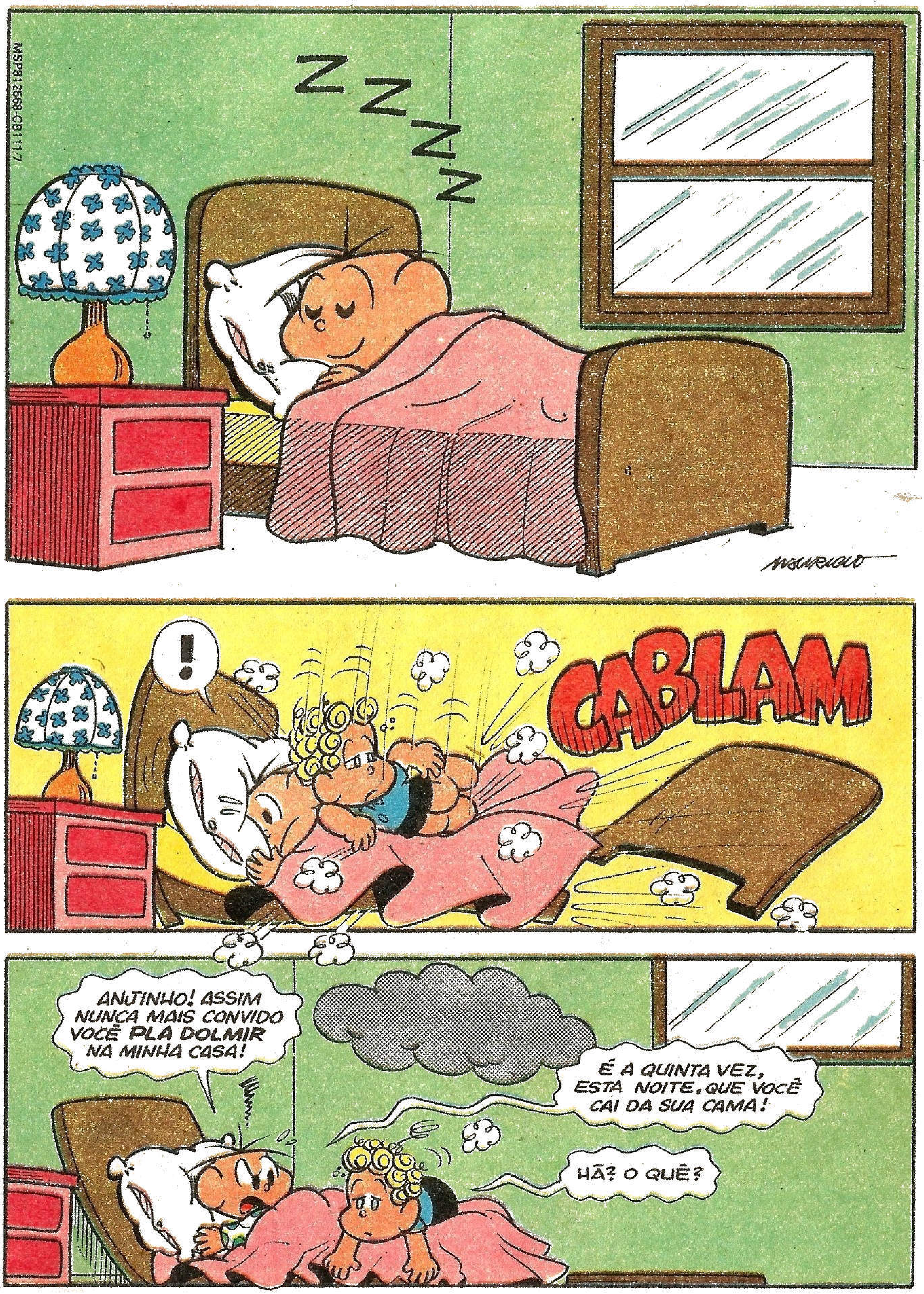
Neste quadro está faltando uma peça. Será que você consegue achá-la no meio das outras? Vamos lá?

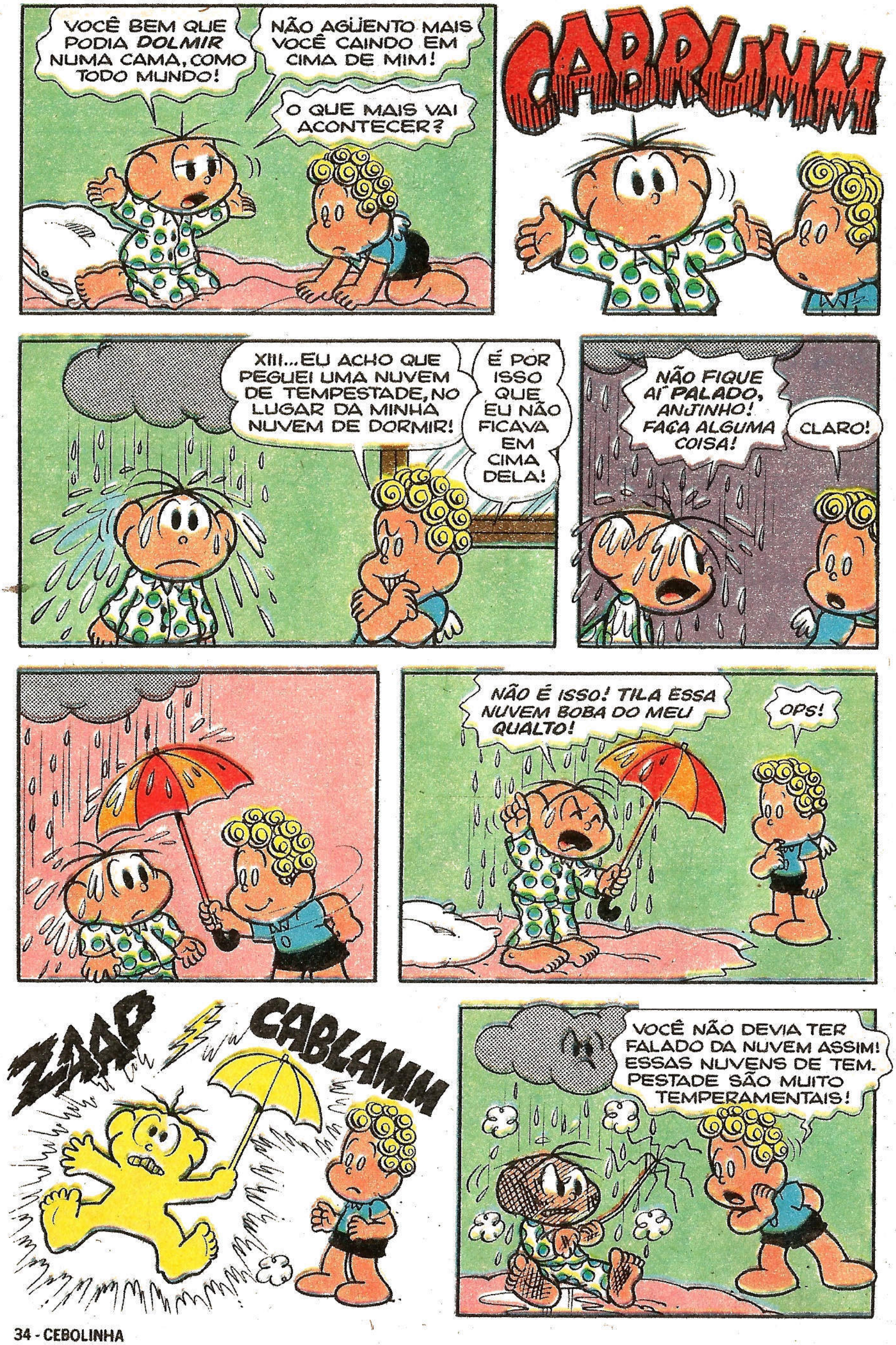


RESP. Nº 6

MSP812576-CB111/6

CEBOLINHA em DORMINDO NAS NUVENS




VOCÊ BEM QUE PODIA DOLMIR NUMA CAMA, COMO TODO MUNDO!
NÃO AGÜENTO MAIS VOCÊ CAINDO EM CIMA DE MIM!
O QUE MAIS VAI ACONTECER?
CABRUMM
XIII... EU ACHO QUE PEGUEI UMA NUVEM DE TEMPESTADE, NO LUGAR DA MINHA NUVEM DE DORMIR!
É POR ISSO QUE EU NÃO FICAVA EM CIMA DELA!
NÃO FIQUE AÍ PALADO, ANJINHO! FAÇA ALGUMA COISA!
CLARO!
NÃO É ISSO! TILA ESSA NUVEM BOBA DO MEU QUALTO!
OPS!
ZAAP
CABLAMM
VOCÊ NÃO DEVIA TER FALADO DA NUVEM ASSIM! ESSAS NUVENS DE TEM-PESTADE SÃO MUITO TEMPERAMENTAIS!

NUVEM BOBONA, METIDA A BESTA E CLETINA!
ZAP
ZAP
ZAP
ZAP
AHÁ!!!
ZAP
ZAP
FUUUU!
CEBOLINHA! E AGORA? ONDE EU VOU DORMIR?
CADÊ A MINHA NUVEM?
VOU TER QUE PEGAR OUTRA NUVEM E...
AH! NÃO VAI, NÃO!
FIM

Nasceu Biquinho!

É o sobrinho do Peninha trazendo jogos incríveis e um prêmio pra você!

Em abril, as revistas em quadrinhos Disney começam a publicar histórias deste novo personagem: **Biquinho, o sobrinho do Peninha!** Você vai vibrar com ele!

Veja só o que você vai ganhar com o Biquinho:

1 GRÁTIS Os Jogos do Biquinho!

- São 6 novos jogos de cartas que saem nas revistas:

Almanaque Disney 129
Tio Patinhas 201 e Mickey 353

- Cada revista traz 5 cartas e 2 regras!

- Com as 3 revistas você tem 6 jogos e 6 regras... mais 15 cartas!
- Você e seus amigos vão se divertir mesmo!

2 Um Mini Buggy Fapinha

- Você pode ganhar um Mini Buggy - o único no mundo que é ilustrado com o Biquinho. Tem motor, rádio AM e FM e outras bossas.

Fapinha

EDITORA ABRIL

Pinte o Biquinho e ganhe um Mini Buggy!

GROW
o lazer inteligente!

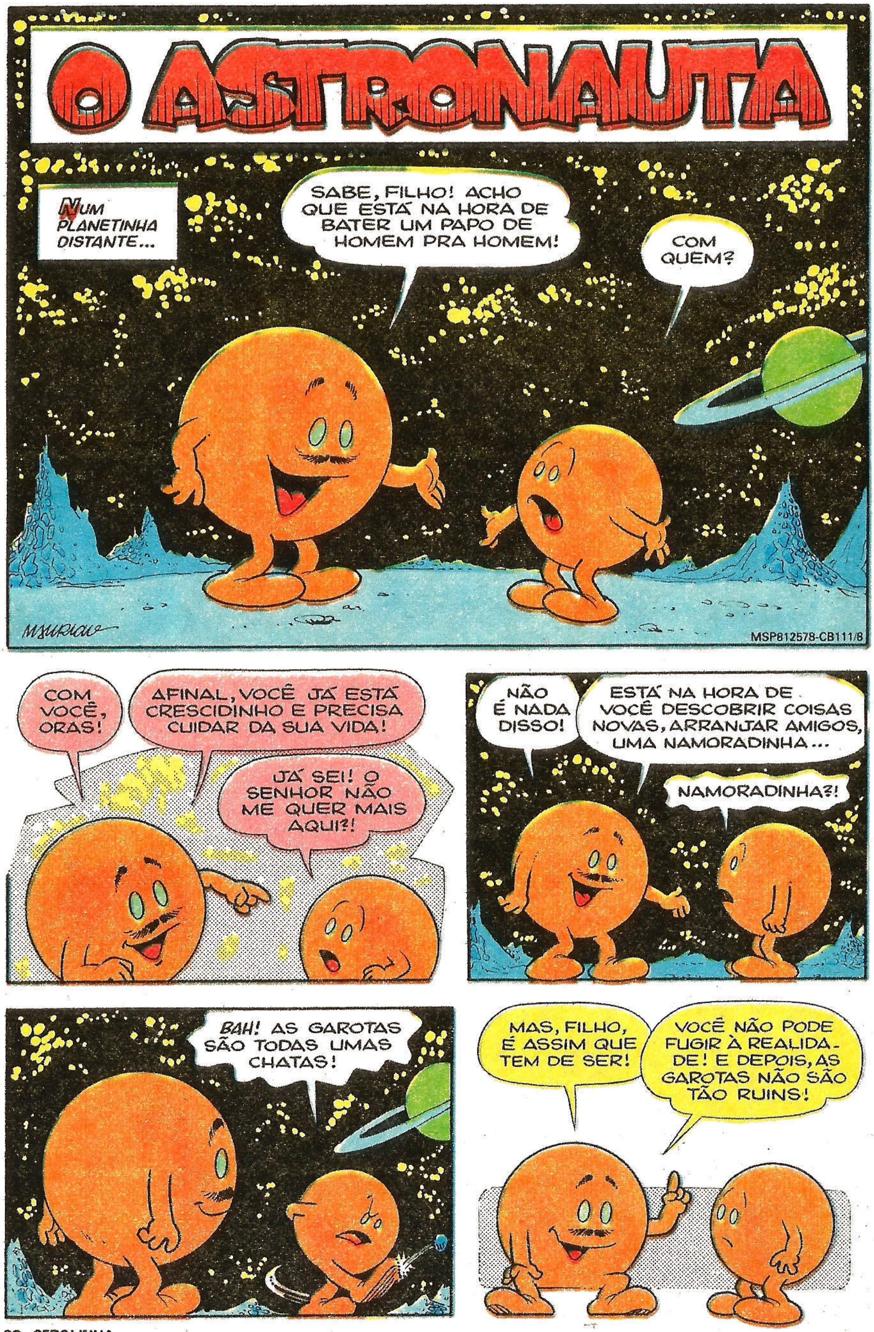
Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe. Depois aguarde!

QUERO CONHECER O BIQUINHO, SOBRINHO DO PENINHA!

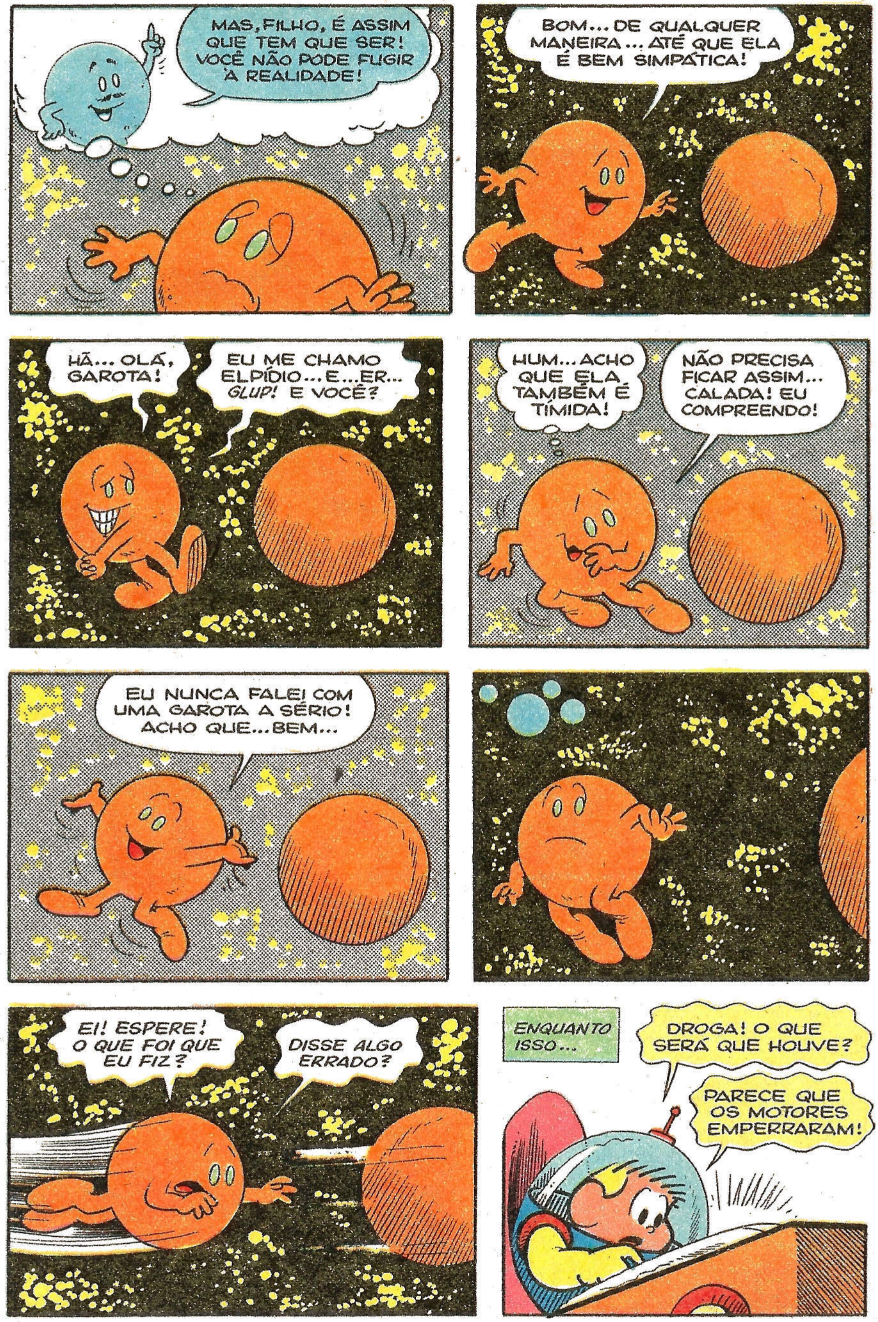
Passe no jornaleiro e traga pra mim o **Almanaque Disney** ou o **Mickey** ou **o Tio Patinhas**... são as revistas que **trazem o Biquinho!** Não esqueça, hein?

(Coloque seu nome aqui pro papai não esquecer!)

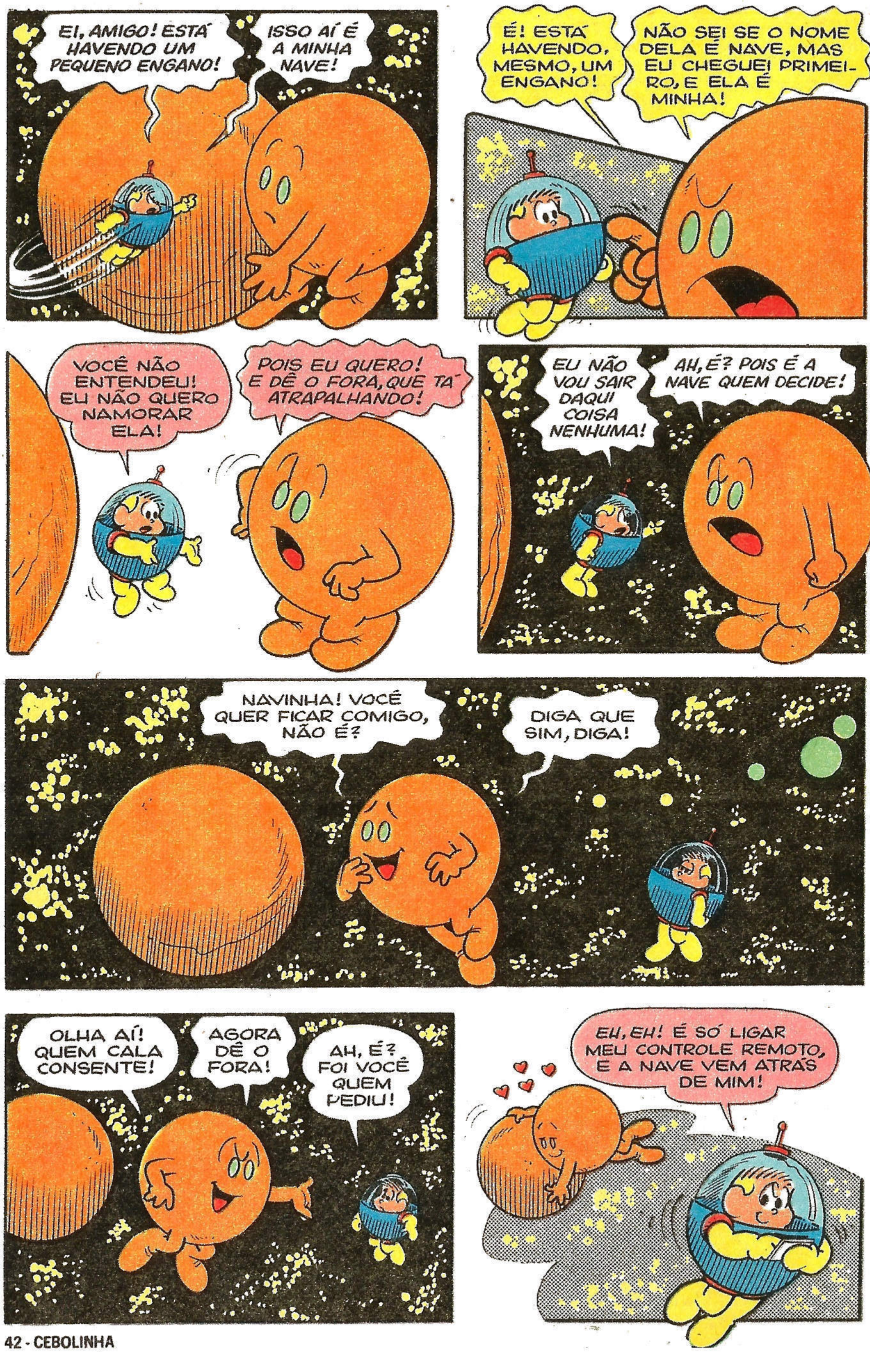
Recorte na linha pontilhada


O ASTRONAUTA
NUM PLANETINHA DISTANTE...
SABE, FILHO! ACHO QUE ESTÁ NA HORA DE BATER UM PAPO DE HOMEM PRA HOMEM!
COM QUEM?
MSP812578-CB111/8
COM VOCÊ, ORAS!
AFINAL, VOCÊ JÁ ESTÁ CRESCIDINHO E PRECISA CUIDAR DA SUA VIDA!
JÁ SEI! O SENHOR NÃO ME QUER MAIS AQUI?!
NÃO É NADA DISSO!
ESTÁ NA HORA DE VOCÊ DESCOBRIR COISAS NOVAS, ARRANJAR AMIGOS, UMA NAMORADINHA...
NAMORADINHA?!
BAH! AS GAROTAS SÃO TODAS UMAS CHATAS!
MAS, FILHO, É ASSIM QUE TEM DE SER!
VOCÊ NÃO PODE FUGIR À REALIDADE! E DEPOIS, AS GAROTAS NÃO SÃO TÃO RUINS!

ESTÁ BEM, PAI! TCHAU!
TCHAU! E NÃO SE ESQUEÇA! NÃO É TÃO MAU ASSIM!
ONOFRE! VENHA TERMINAR DE LAVAR OS PRATOS!
AH! JÁ VOU, QUERIDA!
AI, COMO É BOA A VIDA DE CRIANÇA!
PENA QUE UM DIA TUDO ACABA!
AI! UMA GAROTA!!!
ACHO QUE ELA NÃO ME VIU!
VOU APROVEITAR E DAR O FORA!


MAS, FILHO, É ASSIM QUE TEM QUE SER! VOCÊ NÃO PODE FUGIR À REALIDADE!
BOM... DE QUALQUER MANEIRA... ATÉ QUE ELA É BEM SIMPÁTICA!
HÃ... OLÁ, GAROTA!
EU ME CHAMO ELPÍDIO... E... ER... GLUP! E VOCÊ?
HUM... ACHO QUE ELA TAMBÉM É TÍMIDA!
NÃO PRECISA FICAR ASSIM... CALADA! EU COMPREENDO!
EU NUNCA FALEI COM UMA GAROTA A SÉRIO! ACHO QUE... BEM...
EI! ESPERE! O QUE FOI QUE EU FIZ?
DISSE ALGO ERRADO?
ENQUANTO ISSO...
DROGA! O QUE SERÁ QUE HOUVE?
PARECE QUE OS MOTORES EMPERRARAM!

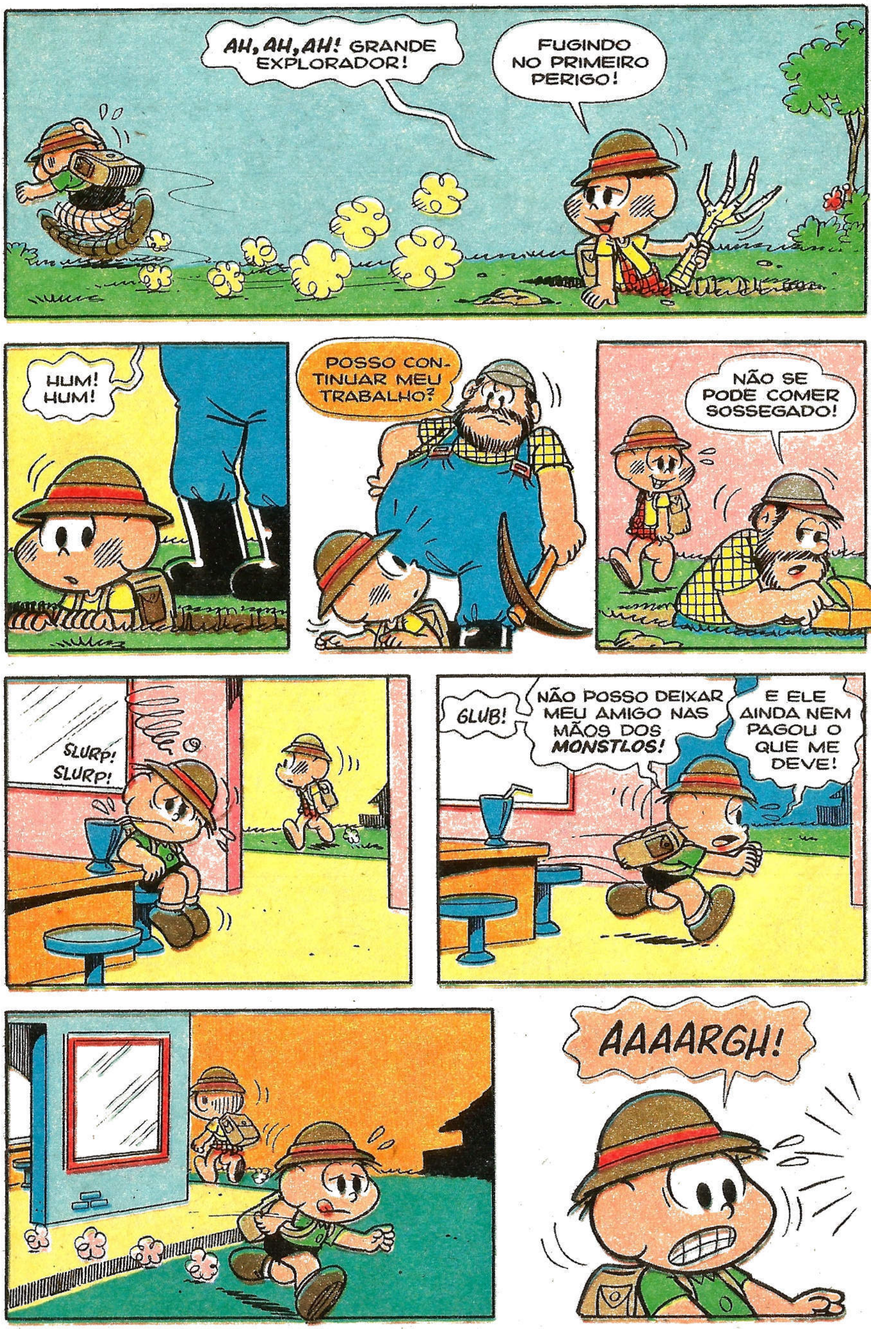
BEM, ACHO MELHOR LIGAR O VISOR!
TALVEZ TENHA ALGO NO CAMINHO!
NOSSA! TEM UM SER DO ESPAÇO ATRAPALHANDO A PASSAGEM! MAS... POR QUÊ?
BEM... ACHO MELHOR DAR UMA OLHADA DE PERTO!
CALMA! NÃO PRECISA IR EMBORA!
O QUE FOI QUE EU FIZ DE ERRADO?
EU JURO QUE NÃO FAREI DE NOVO!
VOCÊ ACREDITA EM AMOR À PRIMEIRA VISTA?
EU ANTES NÃO ACREDITAVA, ALIÁS, ACHAVA TODAS AS GAROTAS UMAS CHATAS!
E... ELE... GAMOU NA MI... MINHA NAVE?!
MAS... MEU PAI TINHA RAZÃO!
DESDE QUE VI VOCÊ, FIQUEI GAMADÃO!


EI, AMIGO! ESTÁ HAVENDO UM PEQUENO ENGANO!
ISSO AÍ É A MINHA NAVE!
É! ESTÁ HAVENDO, MESMO, UM ENGANO!
NÃO SEI SE O NOME DELA É NAVE, MAS EU CHEGUEI PRIMEIRO, E ELA É MINHA!
VOCÊ NÃO ENTENDEU! EU NÃO QUERO NAMORAR ELA!
POIS EU QUERO! E DÊ O FORA, QUE TÁ ATRAPALHANDO!
EU NÃO VOU SAIR DAQUI COISA NENHUMA!
AH, É? POIS É A NAVE QUEM DECIDE!
NAVINHA! VOCÊ QUER FICAR COMIGO, NÃO É?
DIGA QUE SIM, DIGA!
OLHA AÍ! QUEM CALA CONSENTE!
AGORA DÊ O FORA!
AH, É? FOI VOCÊ QUEM PEDIU!
EH, EH! É SÓ LIGAR MEU CONTROLE REMOTO, E A NAVE VEM ATRÁS DE MIM!

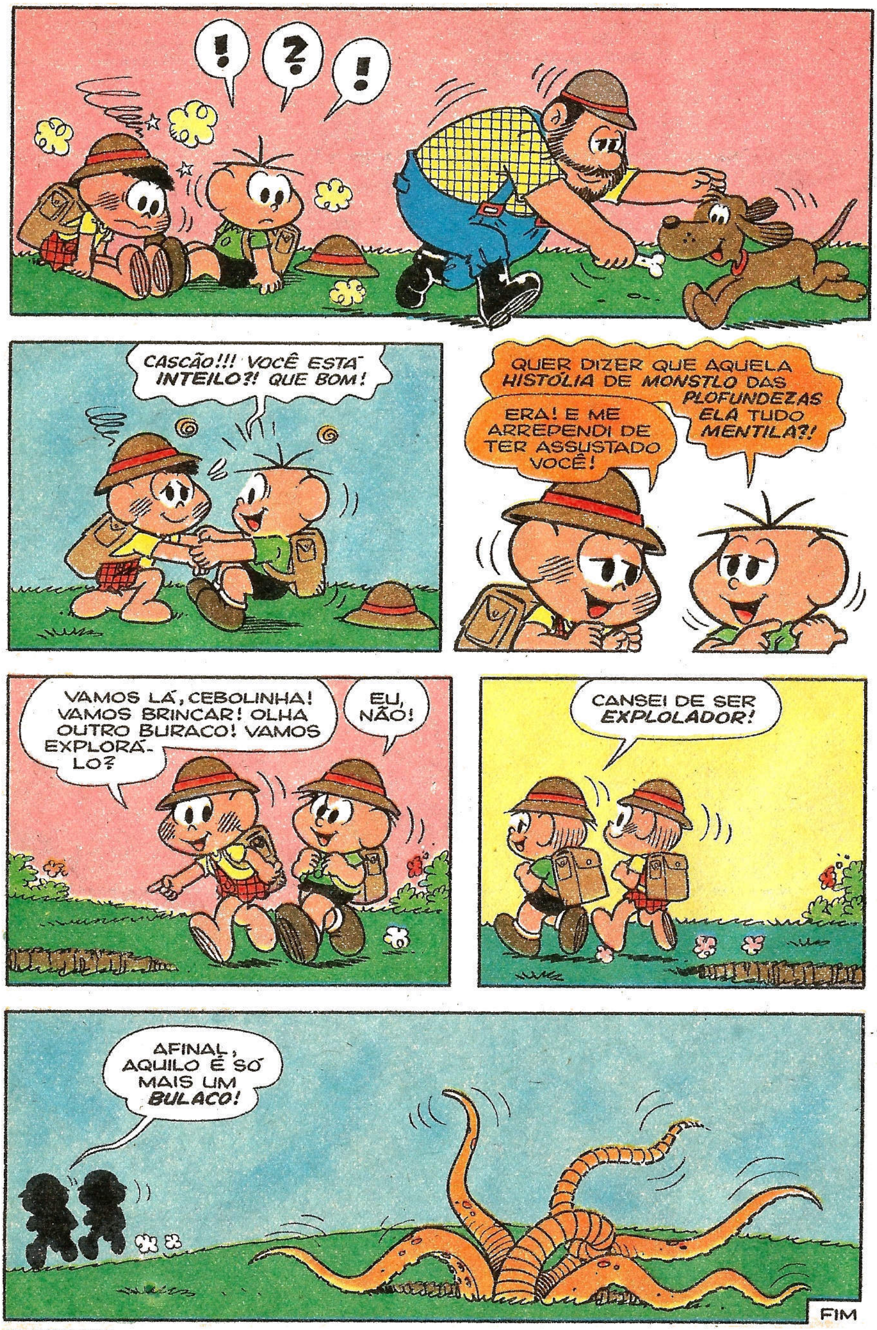
NAVE! NÃO VÁ EMBORA!
NÃO ME DEIXE POR CAUSA DESSE BAIXINHO, AI!
AI! ESSAS GAROTAS NÃO SABEM O QUE QUEREM!
SÃO UMAS VOLÚVEIS!
E... E... E...
O-OLÁ, GAROTA... EU ME CHAMO ELPÍDIO E... E...
FIM

Cebolinha e Cascão em: OS EXPLORADORES

AHÁ!!! EU SABIA QUE A NOSSA CAMINHADA IA DAR LESULTADO!
OLHA!!!
ONDE? ESTÁ DEPOIS DO BURACO?
NÃO! É ELE! O CAMINHO DO DESCONHECIDO!
NÃO SABEMOS AONDE ELE NOS LEVALÁ!
AO CENTLO DA TELA? A LUGALES DESCONHECIDOS, HABITADOS POR MONSTLOS?
AO OUTLO LADO DA TELA?
PRA MIM TÁ PARECENDO UM SIMPLES BURACO!
CASCÃO! ASSIM NÃO BLINCO MAIS COM VOCÊ!
TÁ LEGAL! TÁ LEGAL!
Ó QUE BURACO MISTERIOSO! VAMOS EXPLO-RÁ-LO! VOU NA FRENTE!
AAAARRGH!
ME SOLTA! ME SOLTA! AAARGH!
MONSTROS DAS PROFUNDEZAS ME PEGARAM!

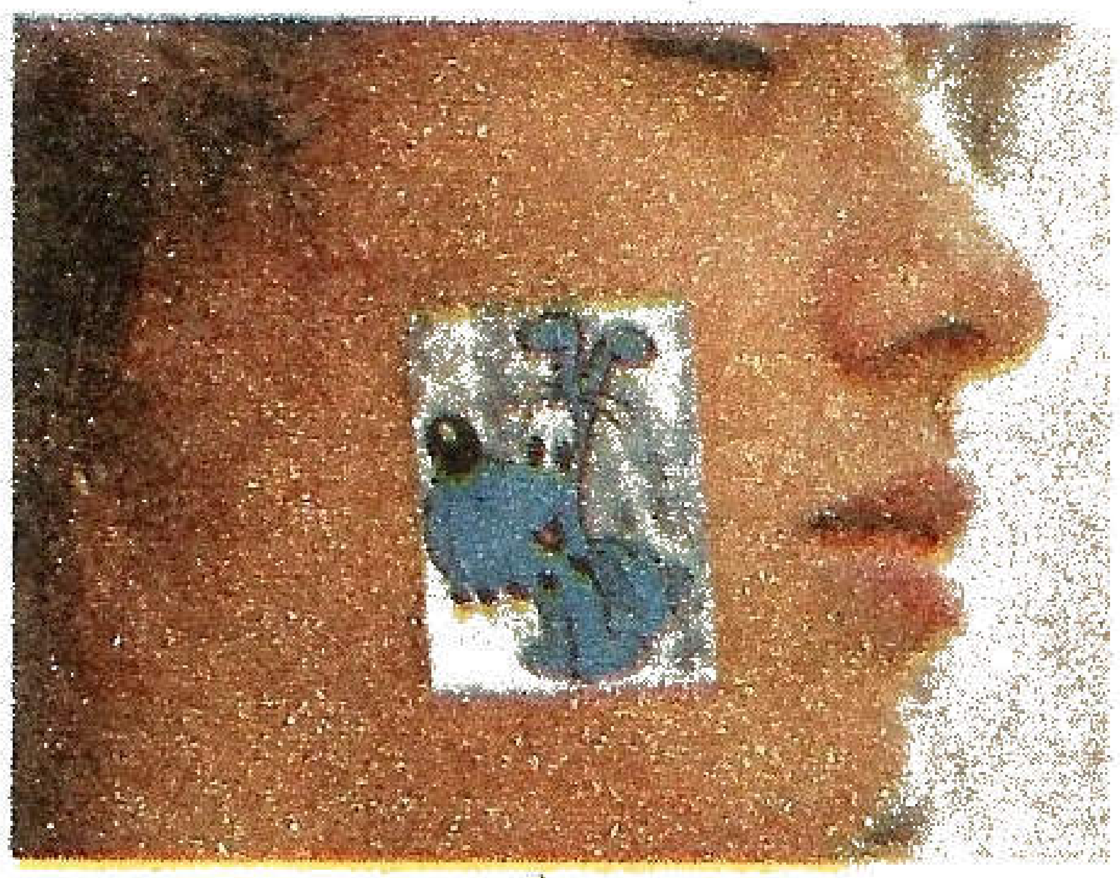

AH, AH, AH! GRANDE EXPLORADOR!
FUGINDO NO PRIMEIRO PERIGO!
HUM! HUM!
POSSO CONTINUAR MEU TRABALHO?
NÃO SE PODE COMER SOSSEGADO!
SLURP! SLURP!
GLUB!
NÃO POSSO DEIXAR MEU AMIGO NAS MÃOS DOS MONSTLOS!
E ELE AINDA NEM PAGOU O QUE ME DEVE!
AAAARGH!

GLUP! QUE MONSTLO HOLÍVEL!
NHAM! NHAM!
MMMM! MMMM!
É VOCÊ, CASCÃO?! OH, NÃO! CHEGUEI TALDE DEMAIS!
EU NÃO QUELIA ABANDONAR VOCÊ! CASCÃO! FALE COMIGO! E COMO VAMOS FAZER COM AQUELES DEZ CLUZEILOS QUE VOCÊ ME DEVE?
MMM! MMM!
ARRRGH!
BONG


!
?
!
CASCÃO!!! VOCÊ ESTÁ INTEILO?! QUE BOM!
QUER DIZER QUE AQUELA HISTÓLIA DE MONSTLO DAS PLOFUNDEZAS ELA TUDO MENTILA?!
ERA! E ME ARREPENDI DE TER ASSUSTADO VOCÊ!
VAMOS LÁ, CEBOLINHA! VAMOS BRINCAR! OLHA OUTRO BURACO! VAMOS EXPLORÁ-LO?
EU, NÃO!
CANSEI DE SER EXPLOLADOR!
AFINAL, AQUILO É SÓ MAIS UM BULACO!
FIM

VAMOS COLORIR O MUNDO?

Saia por aí colorindo seu mundinho com as figurinhas brilhantes, auto-adesivas da turma da Mônica. Uma novidade Visuarte pra criançada! Tem figurinha da Mônica, do Cascão, do Bidu, do Cebolinha e da Magali. Passe nas Lojinhas da Mônica pra ver de perto!



© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

VISUARTE
Auto-Adesivos S/C. Ltda.
Rua Barra do Parateca, 100
04312 - São Paulo - SP
Fone: (011) 275.2703

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

CHICO BENTO

ETA BALINHA GOSTOSA!

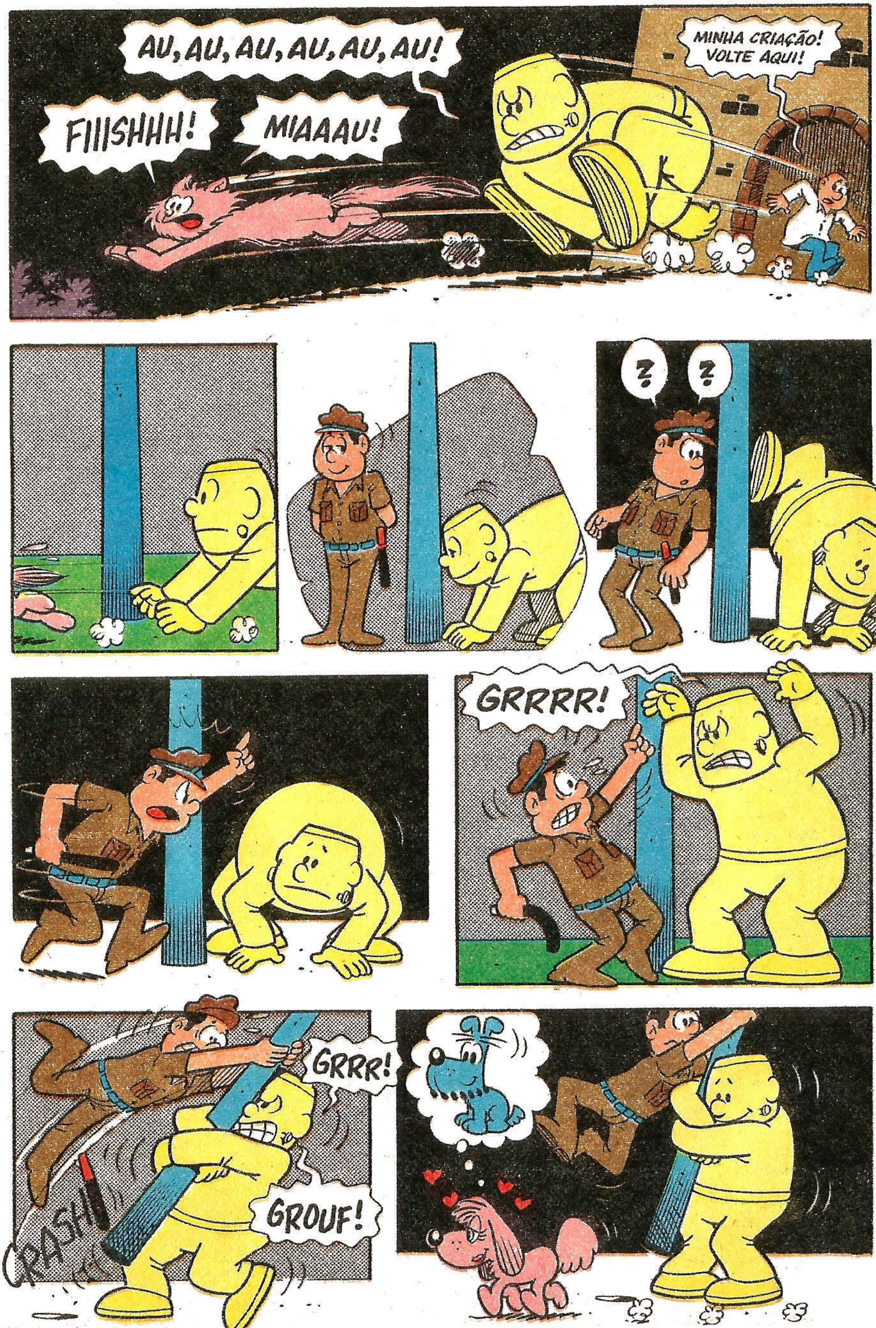
CHICO BENTO! VAMU IMBORA!
CHICO BENTO!
PÊRA UM PÔCO!
PROCÊ, CHICO!
INTÃO, CHICO?
O QUE CÊ VAI FALÁ PRO NHÔ QUINZINHO?
VAMU, CHICO? COMO QUI FALA?
PÃO-DURO!
FIM

Bidu e O MONSTRO

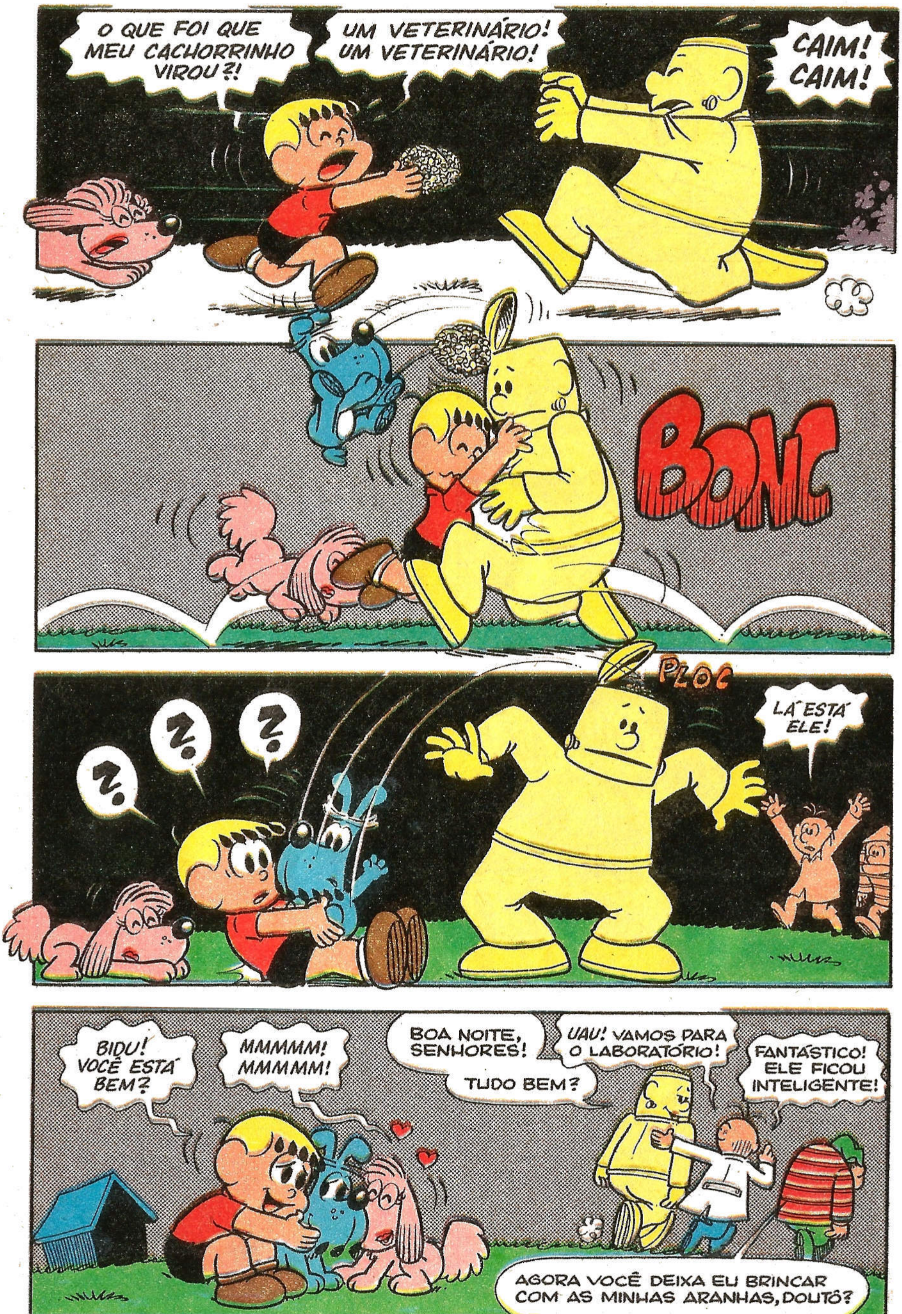
AH!!!
BIDU
CABRUMMM
PEGUEI!!!
BIDU
GLUP! JÁ TÔ ATRASADO!
O DOUTÔ VAI QUERER APROVEITAR ESTA NOITE DE TEMPESTADE!
CABRUM
DOUTÔ! CHEGUEI!
AAAIII!
AIGOR! JÁ FALEI MIL VEZES PRA VOCÊ BATER NA PORTA ANTES DE ENTRAR!
SABE COMO EU LEVO SUSTO FÁCIL!
UÉ! O QUE ACONTECEU? CADÊ A LUZ?
É QUE EU ESQUECI DE PAGAR OS ÚLTIMOS SEIS MESES!
MAS CADÊ O CÉREBRO QUE EU PEDI? VOCÊ PEGOU CERTO, AGORA, NÃO É?
PEGUEI!

PELA FICHA, ESTE CÉREBRO NÃO ERA DE CRIMINOSO NEM DE MALUCO! ERA DE UM HOMEM NORMAL!
MUITO BEM, AIGOR! POR CAUSA DISSO, VOU DEIXAR VOCÊ BRINCAR COM SUAS ARANHAS NOVAMENTE!
VAMOS! COLOQUE O CÉREBRO NO LUGAR DELE!
MAS, E A ELETRICIDADE, DOUTÔ? PARECE QUE O TEMPO MELHOROU! NÃO VAI MAIS TER RELÂMPAGOS!
AH, AH, AH! EU JÁ ESTAVA PREPARADO PARA ISSO!
POR ISSO QUE EU ROUBEI TODAS AS PILHAS DOS RADINHOS DO BAIRRO!
PREPARE-SE, AIGOR! É AGORA!
VIVA MEU MONSTRO!
VIVA!!!
ZAAP
ZIM
ZÓIM
FUNCIONOU, DOUTÔ!!!
CLARO QUE TINHA QUE FUNCIONAR! O FRANKOSTIM FOI MEU TATATATARAVÔ! E COM O CÉREBRO QUE VOCÊ PEGOU, MEU MONSTRO SERÁ INTELIGENTE!
IÉÉÉÉÉ!
PUF

ANDE, MINHA CRIAÇÃO!
ANDE!!!
COÇA
COÇA
COÇA
CABRAM
?
?
?
?
FIIISHHH!
AIGOR! VOCÊ NÃO SABE DISTINGUIR UM CÉREBRO DE UM CACHORRO?!
SABE O QUE VOCÊ FEZ? SABE?
ESTOU DESCONFIANDO! DEIXA VER SE EU ADIVINHO!
NÃO VALE ASSOPRAR!


AU, AU, AU, AU, AU, AU!
FIIISHHH!
MIAAAU!
MINHA CRIAÇÃO! VOLTE AQUI!
?
?
GRRRR!
GRRR!
CRASH!
GROUF!

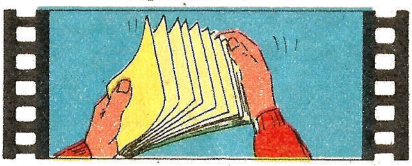
AU! AU!
CAIM! CAIM! CAIM! CAIM!
BIDU
CAIM! CAIM!
BIDU
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
CAIM! CAIM!
É AQUELA CACHORRINHA QUE GOSTA DO BIDU! O QUE ACONTECEU?
É ALGUMA COISA COM O BIDU?
AAARGH!
MMMM! MMMM!
BIDU!!!
BIDU
? ? ?


O QUE FOI QUE MEU CACHORRINHO VIROU?!
UM VETERINÁRIO! UM VETERINÁRIO!
CAIM! CAIM!
BONC
PLOC
LÁ ESTÁ ELE!
BIDU! VOCÊ ESTÁ BEM?
MMMMM! MMMMM!
BOA NOITE, SENHORES!
TUDO BEM?
UAU! VAMOS PARA O LABORATÓRIO!
FANTÁSTICO! ELE FICOU INTELIGENTE!
AGORA VOCÊ DEIXA EU BRINCAR COM AS MINHAS ARANHAS, DOUTÔ?

EU SEI QUE VOCÊ É UM CRÂNIO, BIDU! MAS NÃO PRECISAVA EXAGERAR!
AGORA PODE PASSEAR COM A SUA NAMORADINHA! E NÃO VÁ LONGE!
AIGOR! E O QUE ELE FAZIA ANTES?
ESPERA UM POUCO, DOUTÔ! DEIXA EU LER NA FICHA DELE...
AH! TÁ AQUI!
ERA CABELEI-REIRO!
SENHORES! QUEREM PARAR DE SE MEXER?
ASSIM NÃO DÁ PRA TRABA-LHAR!
AGORA O LAQUÊ!
FIM

O que é, o que é, que todo mundo quer?
É o NOVO Diário Escolar da Turma da Mônica!

- Um diário para todo o ano escolar, onde você vai anotar tudo o que acontece na escola e fora dela.
- Você sabe pra que serve o bigode do gato? No Diário Escolar da Turma da Mônica você vai ficar sabendo isso e muitas outras coisas curiosas sobre bichos, plantas, pessoas, lugares e até números!
- A turma da Mônica também vai falar sobre um dia especial de cada mês e outras datas importantes.
- No Diário você vai encontrar um mapa do Brasil com dados sobre cada Estado, personagens históricos e etiquetas para recortar.
- Divertimento é o que não falta: tem jogo dos sete erros, palavras cruzadas, ligue os pontos e até um calendário perpétuo para você descobrir em que dia caiu ou vai cair uma data especial.

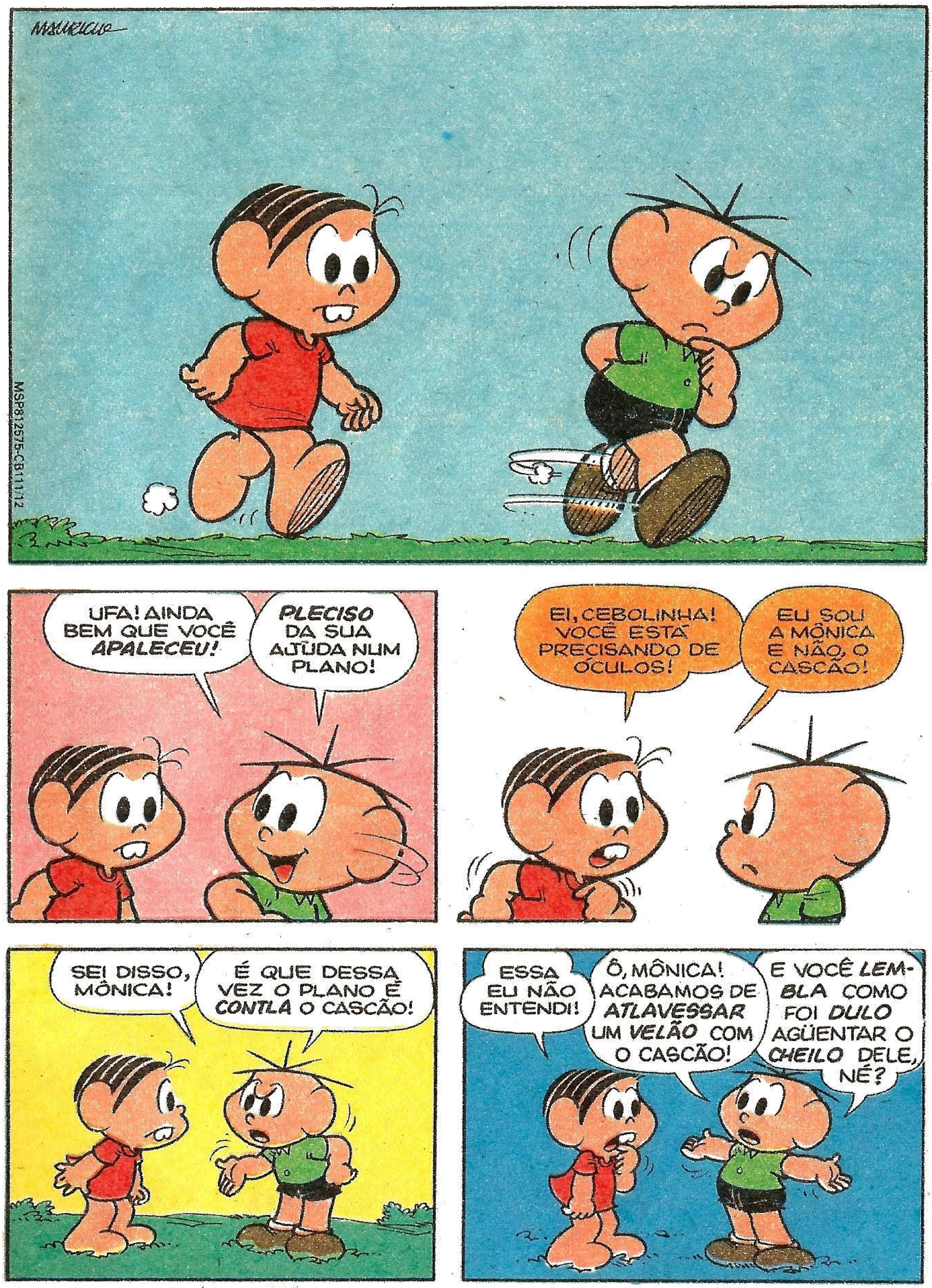


- Folheando rapidamente o Diário, você vai ver o Cebolinha dançando, em um incrível desenho animado!
- Ter o Diário Escolar da Turma da Mônica é como ter um grande amigo. Ele não vai deixar você se esquecer dos deveres escolares, dos endereços e aniversários de seus amiguinhos. Enfim, estará com você todos os dias do ano!

LIVROS ABRIL

CEBOLINHA em:

UM PLANO CONTRA O CASCÃO



É MESMO! NÓS ATÉ TIVEMOS QUE DEIXAR TODAS AS JANELAS DE CASA BEM FECHADAS!
POIS É! E SE NÃO DELMOS UM JEITO, ESTE ANO VAI SER A MESMA COISA!
MAS COMO VAMOS FAZER?
AH, BOLEI UM PLANO GENIAL!
PLIMEILO EU ME DISFALÇO DE CIENTISTA E DEPOIS, BLÁ, BLÁ BLÁ...
E DEPOIS DOS BLABLABLÁS...
HUM! AGORA EU SEI O QUE É ESTAR DO OUTRO LADO!
EH, EH, EH! O DOUTOR CUCA QUENTE VAI ENTLAR EM AÇÃO!
BOM DIA! EU SOU O DOUTOR CUCA QUENTE!
E PLOCULO UM GALOTO CHAMADO CASCÃO!
SOU EU MESMO!
POIS É! DESCOBLI UMA FÓLMULA MALAVILHOSA E...
UÉ! VOCÊ TROCA OS ERRES PELOS ELES, QUE NEM O MEU AMIGO CEBOLINHA!
BOM! NÓS, GLANDES HOMENS, COSTUMAMOS TLOCAR O ELE PELO ELE!
HUM! VOCÊ É TÃO BAIXINHO QUANTO ELE! E SE TIRASSE ESSE BIGODE, ESSE CABELO...
ER...VAMOS PALAR DE FALAR NESSE TAL DE CEBOLINHA?
QUELO FALAR DA MINHA FÓLMULA!
TÁ BEM! TÁ BEM!

É A FÓLMULA DA SUPELFOLÇA!
CAPAZ DE TLANSFOLMAR UM GALOTO FLACOTINHO NUM SUPERHELÓI!
QUE BACANA!
MAS ELA SÓ FUNCIONA NUM GALOTO QUE NUNCA TOMOU BANHO ANTES!
EI! ESSE SOU EU!
QUE TAL EXPELIMENTAR?
UMAS GOTINHAS, E VOCÊ FICA QUE NEM O SUPELOMÃO!
GLUP!
DIACHO! ELEI!
EI, CEBOLINHA! POSSO ENTRAR NA HISTORINHA?
JÁ ESTOU CANSADA DE FICAR OUVINDO VOCÊS DOIS PAPEAREM!
?
TÁ BEM!
MAS FAÇA TUDO COMO COMBINAMOS!
?
?
AHÁÁÁ!!! ENTÃO FOI VOCÊ QUE DEU NÓ NA ORELHA DO MEU COELHINHO?!
EU?!
SÓ SE FOI NOUTRA HISTÓRIA!
DESSA VEZ VOCÊ NÃO ESCAPA!
GLUP!

OPS!
?
INCLÍVEL! COM QUE FACILIDADE VOCÊ DELOTOU A MÔNICA!
MAS EU SÓ DEI UM ESBARRÃOZI-NHO NELA!
DEVE TER SIDO EFEITO DA FÓLMULA DA SUPEL-FOLÇA!
VOCÊ NEM ME PINGOU A FÓRMULA!
MAS VOCÊ FICOU PELTO DELA!
FOI ATINGIDO POR ALGUMA ILADIAÇÃO!
AH! QUE NEM NOS FILMES DOS SUPER-HERÓIS?!
ISSO AÍ!
HUM! TIVE UMA IDÉIA GENIAL!
QUE TAL VOCÊ TOMAR UM BANHO COM A MINHA FÓLMULA?
VAI SE TOLNAR AINDA MAIS INVENCÍVEL!
PODE ATÉ TLABA-LHAR NA LEVISTA DO SUPELOMÃO!
SEI, NÃO!

OLHA SÓ QUE COINCIDÊNCIA!
TENHO UMA TINA DA FÓLMULA ESCONDIDA ATLÁS DESSA ÁLVOLE!
GLUP!
PENSE SÓ! VOCÊ VAI SER O DONO DA LUA!
EU, HEIN ?! PREFIRO CONTINUAR FRAQUINHO!
AI, CASCÃO! PARA COM ESSE FRICOTE!
E TOMA LOGO O SEU BANHO!
CEBOLINHA?!
JÁ QUE VOCÊ NÃO QUER TOMAR BANHO POR BEM...
ASSIM NÃO DÁ!
ATÉ NUM PLANO CONTLÁ O CASCÃO, ACABO APANHANDO!
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

MARÇO DE 1982 - N.º 111
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegã Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100 - P. 209/73.

Quem quer brincar com Danoninho põe o dedo aqui.

É isso aí, turma. Agora, todo mês tem um bichinho do Zoo Danoninho pra você recortar, montar e brincar. Este é o mês do Kaká, o macaquinho trapalhão.

E, você sabe, só Danoninho tem potinhos que cheios são gostosos e nutritivos; valem por um bifinho.

E depois de vazios trazem um montão de brincadeiras. Então, não perca tempo. Coma o seu Danoninho e vá montando sua coleção.

Kaká

VALE POR UM BIFINHO.

DIVIRTA-SE COM O ZOO DANONINHO.

DANONE

Existem mil maneiras de preparar Neston.

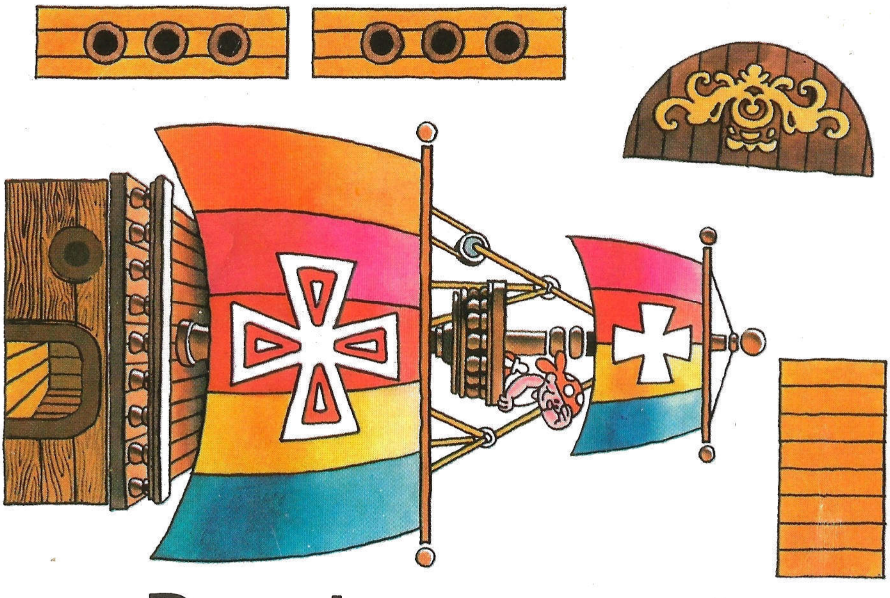
Ponha novidade no seu lanche, café da manhã ou sobremesa.
Descubra uma nova maneira de preparar Neston.
Use leite, iogurte, mel, frutas, doces, sorvete, geléia, o que você quiser.
Existem mil maneiras de preparar Neston.

Nestlé

NT-RV-1/81

Invente uma.

Cebolinha
CONTRA O
DRAGÃO COME-TUDO
EDITORA ABRIL
115
Cr$ 110
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 140 - CÓD. 0025
MAURICIO

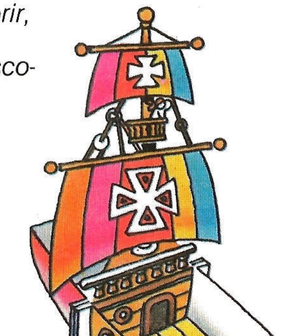


Descubra as caravelas de Colombo com Danoninho.

Agora, com os potinhos de Danoninho, você vai descobrir, recortar e montar as três caravelas de Colombo.

Este é o mês da Santa Maria. Depois é só sair por aí descobrindo que Danoninho, além de nutritivo e gostoso, é superdivertido também.

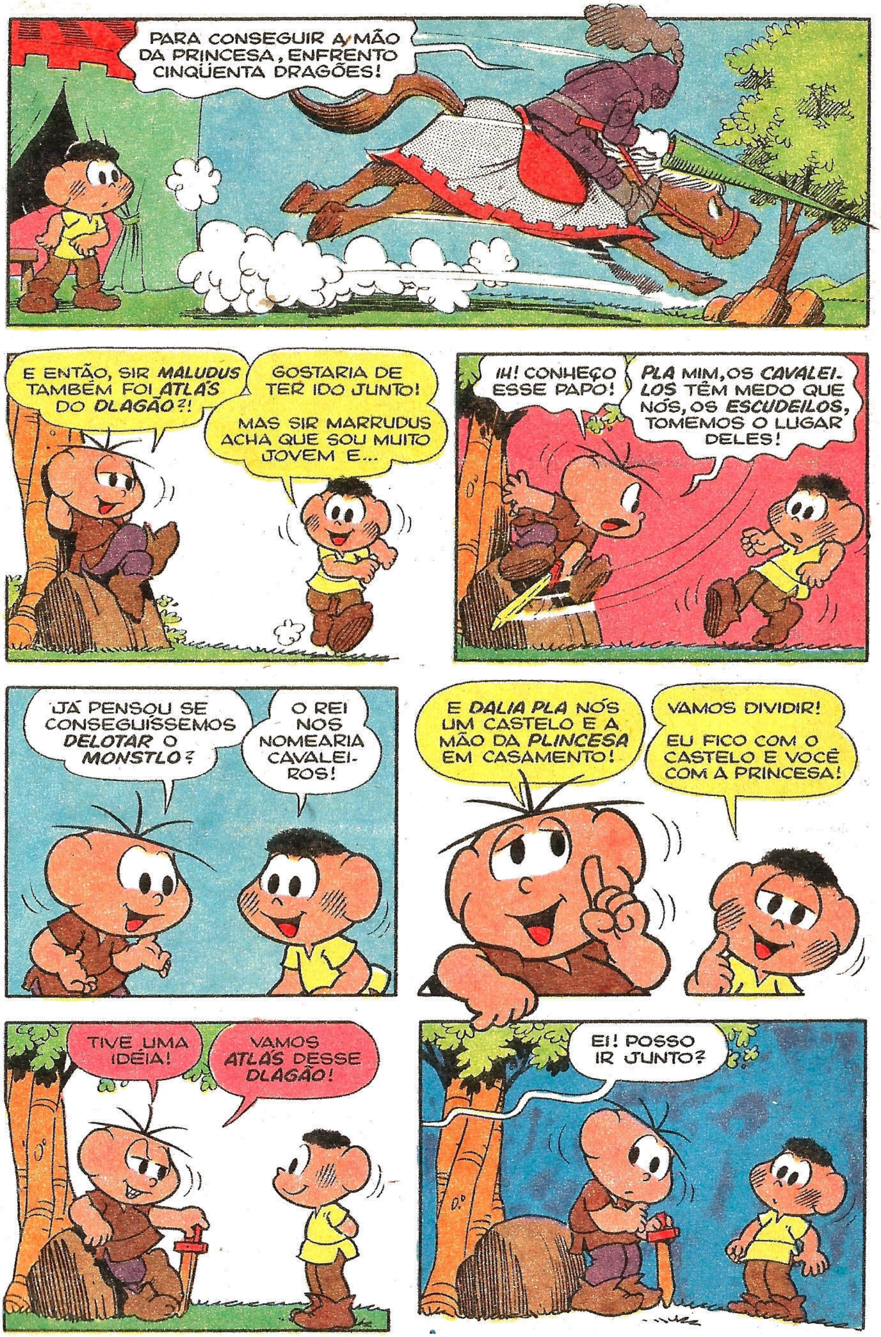
Pra montar, não tem segredo. Recorte um potinho de Danoninho na vertical e cole as 2 partes com fita adesiva. Recorte as velas e encaixe-as entre as duas partes. Pronto. Agora é só deixar o barco correr.



AQUELE QUE VALE POR UM BIFINHO.

DANONE®

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

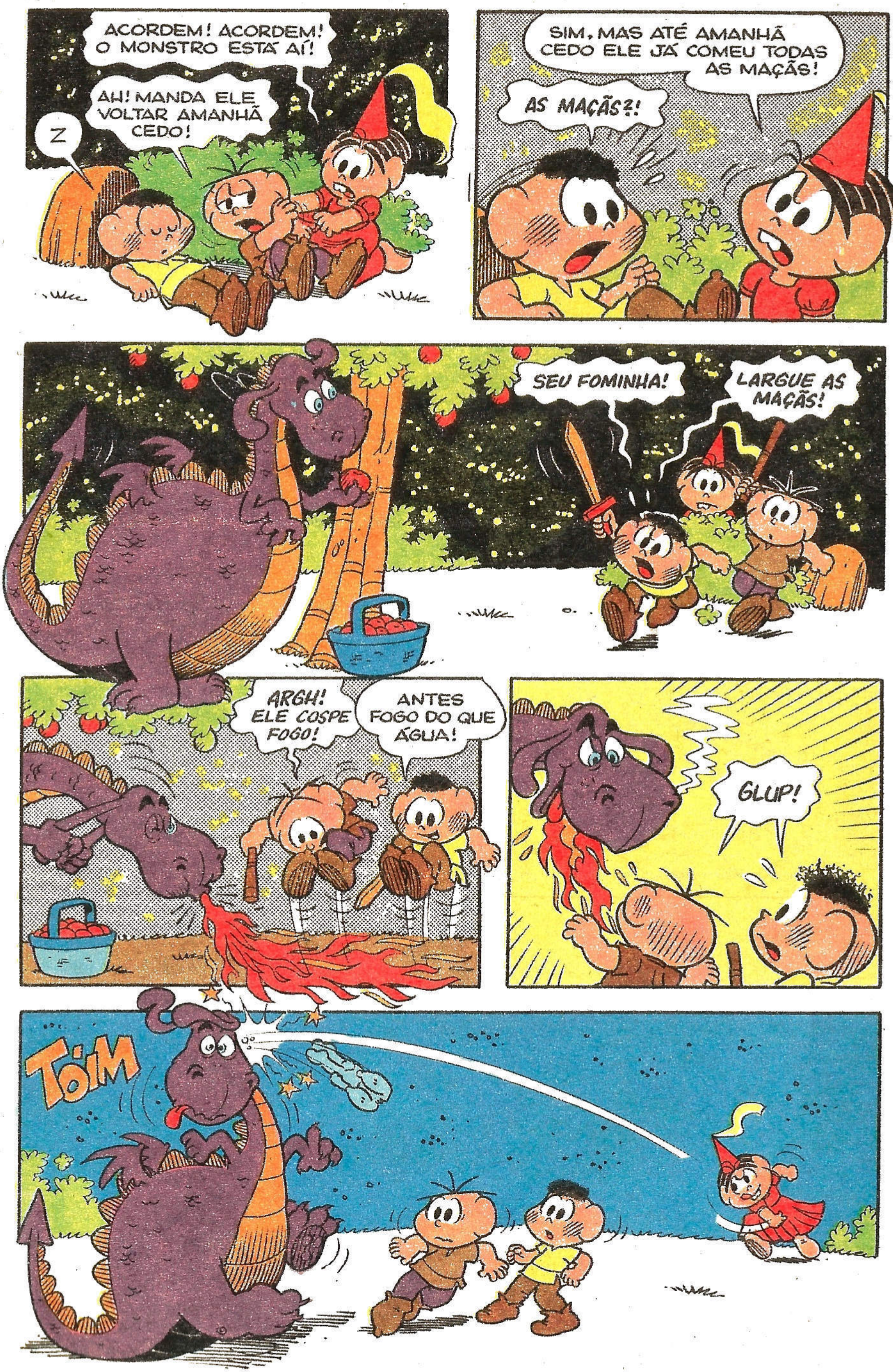


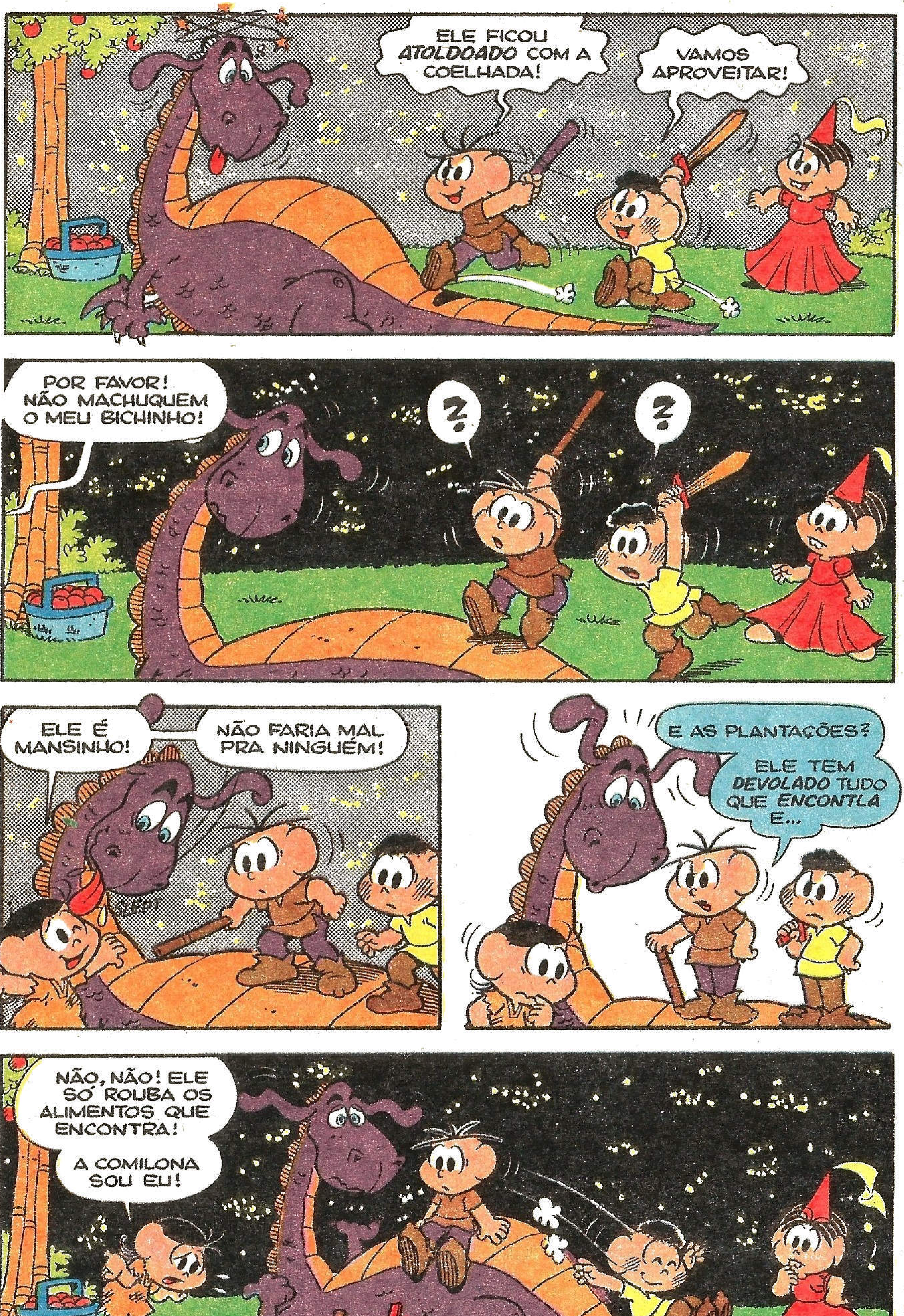
PARA CONSEGUIR A MÃO DA PRINCESA, ENFRENTO CINQÜENTA DRAGÕES!
E ENTÃO, SIR MALUDUS TAMBÉM FOI ATLÁS DO DLAGÃO?!
GOSTARIA DE TER IDO JUNTO!
MAS SIR MARRUDUS ACHA QUE SOU MUITO JOVEM E...
IH! CONHEÇO ESSE PAPO!
PLA MIM, OS CAVALEILOS TÊM MEDO QUE NÓS, OS ESCUDEILOS, TOMEMOS O LUGAR DELES!
JÁ PENSOU SE CONSEGUÍSSEMOS DELOTAR O MONSTLO?
O REI NOS NOMEARIA CAVALEIROS!
E DALIA PLA NÓS UM CASTELO E A MÃO DA PLINCESA EM CASAMENTO!
VAMOS DIVIDIR!
EU FICO COM O CASTELO E VOCÊ COM A PRINCESA!
TIVE UMA IDÉIA!
VAMOS ATLÁS DESSE DLAGÃO!
EI! POSSO IR JUNTO?

UMA MENINA?!
NÃO VOU DAR TRABALHO!
SEI CUIDAR DE MIM!
ESSA NÃO!
NÃO VAMOS FAZER PIQUE-NIQUE!
POR FAVOR! É IMPORTANTE PRA MIM!
DE JEITO NENHUM!
É MUITO PERIGOSO!
E ASSIM...
BOLAS! DEVELIA HAVER UMA LEI QUE PLOIBISSE AS MULHELES DE CHOLAR!
CONSE-GUEM TUDO DA GENTE!
CHORA QUE ELE PÁRA!

AH! ENTÃO VOCÊS ESTÃO ATRÁS DO DRAGÃO COME-TUDO?
ELE É TERRÍVEL!
ELE TEM ATACADO MUITAS PLANTAÇÕES!
DEVORA TUDO!
SE NÃO CONSEGUIRMOS CAPTURÁ-LO, VAI HAVER MUITA FOME NO REINO!
PODE DEIXAR COMIGO!
SEI COMO *CAPTULAR* ESSE *MONSTLO!*
VENHAM COMIGO!
DESCULPE, CEBOLINHA, MAS NÃO ESTOU ENTENDENDO QUAL É O SEU PLANO!
MUITO SIMPLES! ANDAMOS *DULANTE HOLAS* PELO *LEINO!*
E ESSA FOI A ÚNICA *ÁLVOLE* QUE VI, QUE AINDA ESTÁ *CALEGADA* DE *FLUTAS!*
MAIS CEDO OU MAIS *TALDE*, O *DLAGÃO* COME-TUDO VAI *APALECER* POR AQUI!
ENTÃO VAMOS COMER AS MAÇÃS ANTES DELE!

NADA DISSO!
VAMOS MONTAR ACAMPAMENTO E ESPELAR PELO MONSTLO!
...E SE ELE NÃO VIER?
BEM...AÍ COMEMOS AS MAÇÃS!
ENTÃO, CEBOLINHA? JÁ POSSO PEGAR AS MAÇÃS?
QUAL É, CASCÃO? SÓ ESTAMOS AQUI HÁ UNS QUINZE MINUTOS!
E O TEMPO PASSA...
Z
Z
Z
CREC
CREC
CRAC
CRAC
CREC
MINHA NOSSA!!!
É O MONSTRO!!!
Z
Z


ACORDEM! ACORDEM! O MONSTRO ESTÁ AÍ!
AH! MANDA ELE VOLTAR AMANHÃ CEDO!
Z
SIM, MAS ATÉ AMANHÃ CEDO ELE JÁ COMEU TODAS AS MAÇÃS!
AS MAÇÃS?!
SEU FOMINHA!
LARGUE AS MAÇÃS!
ARGH! ELE COSPE FOGO!
ANTES FOGO DO QUE ÁGUA!
GLUP!
TOÍM



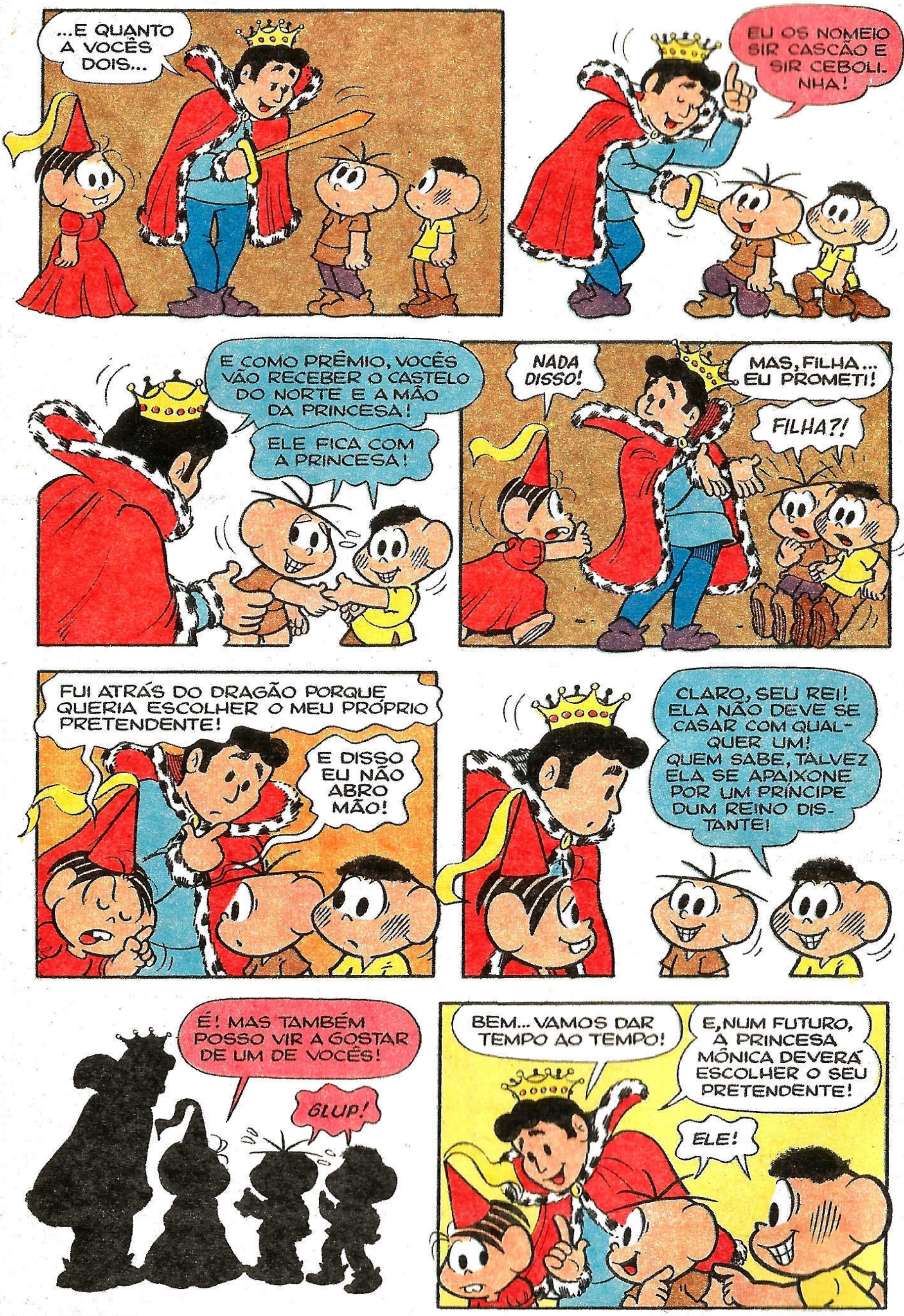
Mais uma dose dupla de alegria!

EU SEMPRE FUI MEIO GULOSA!
MAS, DE UNS TEMPOS PRA CÁ, O MEU APETITE FOI AUMENTANDO, AUMENTANDO...
E COMO ELE NÃO PODIA ME VER COM FOME, TRAZIA TUDO QUE ENCONTRAVA PARA MIM!
BEM! SE ALGUÉM TEM QUE PAGAR PELA DESTRUIÇÃO DOS ALI-MENTOS, SOU EU!
E SE VOCÊ FOSSE ATÉ NOSSO REINO?
LÁ TEM MUITOS HOMENS SÁBIOS!
TALVEZ ALGUÉM SAIBA COMO MODERAR O SEU APE-TITE!
É! NÃO POSSO CONTINUAR COM ESSA FOME TODA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
OLHEM! O DRAGÃO FOI CAPTURADO! O DRAGÃO FOI CAPTURADO!!!

Você já adora as revistinhas da Mônica e do Cebolinha, não é?

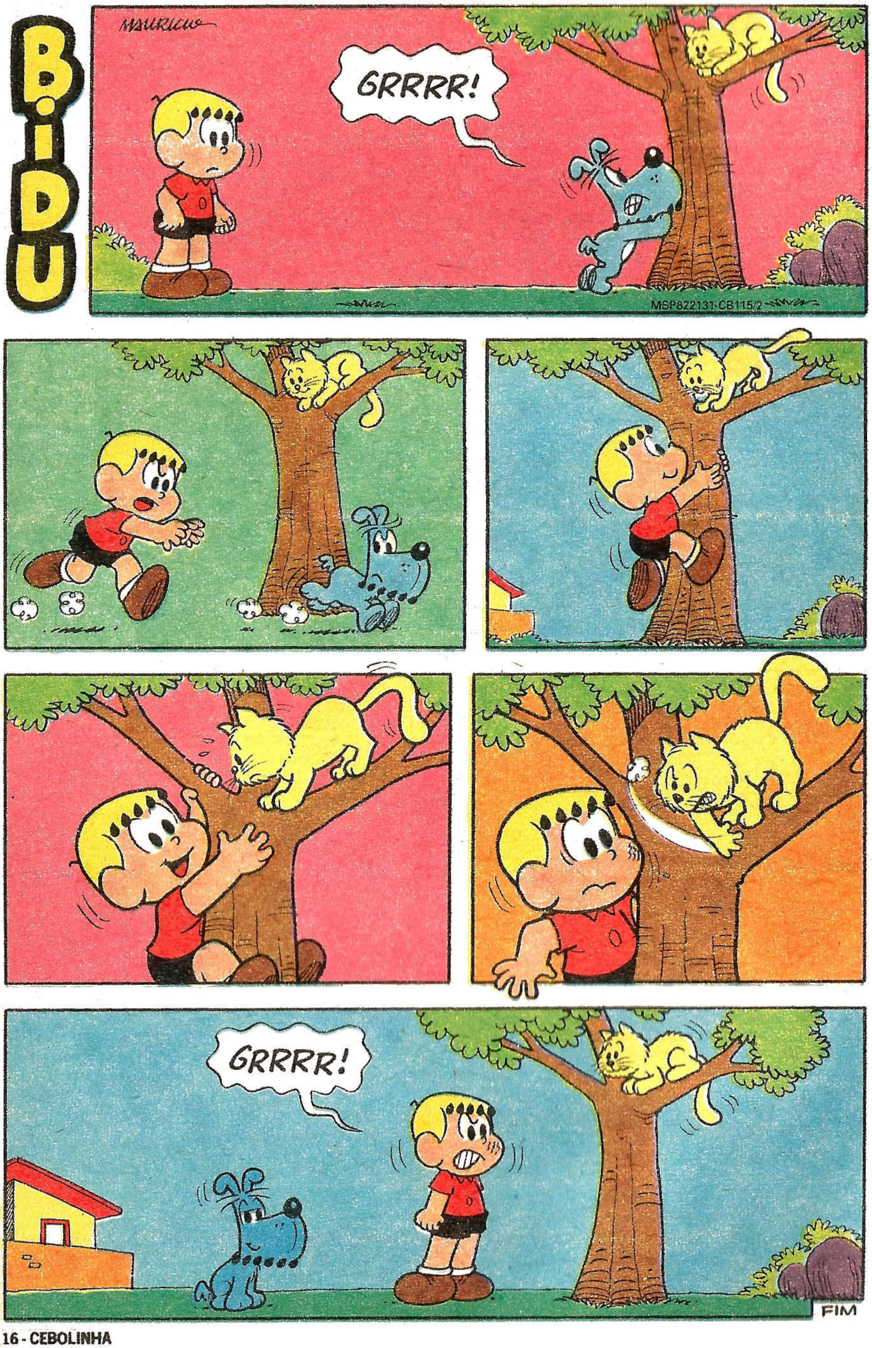
E ASSIM...
TÔ PREOCUPADA! O QUE SERÁ QUE O REI VAI DECIDIR?
FAZ MAIS DE UMA HOLA QUE A MÔNICA TÁ FALANDO COM ELE!
SERÁ QUE ELE VAI DAR UM CASTELO PRA GENTE?
E A MÃO DA PRIN-CESA?!
O PIOR DE TUDO É QUE ESSA ESPERA ESTÁ ME DEIXANDO COM UMA FOME...
ARGH! ESTOU CADA VEZ MAIS FAMINTA!
CADA VEZ MAIS!
MAJESTADE! MAJESTADE! A MENINA DO DRAGÃO ESTÁ ATACANDO A COZINHA REAL!!!
CALMA! VOCÊ TEM QUE SE CONTLOLAR!
GLUP!
NHECT!
NHECT!

Em Agosto, mais duas revistas do Mauricio: CASCÃO E CHICO BENTO!



...E QUANTO A VOCÊS DOIS...
EU OS NOMEIO SIR CASCÃO E SIR CEBOLINHA!
E COMO PRÊMIO, VOCÊS VÃO RECEBER O CASTELO DO NORTE E A MÃO DA PRINCESA!
ELE FICA COM A PRINCESA!
NADA DISSO!
MAS, FILHA... EU PROMETI!
FILHA?!
FUI ATRÁS DO DRAGÃO PORQUE QUERIA ESCOLHER O MEU PRÓPRIO PRETENDENTE!
E DISSO EU NÃO ABRO MÃO!
CLARO, SEU REI! ELA NÃO DEVE SE CASAR COM QUALQUER UM! QUEM SABE, TALVEZ ELA SE APAIXONE POR UM PRÍNCIPE DUM REINO DISTANTE!
É! MAS TAMBÉM POSSO VIR A GOSTAR DE UM DE VOCÊS!
GLUP!
BEM... VAMOS DAR TEMPO AO TEMPO!
E, NUM FUTURO, A PRINCESA MÔNICA DEVERÁ ESCOLHER O SEU PRETENDENTE!
ELE!

E ASSIM, A MENINA MAGALI E O SEU DRAGÃO COME-TUDO FORAM ADOTADOS PELO REI.
ELA ESTÁ QUASE CURADA!
HOJE ELA SÓ COMEU TRÊS PERUS, TRÊS VITELAS, DUAS TRAVESSAS DE ARROZ E TRÊS PUDINS!
E A PRINCESA MÔNICA AINDA ESTÁ DECIDINDO COM QUEM IRÁ SE CASAR.
AH, VOCÊ DEVE SE CASAR COM O SIR CASCÃO! ELE SABE COZINHAR TÃO BEM!
AH, MAS O SIR CEBOLINHA LAVA OS PRATOS MELHOR QUE EU!
QUE NADA! SIR CASCÃO É O MALIDO IDEAL! É TÃO CASEILO!
QUE NADA! EU NEM GOSTO DE TOMAR BANHO!
VOCÊ NÃO VAI QUERER SE CASAR COM UM CARINHA TÃO SUJO!
IH, MÔNICA! PASSA UM ESPANADOR NELE! FICA JOINHA!
SIR CEBOLINHA É TÃO CARINHOSO!
É ELE QUE VOCÊ DEVE ESCOLHER!
E ESSA FOI A HISTÓRIA DE SIR CEBOLINHA, SIR CASCÃO E O TERRÍVEL DRAGÃO COME-TUDO.
FIM


BIDU
MAURICIO
GRRRR!
MSP822131-CB115/2
GRRRR!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

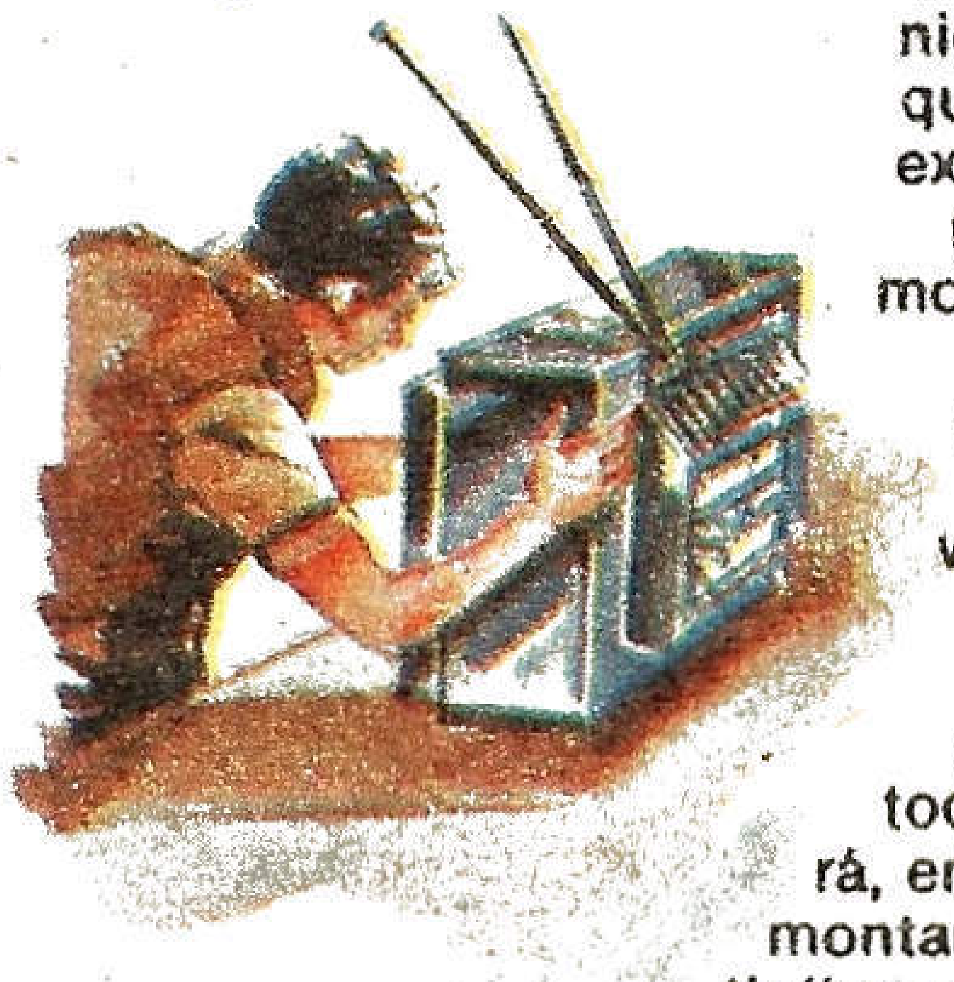
CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A

FOTOGRAFAR E REVELAR

COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



RADIOTÉCNICO

TRANSISTORES E TELEVISÃO

(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, soida e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................

Nome..

Rua.. Nº ....

CEP.............. Bairro.................................. C. Postal ....

Cidade.. Estado ....

CE - 115

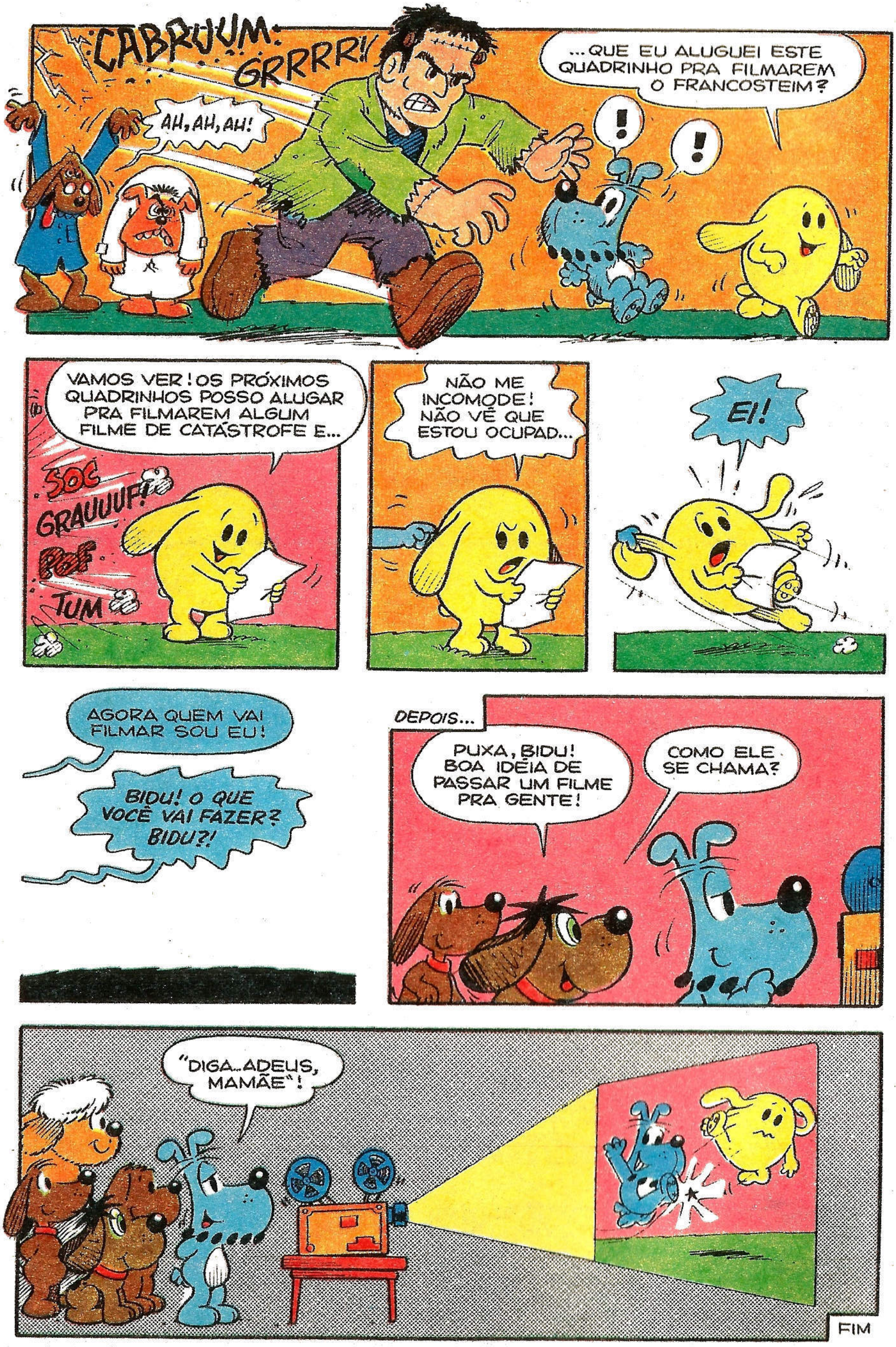
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Bidu em ALUGA-SE PARA FILMES

VOU PROCESSAR ESSE INDIVÍDUO! ESTRAGOU A FILMAGEM DO PING KONG, O MACACO GIGANTE!
QUER LARGAR O NOSSO ASTRO PRINCIPAL?
CADÊ O CARA QUE ALUGOU ISTO DAQUI PRA EU FILMAR?
GASP! COF!
GRR!
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ?! OLHA O QUE EU FAÇO COM O NOSSO CONTRATO!
VOU FILMAR EM OUTRO LUGAR!
RASG RASG
AGORA!!!
QUEREM SEGURAR ESTE MACACO? ME LARGA!!!
GRRRR!
BUGU!!!
OPS!

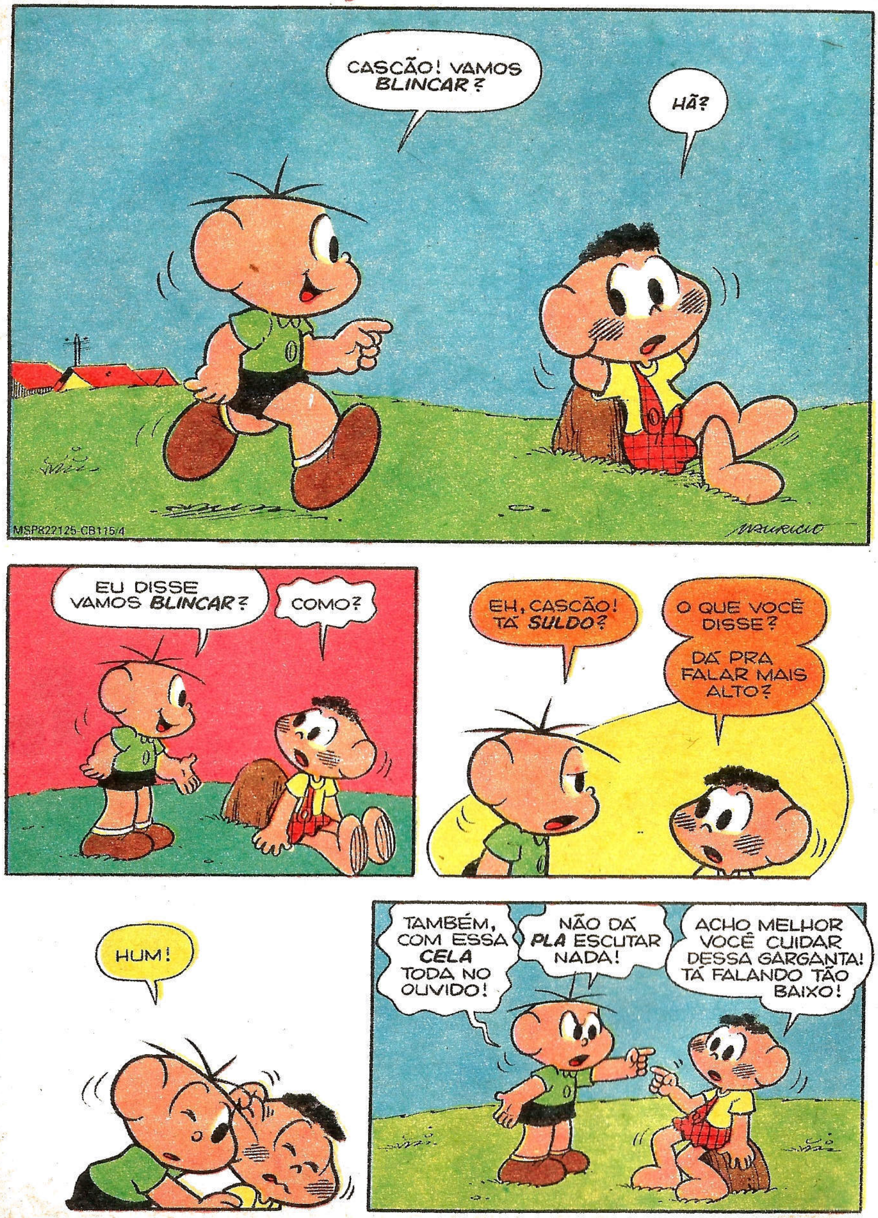
ALÔ, MAMÃE! OLHA EU AQUI OUTRA VEZ!
NÃO SE ESQUEÇA DE TELEFONAR PRO TITIO QUE É ADVOGADO!
GRRR!
PRA QUE UM ADVOGADO?
PRA TIRAR A GENTE DA CADEIA QUANDO NOS PRENDEREM POR QUEBRA DE CONTRATO!
QUE CONTRATO?
ESTES DAQUI QUE VOCÊ ASSINOU, PERMITINDO ALUGAR SEUS QUADRINHOS PRA FILMAGENS!
MAS EU NÃO ASSINEI NADA! ESTA LETRA NÃO É IGUAL A MINHA!
COMO NÃO É? EU TREINEI DURANTE UMA SEMANA SUA ASSINATURA!
BUGU! EU VOU...
ACHO QUE NÃO VAI NÃO, BIDU!
VRUMMMM
EU ALUGUEI ESTES QUADRINHOS PRA FILMAREM "E O VENTO LEVOU"!

BUGU!!!
Ô BIDU! PENSE BEM... EM ALGUNS QUADRINHOS, VOCÊ SÓ FICAVA DORMINDO, SEM FAZER NADA!
POR QUE NÃO APROVEITAR ESSES QUADRINHOS PRA OUTRAS COISAS?
TEM MAIS?! QUE OUTRAS COISAS? AONDE VOCÊ VAI?
É QUE ESTE QUADRINHO ESTÁ RESERVADO PRA FILMAREM MAIS UMA GUERRA NAS ESTRELAS!
ZAAP
ZAAP
ZAAP
ZUIMM
IÁÁÁÁÁ
TUM
ZAAAP
ZUM
POIM
CRASH
TUM
AH! JÁ DEVE TER ACABADO!
BIDU! CADÊ VOCÊ? UÉ? SERÁ QUE ELE SUMIU?
BUGU!!!
PUXA! DESCULPA, BIDU! QUASE NÃO RECONHECI VOCÊ! PENSEI QUE FOSSE ALGUM MONSTRO DO FILME ANTERIOR!
MONSTRO VOCÊ VAI VER AGORA...
E VOU MESMO!
COMO VOCÊ SABIA...


CABRUUM!
GRRRR!
AH, AH, AH!
...QUE EU ALUGUEI ESTE QUADRINHO PRA FILMAREM O FRANCOSTEIM?
!
!
VAMOS VER! OS PRÓXIMOS QUADRINHOS POSSO ALUGAR PRA FILMAREM ALGUM FILME DE CATÁSTROFE E...
SOC
GRAUUUF!
POF
TUM
NÃO ME INCOMODE! NÃO VÊ QUE ESTOU OCUPAD...
EI!
AGORA QUEM VAI FILMAR SOU EU!
BIDU! O QUE VOCÊ VAI FAZER? BIDU?!
DEPOIS...
PUXA, BIDU! BOA IDÉIA DE PASSAR UM FILME PRA GENTE!
COMO ELE SE CHAMA?
"DIGA...ADEUS, MAMÃE"!
FIM

Mini.
O tutti-frutti
mais
divertido
que existe.
GOMA DE MASCAR
SABOR ARTIFICIAL TUTTI-FRUTTI
COLORIDO ARTIFICIALMENTE
Chicletes
ADAMS
Mini
CONTEM 155 PASTILHAS

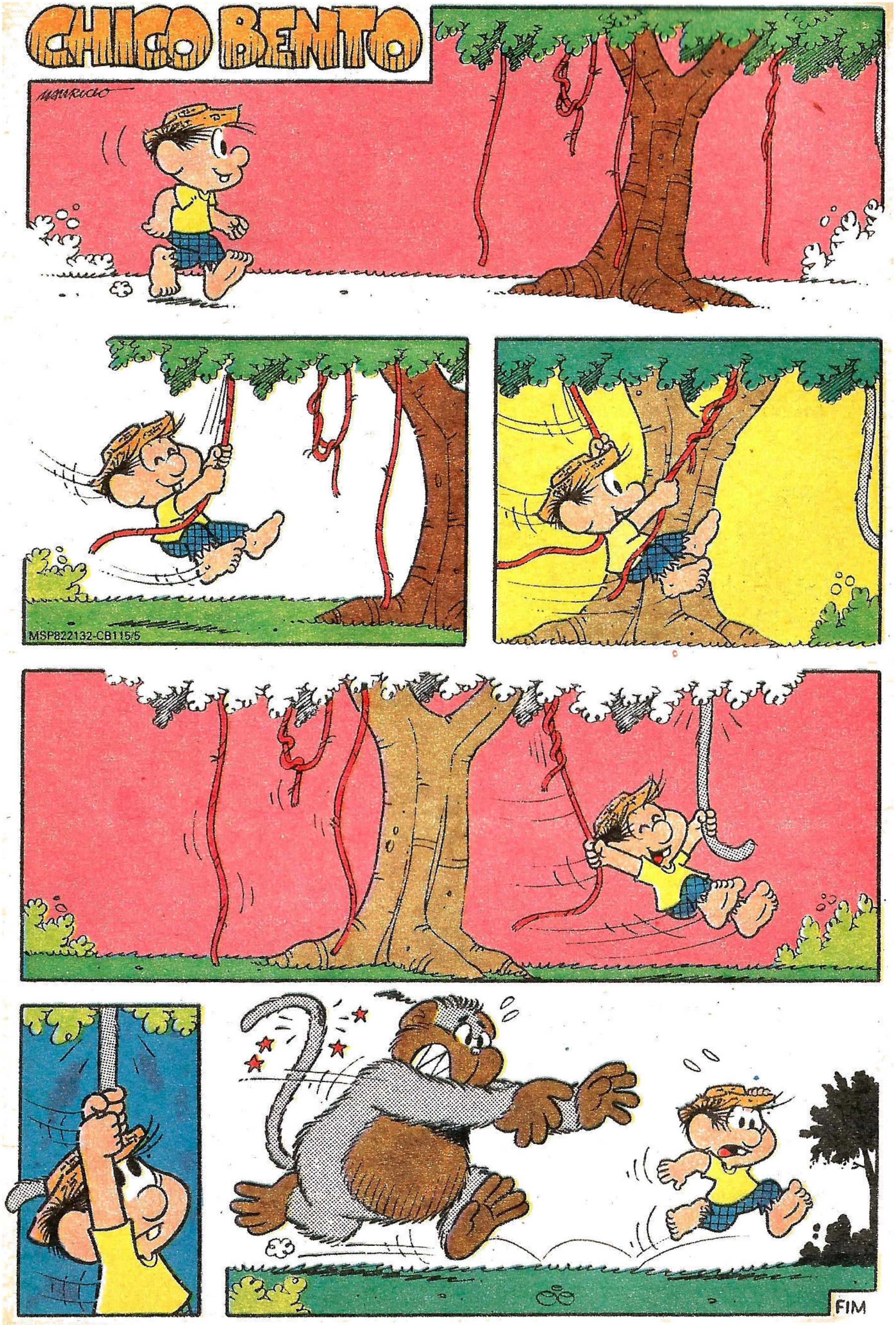
Cebolinha e Cascão em COMO? O QUE VOCÊ DISSE?



VOCÊ PLECISA DAR UM JEITO NESSE OUVIDO!
ESTÁ COM O PEITO DOÍDO?!
PODE SER COMEÇO DE GRIPE!
ISSO! É BOM VOCÊ IR SE CUIDAR!
UM POUCO DE ÁGUA, SABÃO E VOCÊ VAI ESCUTAR DILEITINHO!
EPA! PRA QUE ESSA ÁGUA?!
OLA ESSA! PLA LAVAR SUAS OLELHAS!
COMO? VOCÊ NÃO ESTÁ BOM DA TELHA?!
SAI PRA LÁ, MALUCO!
FICA LONGE DE MIM!
EI! QUE GRITARIA É ESSA?
COMO?!
O CASCÃO NÃO TÁ ESCUTANDO DILEITO!
ISSO MESMO! ELE NÃO TÁ REGULANDO DIREITO!
SEGULA O CASCÃO ENQUANTO EU LAVO AS OLELHAS DELE!
PODE DEIXAR!

ME LARGA, MÔNICA!
FICOU MALUCA TAMBÉM?
CALMINHA! NÃO VAI DOER NADA!
EPA!!!
POU
UAAAAI!
VOLTE AQUI, SEU SULDINHO!
VOCÊS É QUE ESTÃO DOIDINHOS!
PEGUEI!
UI!
MELHOR USAR ESTES COTONETES!
ASSIM ELE NÃO FICA TÃO BRAVO!

UMA CAIXA DE COTONETES DEPOIS...
PLONTI-NHO!
MINHAS POBRES ORELHINHAS! ERAM TÃO SUJINHAS!
ENTÃO, CASCÃO? AGOLA ESTÁ ESCUTANDO DILEITO?
CLARO QUE ESTOU! NÃO PRECISA GRITAR!
EU NÃO ESTOU GLI-TANDO!
VOCÊ É QUE ESTAVA ACOSTUMADO A ESCUTAR BAIXO!
É?!
CLARO! SE NÃO FÔSSEMOS NÓS, VOCÊ ESTARIA ESCUTANDO TUDO ERRADO!
VOCÊ DEVELIA ESTAR AGLADE-CIDO!
OH! DESCULPE! ESTOU MUITO AGRADECIDO!
ATÉ ESTOU DISPOSTO A FAZER UMA COMEMORA-ÇÃO!
QUE TAL VOCÊS PAGAREM UM SORVETE PRA MIM?
ESCUTOU O QUE ELE DISSE, CEBOLINHA?
EU NÃO!
MAS ACHO QUE ELE FICOU CONTENTE POR ESSA HISTÓLIA TER CHEGADO AO FIM!
FIM


CHICO BENTO
Mauricio
MSP822132-CB115/5
FIM

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados. VOCÊ APRENDE FAZENDO

02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados, 13.º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc. VOCÊ APRENDE DE FATO

05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado, etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

06 - FATURAMENTO E COBRANÇA

Notas fiscais, faturamento, duplicata, livro de registro de duplicatas, borderôs de cobrança, controle de recebimento de duplicatas, etc. VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
11 - ATENDENTE DE ENFERMAGEM
12 - CAIXA
13 - VENDEDOR
14 - ALMOXARIFE
15 - PORTUGUÊS
16 - MATEMÁTICA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

SE VOCÊ MORA NO ESTADO DE:	ESCREVA PARA O SENAC:
SP -	- Rua Caio Prado, 102 - CEP 01303 - São Paulo - SP
RJ -	- Rua Pompeu Loureiro, 45 - CEP 22061 - Rio de Janeiro - RJ
MG - MT - MS - GO - DF - ES -	- Rua Tupinambás, 1038 - CEP 30000 - Belo Horizonte - MG
PR - SC - RS -	- Rua André de Barros, 750 - CEP 80000 - Curitiba - PR
PA - AP -	- Rua Serzedelo Correia, 279 - CEP 66000 - Belém - PA
PE - MA - PI - CE - RN - PB - AL - SE - BA -	- Rua Alfredo de Medeiros, 89 - Bairro Espinheiro - CEP 50000 - Recife - PE
AM - AC - RO - RR -	- Rua Costa Azevedo, 9 - 10.º andar - CEP 69000 - Manaus - AM

senac
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NÚMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16

NOME ____________________

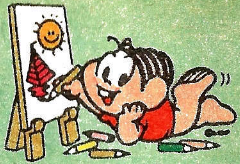
RUA ____________________ N.º ________

BAIRRO ____________________ CEP ________

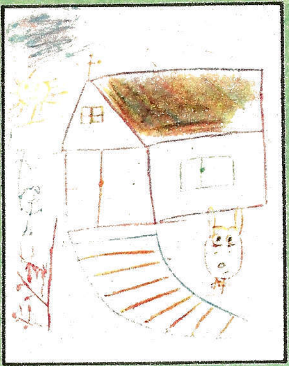
CIDADE ____________________ ESTADO ____________________

CE. - 115

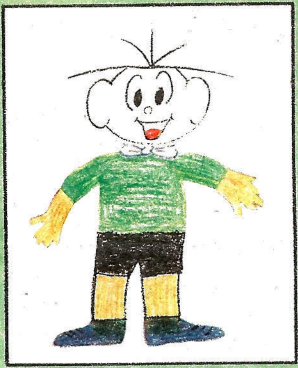
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA



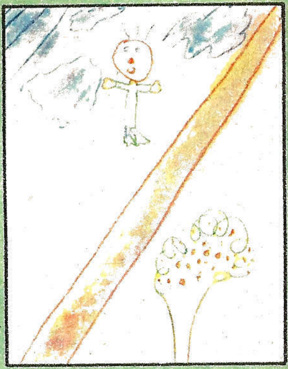
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



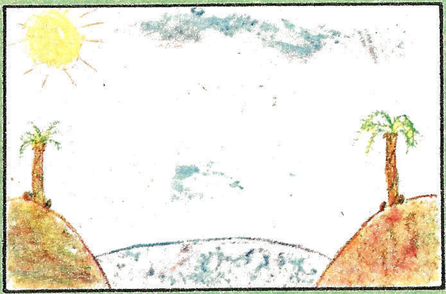
Luiz Carlos S. da Silveira
13 anos — São Paulo - SP



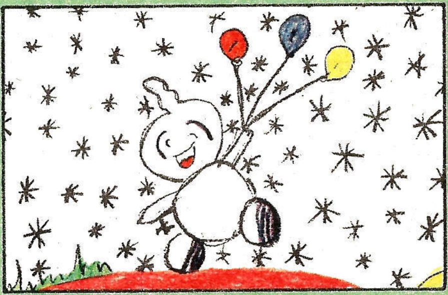
Murilo Rehder Monteiro
12 anos — São Paulo - SP



Renato Peixoto
8 anos — São Paulo - SP



Flávia S. Jardim Silveira
9 anos — Santo André - SP

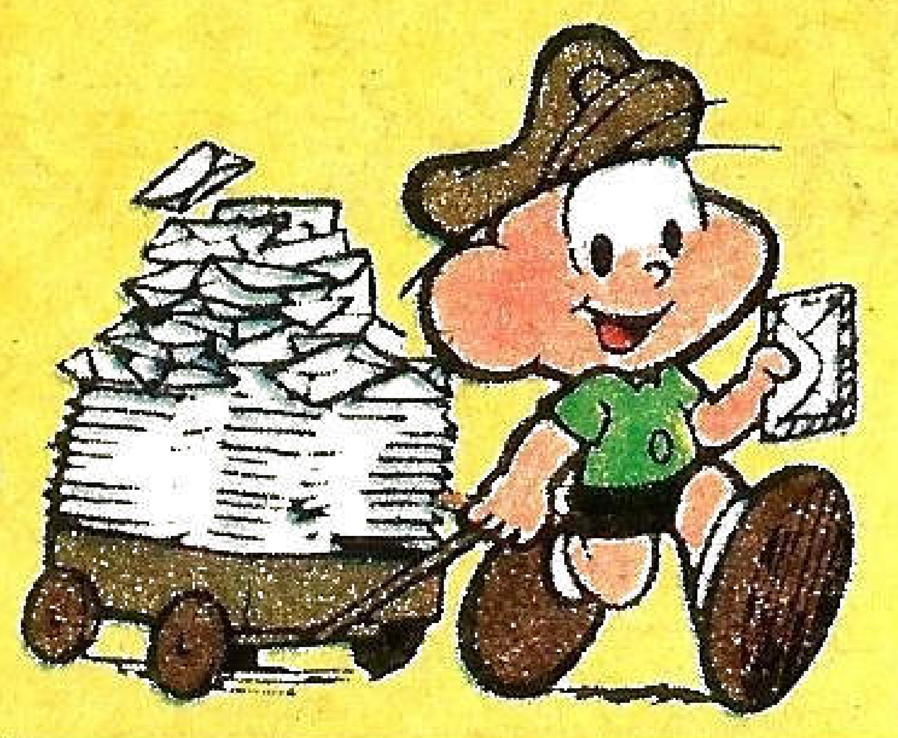


Paola Bianchini
12 anos — São Paulo - SP

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

coleio do cebolinha



ROGÉRIO R. DE SOUZA
Av. Ricieri Marcatto, 72 - casa 3
08700 - Moji das Cruzes - SP

Fã do Cebolinha e de toda a turma, o Rogério mandou uma carta muito bacana, elogiando as nossas revistas e pedindo pra gente continuar publicando histórias tão bacanas como as que têm saído até agora. Pois bem, Rogério, prometemos que vamos caprichar cada vez mais, porque você merece. Ah... ele pede pra avisar que quer trocar cartões-postais com leitores do Brasil.

RENATA R. FONSECA
Santo André - SP

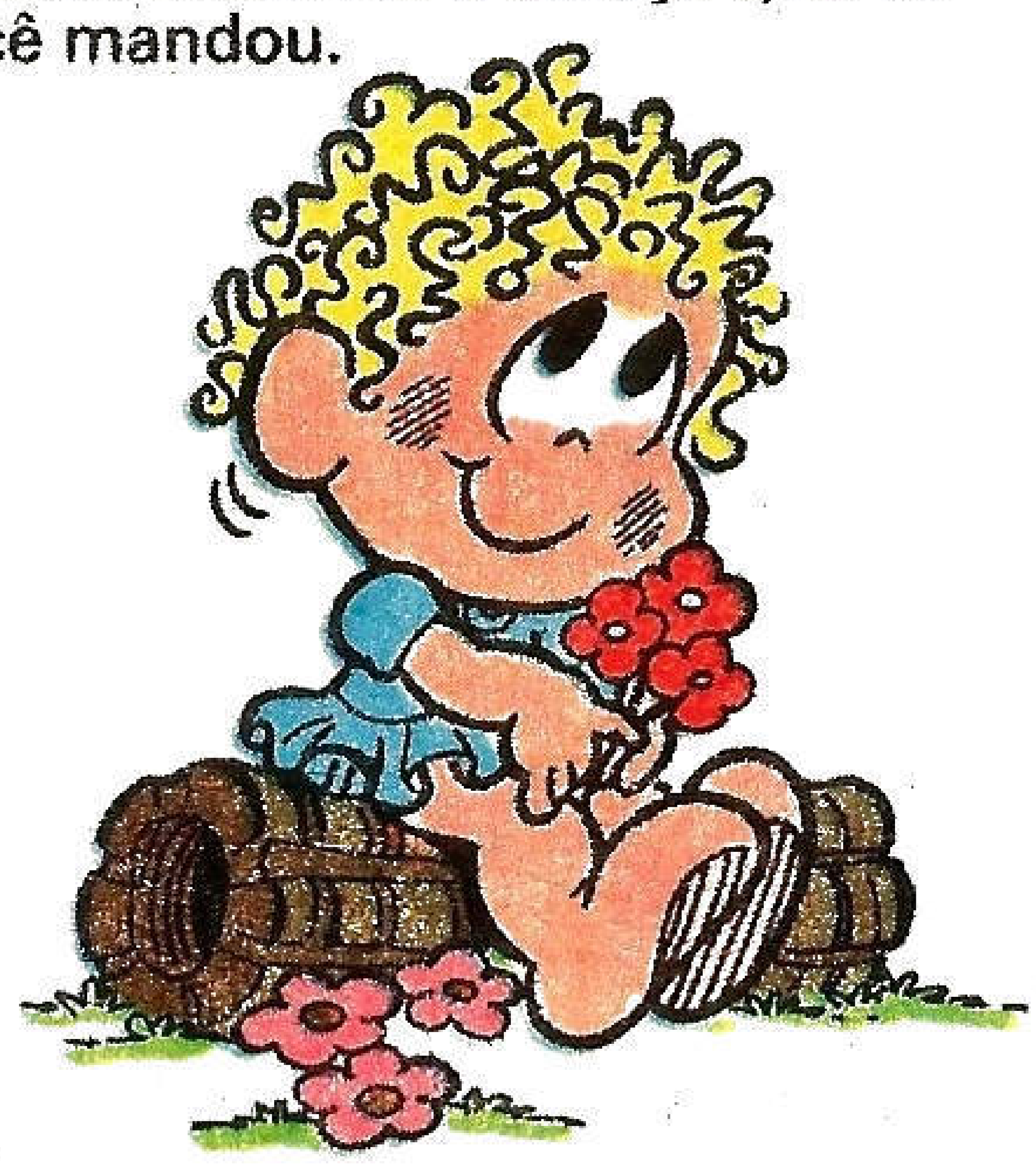
Na sua cartinha, a Renata sugere uma edição especial das nossas revistas só com palavras cruzadas e passatempos. Olha aí, amiguinha, você pode encontrar esse tipo de diversão nos passatempos de nossas revistas e também nos almanaques, que saem com um caderno especial de passatempos, tá?

ALFREDO G. DOS SANTOS
Brasília - DF

O Alfredo gostaria de ver uma história em que a Mônica e a Magali fossem escravas de "Sua Majestade, o Rei Cebolinha, e seu Primeiro-Ministro, o Senhor Cascão". O Cebolinha e o Cascão adoraram sua idéia, amigão, e já estavam preparando uma festa pra coroação, quando a Mônica convenceu os dois do contrário, com aquele "jeitinho" tão especial que você conhece.

MARTHA G. DO AMARAL
Porto Alegre - RS

A Martha gosta muito de andar de bicicleta e sugere uma história na qual a turma apareça pedalando por aí. Além disso, ela está torcendo pro Horácio encontrar a sua mãezinha. Ele continua procurando, viu, Martha? E todo o pessoal agradece e retribui o abraço que você mandou.

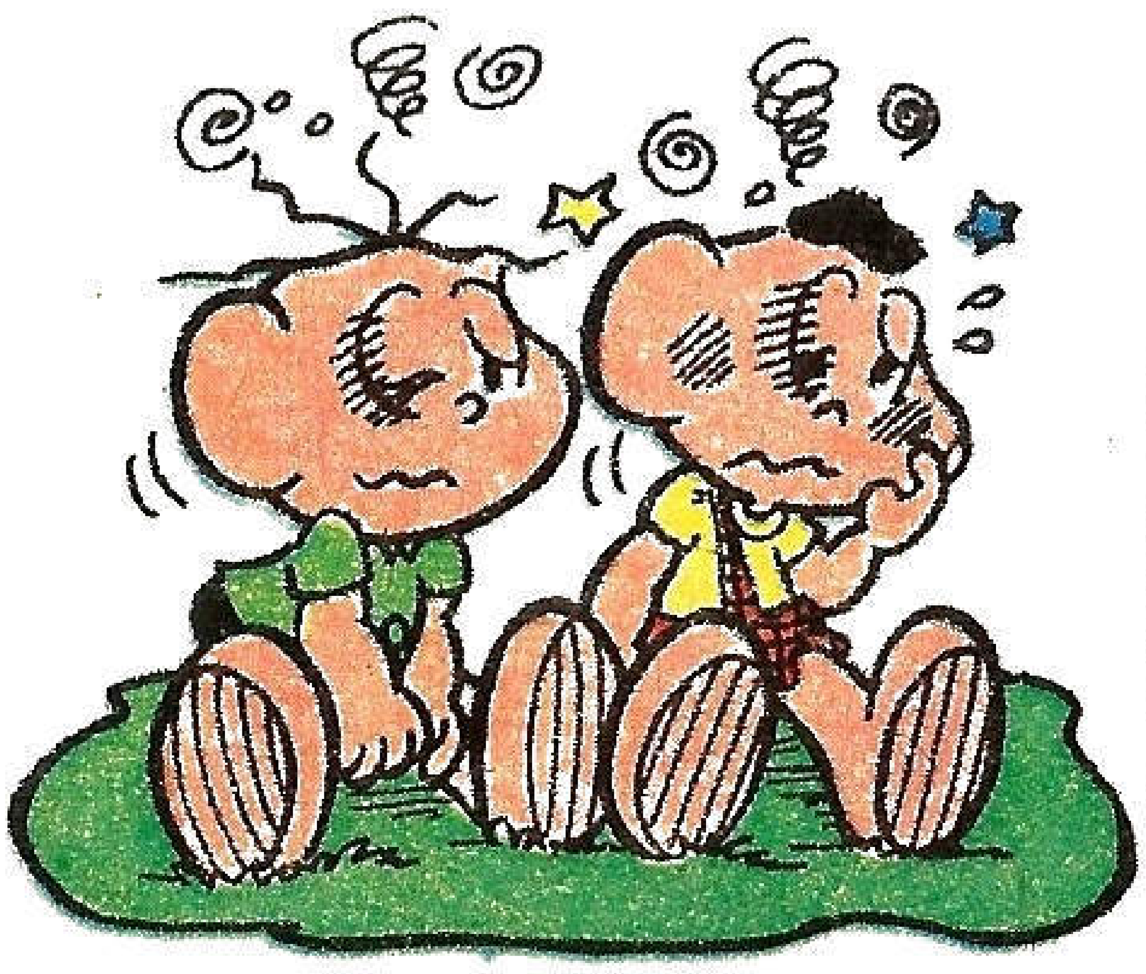


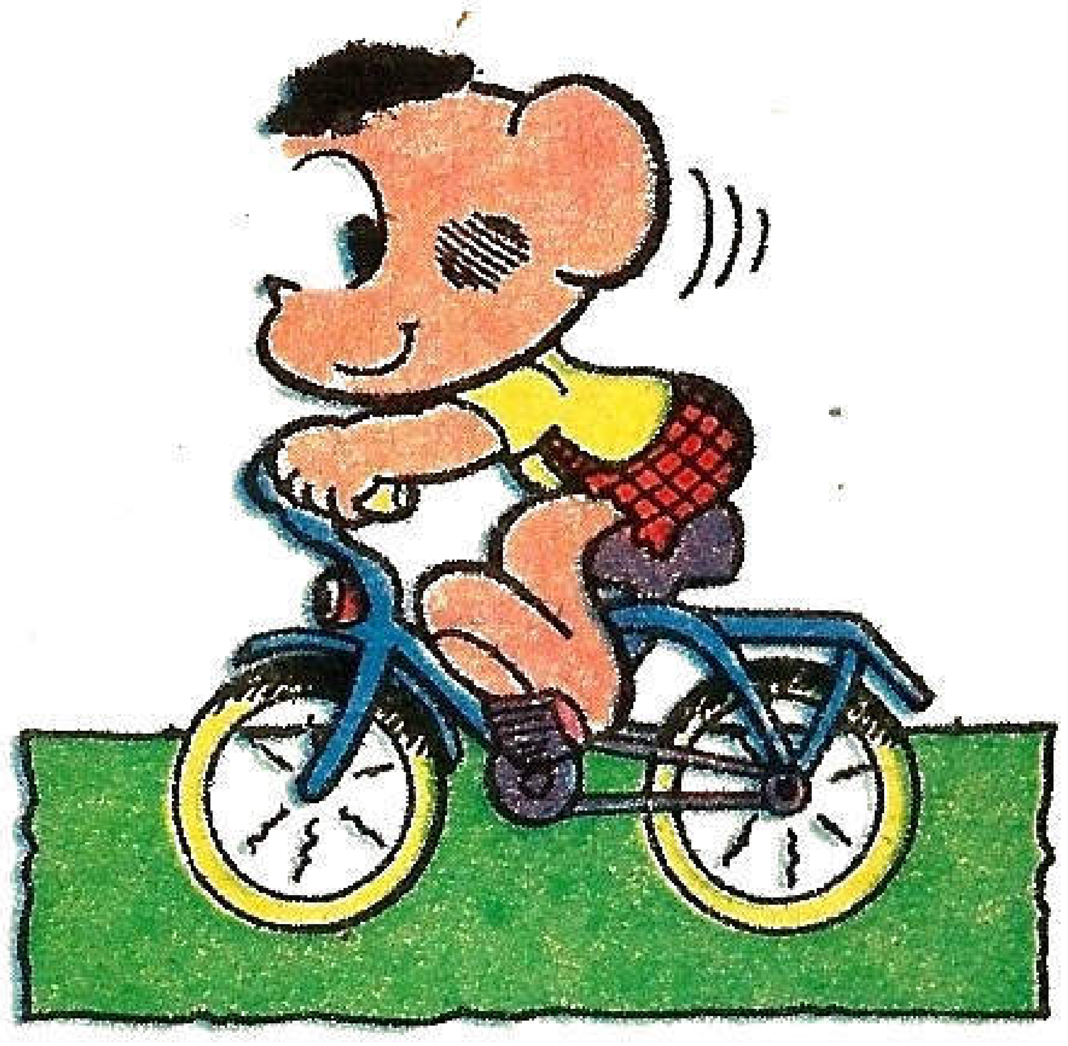
MÔNICA MACEDO
Goiânia - GO

Que legal, uma xarazinha da Mônica escreveu pra gente! Sabe, amiguinha, ficamos muito contentes por saber que o pessoal da sua casa também gosta das histórias publicadas no *Cebolinha* e na *Mônica*. Um abraço pra você e pra todos aí da sua casa.

DORIVAL PEREIRA LOPES
R. Fruta de Guariba, 545
03251 - São Paulo - SP

Olha aí, pessoal! Este nosso leitor está querendo vender a revista *Cebolinha* dos n.ºs. 1 a 97, todas em ótimo estado de conservação. Aí está uma rara oportunidade pra vocês adquirirem estes números tão preciosos desta revista. Não percam a chance!





OSCAR ORGOLETTO
Rio de Janeiro - RJ

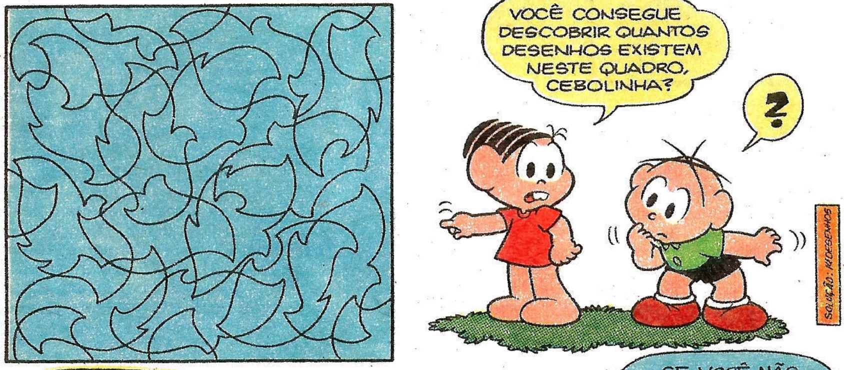
O Oscar achou o maior barato a história "Cabeça de Balão", publicada no *Cebolinha* n.º 111. Ele diz também que é fã do Cebolinha e que acha muito engraçada a maneira dele falar. Além disso, pede a volta da Cascuda. Vamos providenciar, Oscar. Escreva sempre.

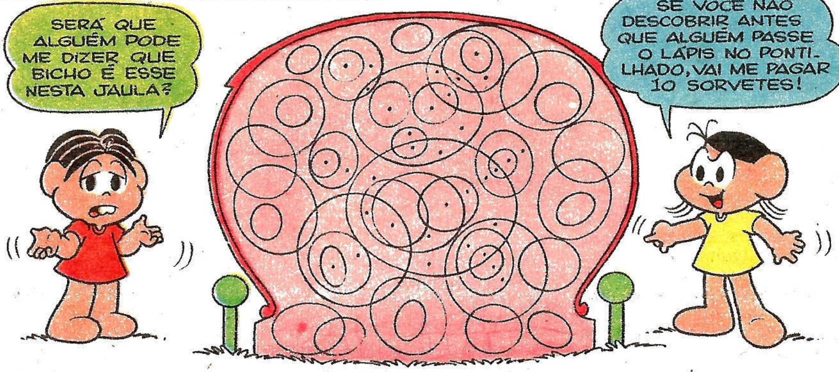
Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

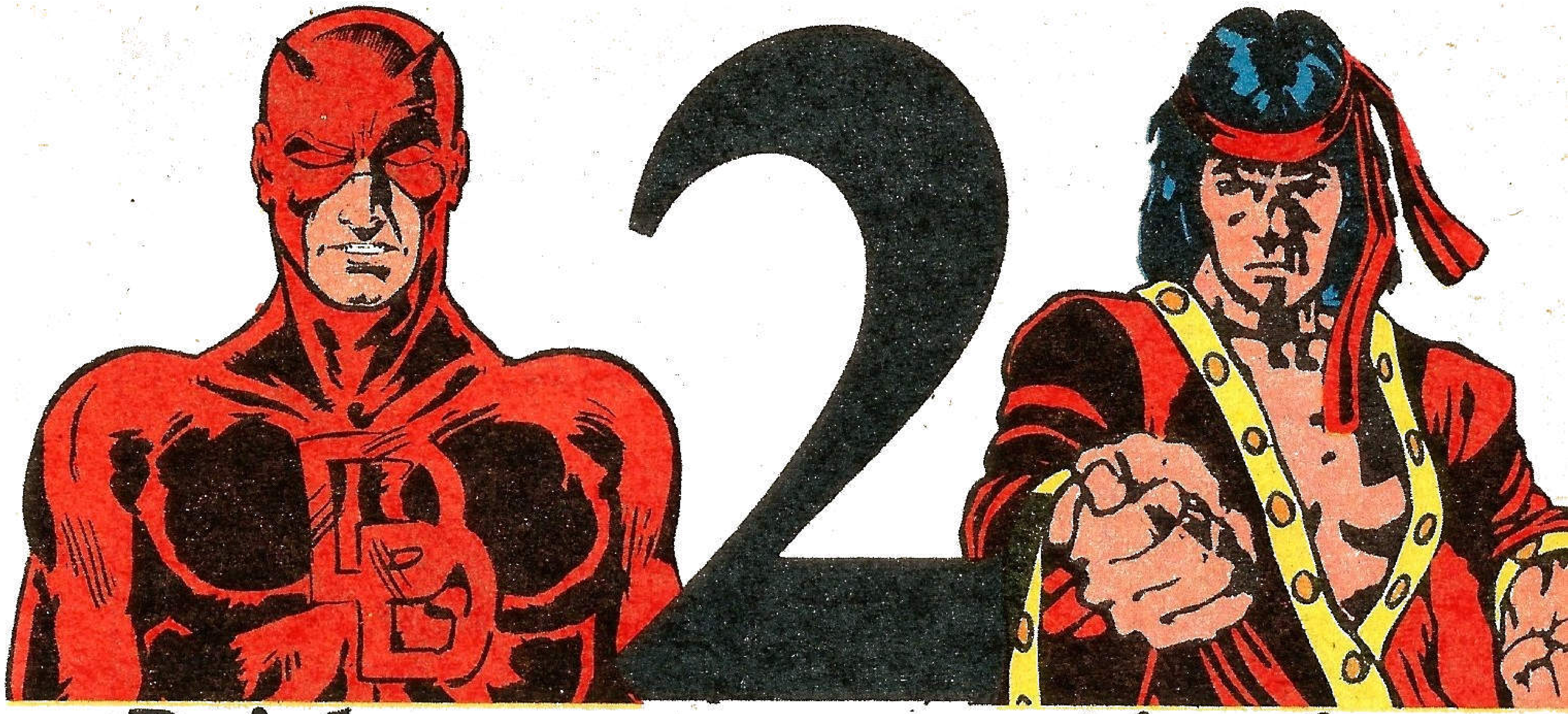
PEDRO R. SILVA - R. Rui Barbosa, 1 - 46430 - Guanambi - BA; FERNANDO LUÍS RICCI - R. das Casuarinas, 45 - 13100 - Campinas - SP; JEAN DA COSTA VIEIRA - Av. Belisário Pena, 852 - 02133 - São Paulo - SP; MÁRIO BERTACHINI NETO - R. José do Patrocínio, 421 - 04108 - São Paulo - SP; ÁUREA SARA ROCHA DA SILVA - R. Dr. Rufino Maciel, 780 - 86970 - Mandaguari - PR; MARIA BEATRIZ LIMA DIAS - R. Paschoal Ramieri, 20 - 13730 - Mococa - SP; JOSÉ GERALDO M. CORREA - R. Ângelo Guazzelli, 283 - 09700 - São Bernardo do Campo - SP; MEIRE LÚCIA WEGE - R. Cabo Gastão Gama, 85 - 03977 - São Paulo - SP; VIVIANE DE SOUZA LIMA - R. Cristóvão Colombo, 651 - 25600 - Petrópolis - RJ; HELENA DE ARAÚJO - R. do Rio, 134 - 20970 - Rio de Janeiro - RJ.

PASSATEMPO


VOCÊ CONSEGUE DESCOBRIR QUANTOS DESENHOS EXISTEM NESTE QUADRO, CEBOLINHA?
?
SOLUÇÃO: 10 DESENHOS


SERÁ QUE ALGUÉM PODE ME DIZER QUE BICHO É ESSE NESTA JAULA?
SE VOCÊ NÃO DESCOBRIR ANTES QUE ALGUÉM PASSE O LÁPIS NO PONTI-LHADO, VAI ME PAGAR 10 SORVETES!

VAMOS UNIR OS PONTOS E SABER QUAL O DESENHO QUE A MÔNICA FEZ PARA GANHAR O PRIMEIRO PRÊMIO?
1º



Dois lançamentos sensacionais, pra você que gosta de emoções fortes.

1 Superaventuras Marvel (84 páginas)

Uma revista mensal que vai mostrar as aventuras mais fantásticas já produzidas pela Marvel:

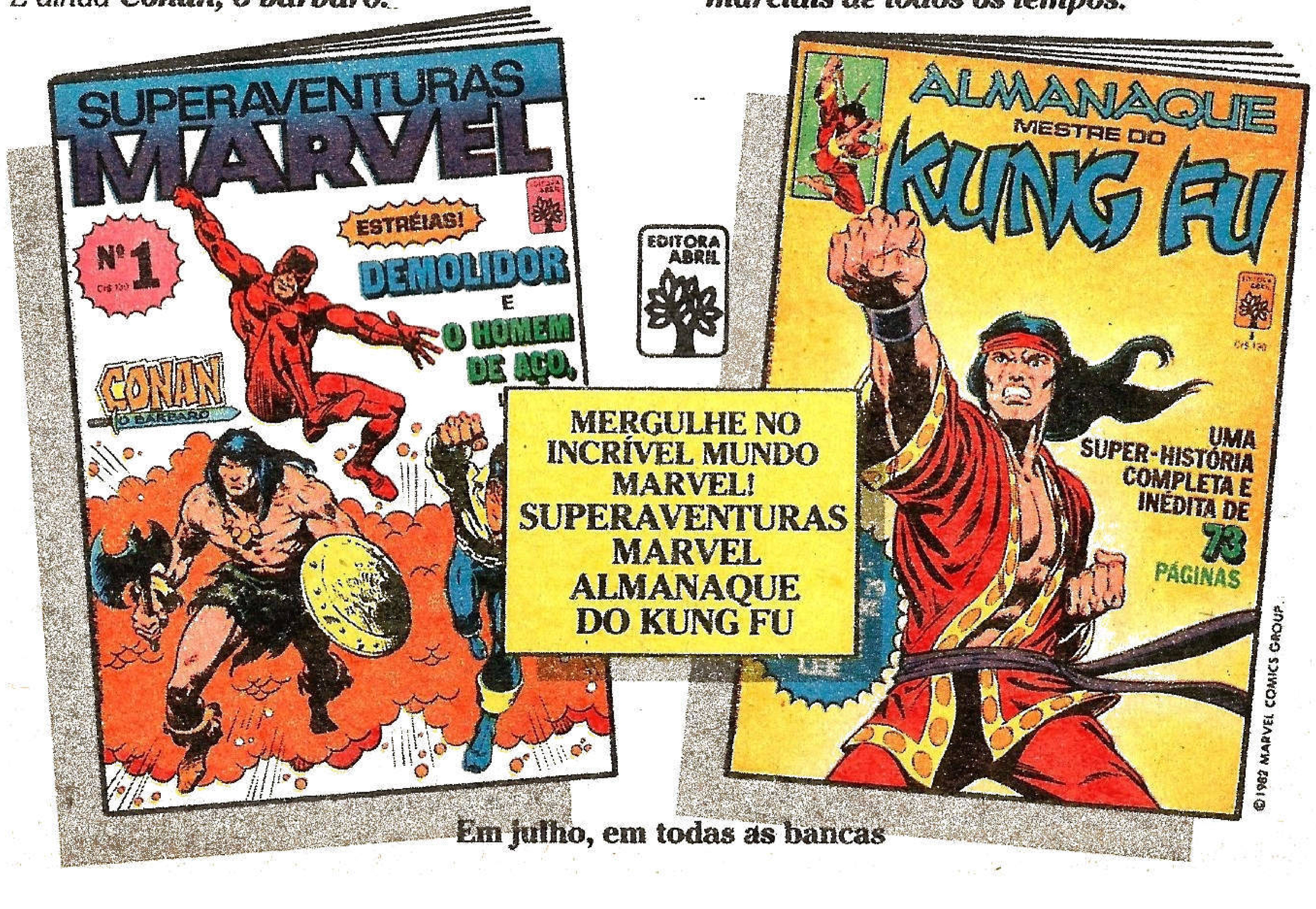
- *As sagas do Dr. Estranho, de Frank Brunner*
- *O espetacular Demolidor, de Frank Miller*
- *O inédito Pantera Negra*
- *O inigualável Luke Cage*

E ainda ***Conan, o bárbaro.***

2 Almanaque do Kung Fu (84 páginas)

Uma aventura inédita e completa de Shang Chi, com 73 páginas de ação, onde ele enfrenta o ***Punho Elétrico*** *e* ***Brynocki,*** *seus inimigos do passado.*

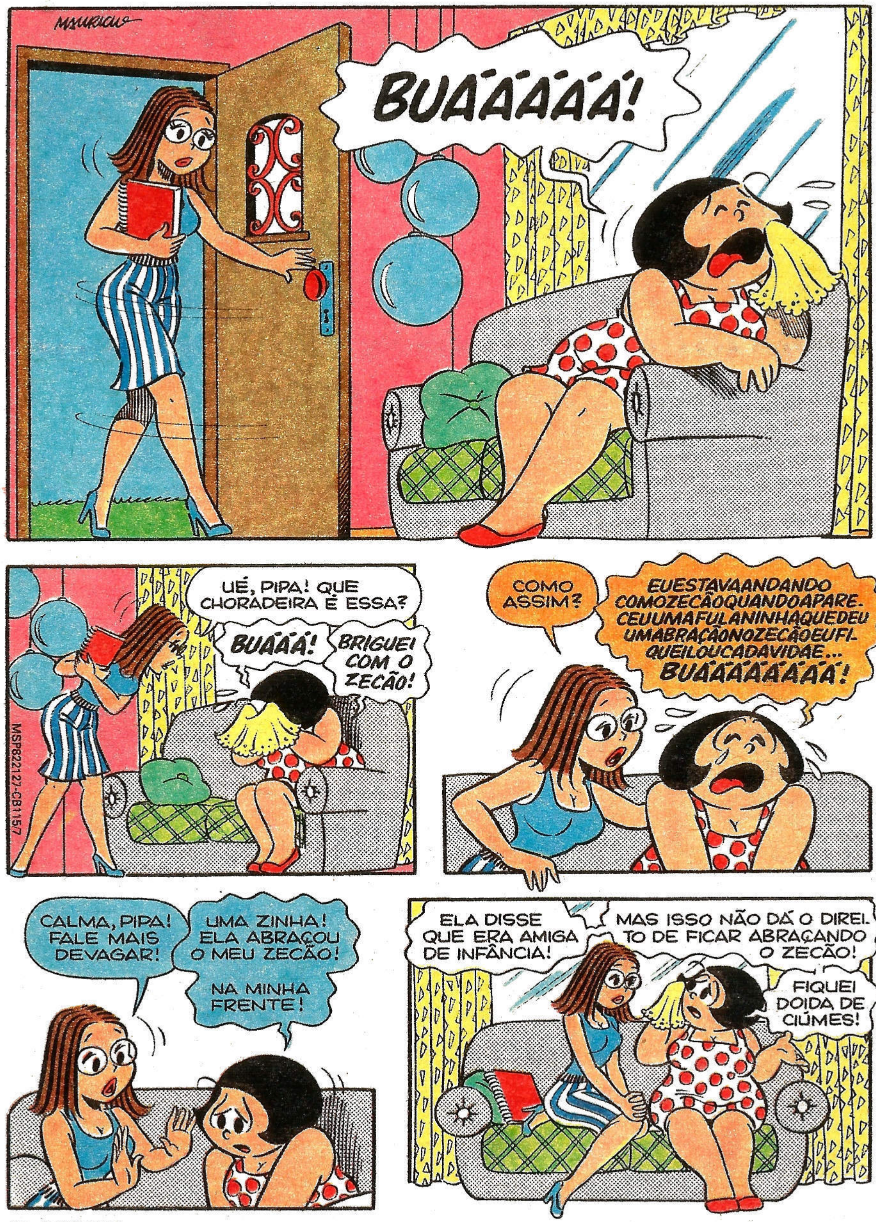
E mais: Uma reportagem completa com Bruce Lee, o maior lutador de artes marciais de todos os tempos.



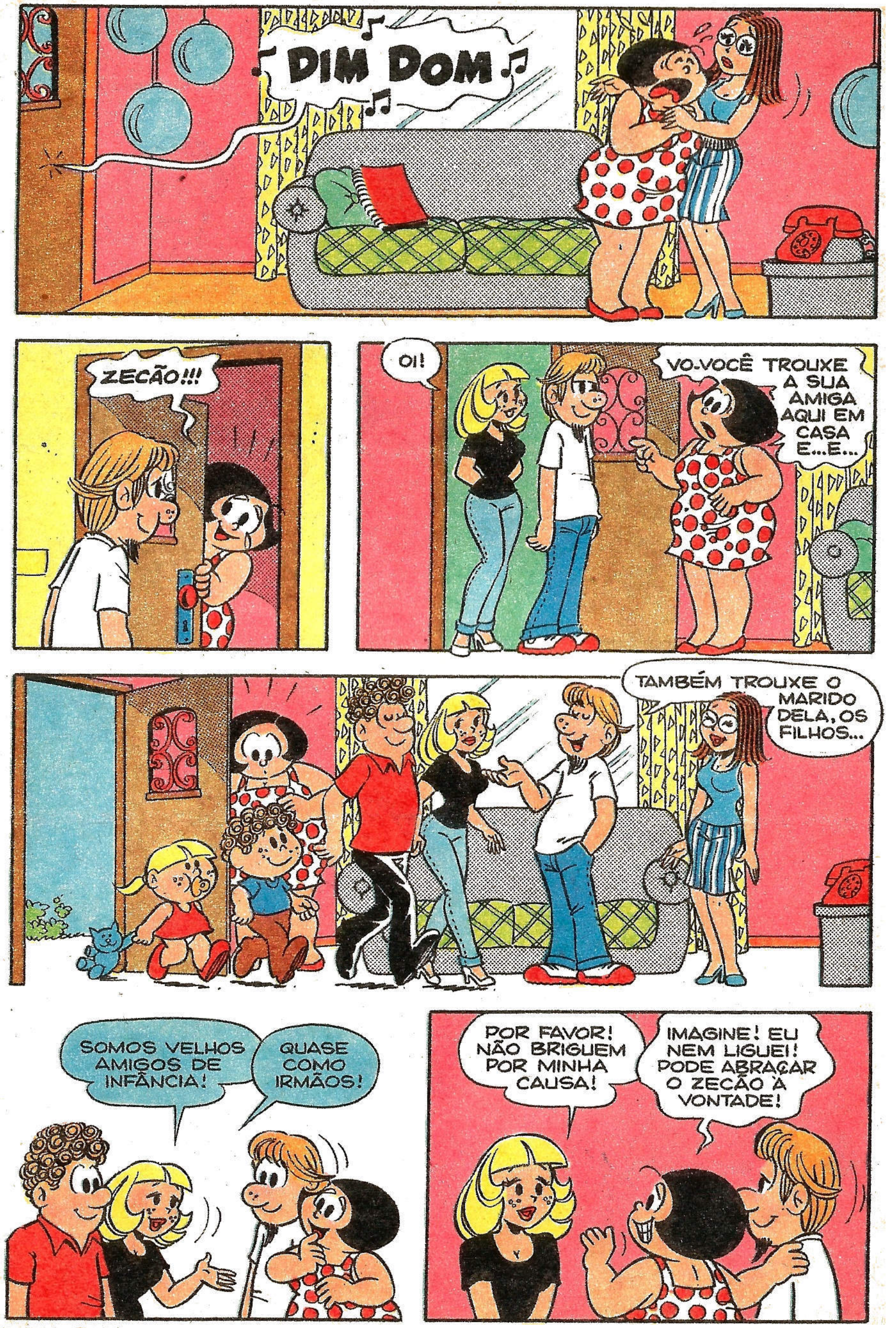
©1982 MARVEL COMICS GROUP

Em julho, em todas as bancas

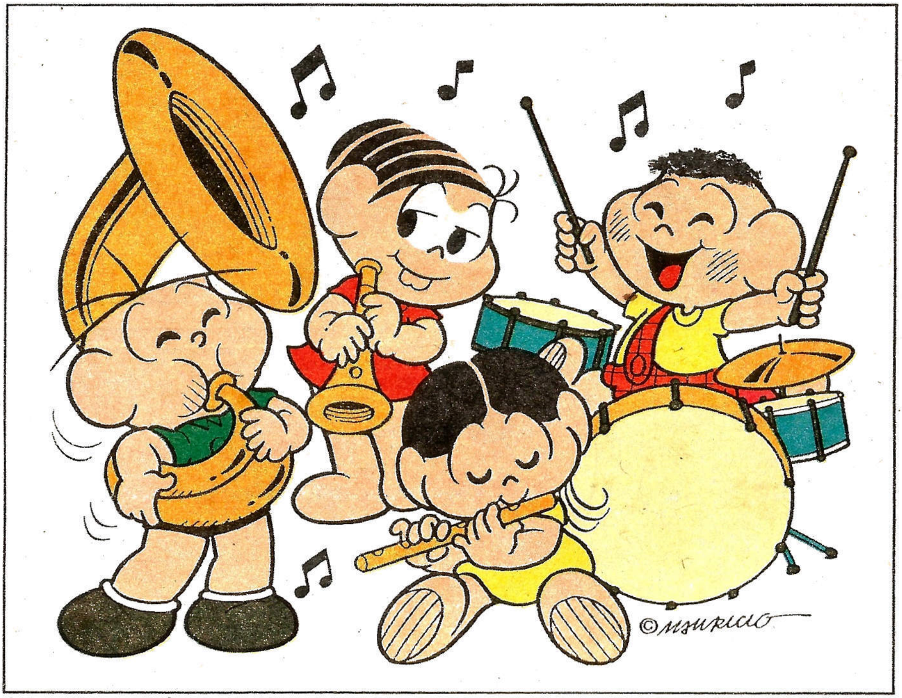
PIPA em: MUITO CIÚME PARA UM NAMORADO SÓ



FIZ AQUELE ESCÂN-DALO!
CHOREI QUE NÃO PARAVA MAIS!
SAÍ CORRENDO E DEIXEI OS DOIS FALANDO SOZINHOS!
AI, O ZECÃO DEVE ESTAR DANADO COMIGO!
UMA VEZ ELE ME DISSE QUE NÃO GOSTAVA DE MULHER CIUMENTA!
ACHO QUE VOU LIGAR PRA ELE, PEDIR DESCUL-PAS E...
DEIXA DE SER BOBA!
ELE É QUE ESTÁ ERRADO!
NÃO TINHA NADA QUE FICAR ABRAÇANDO OUTRAS GAROTAS!
EU É QUE VOU LIGAR PRA ELE!
MAS, TINA...
BANDIDO! VAI LEVAR UMAS BRONCAS!
NÃO MERECE A NAMORADA QUE TEM!
ALÔ?!
É DA CASA DO ZECÃO?
GOSTARIA DE FALAR COM ELE E...
COMO?
ELE SAIU?!
COM UMA VELHA AMIGA DE INFÂNCIA?!
PELO MENOS, VOCÊ TINHA RAZÃO EM TER CIÚMES DELE!


DIM DOM
ZECÃO!!!
OI!
VO-VOCÊ TROUXE A SUA AMIGA AQUI EM CASA E...E...
TAMBÉM TROUXE O MARIDO DELA, OS FILHOS...
SOMOS VELHOS AMIGOS DE INFÂNCIA!
QUASE COMO IRMÃOS!
POR FAVOR! NÃO BRIGUEM POR MINHA CAUSA!
IMAGINE! EU NEM LIGUEI! PODE ABRAÇAR O ZECÃO À VONTADE!

AINDA BEM!
MORRERIA SE EU PREJUDICASSE O NAMORO DO ZECÃO!
TCHAUZINHO!
Ô ZECÃO! NEM SEI COMO ME DESCULPAR!
NUNCA MAIS VOU TER CIÚMES DE VOCÊ!
NUNCA MAIS!
TINA! POSSO FALAR COM VOCÊ?
AI! ESSA PIPA É DEMAIS!
IMAGINE SÓ! ACHAR QUE EU ESTAVA COM OLHAR DE PEIXE MORTO PRA CIMA DO ZECÃO!
É MUITO PRA MINHA CABEÇA!
FIM



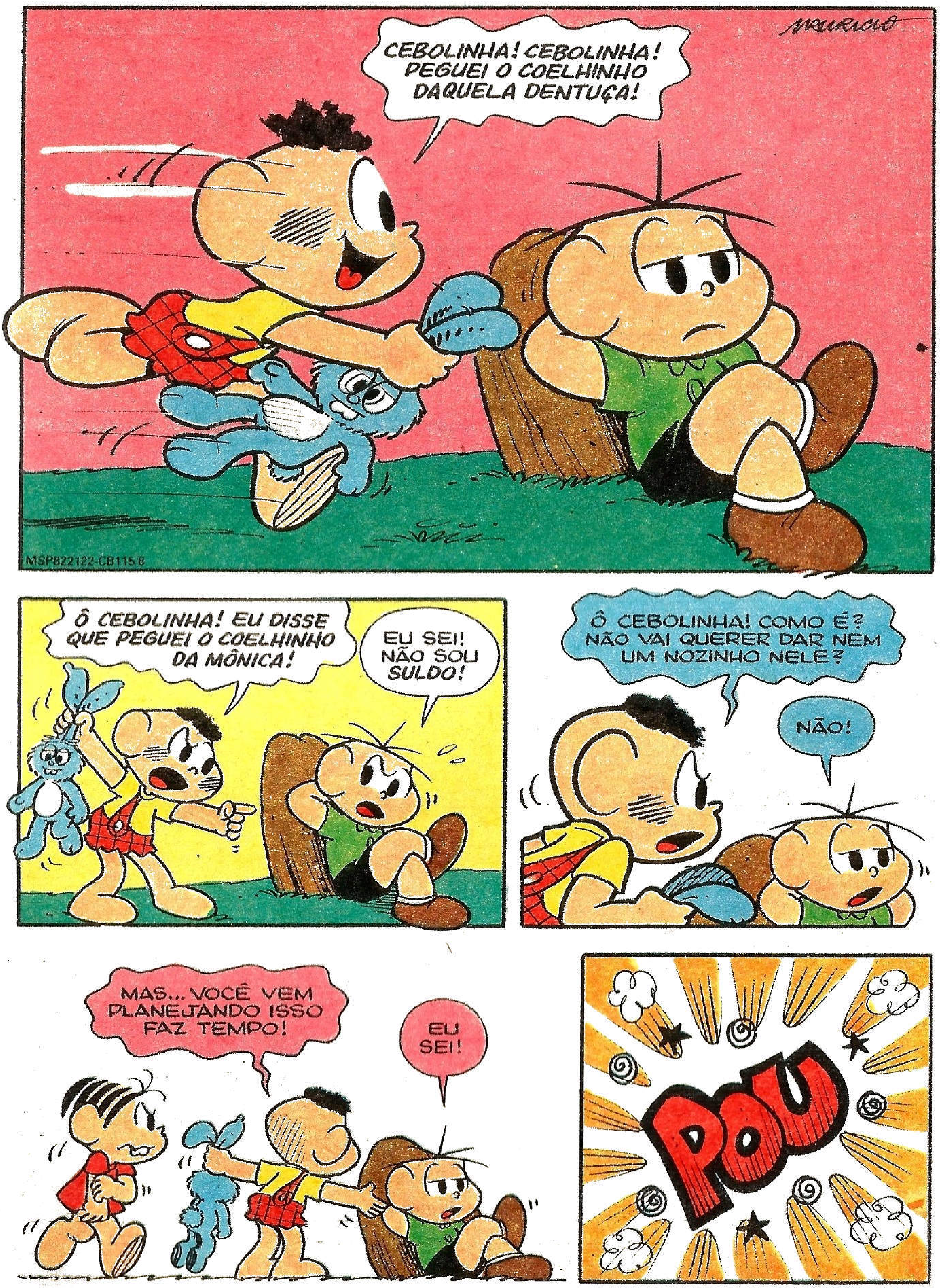
©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

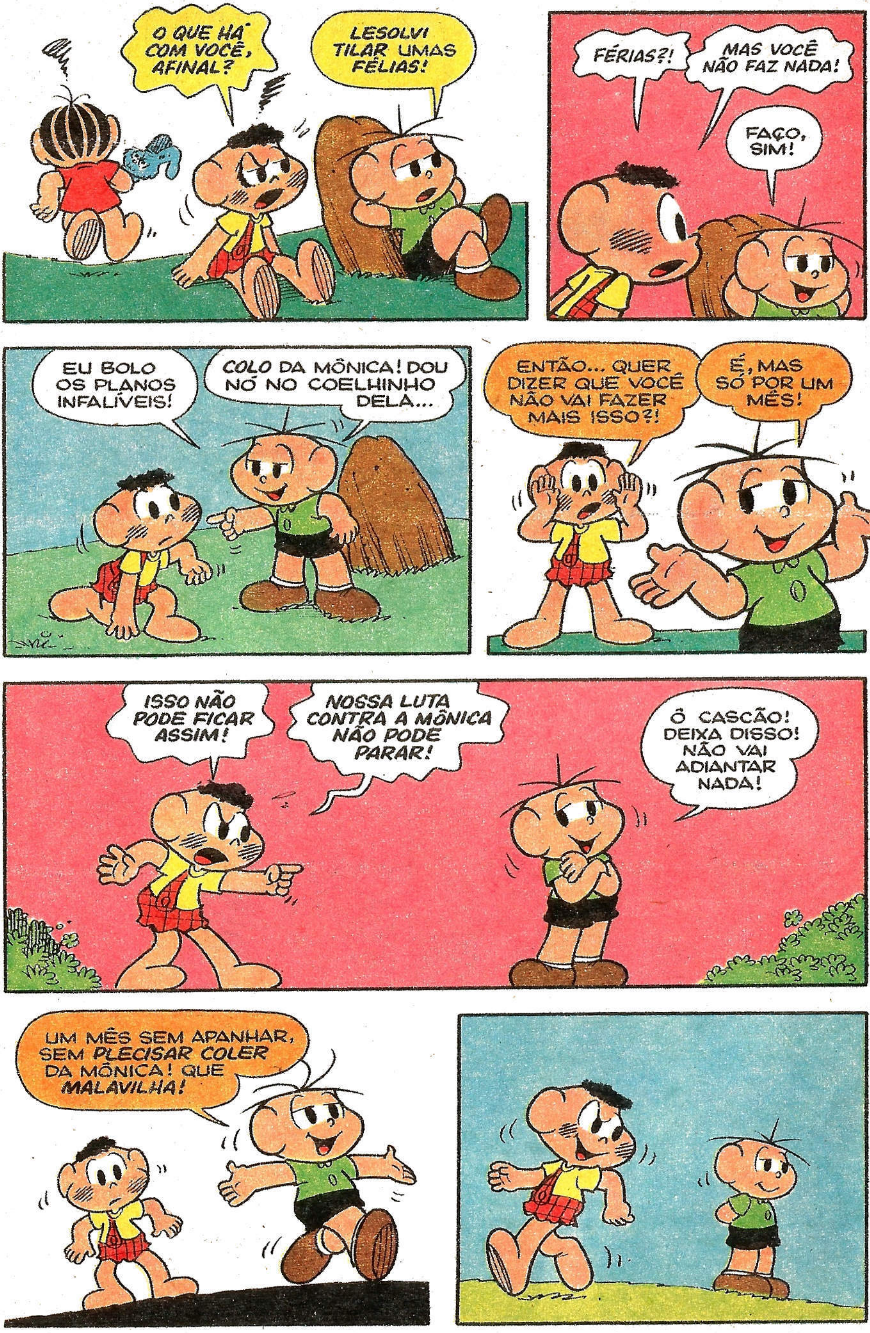
FICOU MAIS FÁCIL OUVIR A TURMA DA MÔNICA!

Agora, os discos da TURMA DA MÔNICA estão em todo o Brasil!
A MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES e a POLYGRAN assinaram contrato para a produção e distribuição dos discos da Mônica nas mais variadas lojas, em todos os pontos do País.

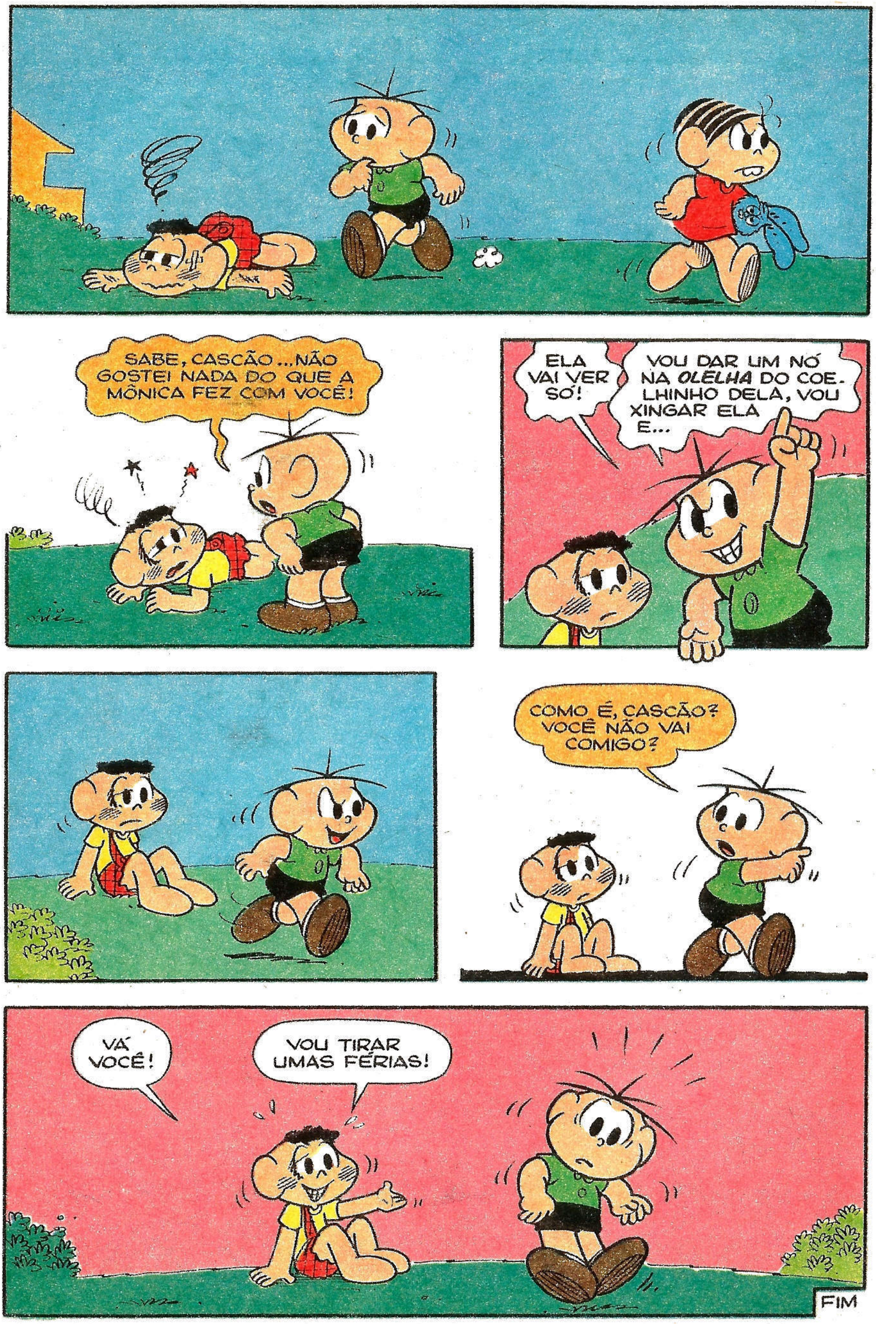
E vem aí outros lançamentos incríveis da TURMA DA MÔNICA DISCOS.
Aguarde!

O QUE HÁ, CEBOLINHA?




O QUE HÁ COM VOCÊ, AFINAL?
LESOLVI TILAR UMAS FÉLIAS!
FÉRIAS?!
MAS VOCÊ NÃO FAZ NADA!
FAÇO, SIM!
EU BOLO OS PLANOS INFALÍVEIS!
COLO DA MÔNICA! DOU NÓ NO COELHINHO DELA...
ENTÃO... QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO VAI FAZER MAIS ISSO?!
É, MAS SÓ POR UM MÊS!
ISSO NÃO PODE FICAR ASSIM!
NOSSA LUTA CONTRA A MÔNICA NÃO PODE PARAR!
Ô CASCÃO! DEIXA DISSO! NÃO VAI ADIANTAR NADA!
UM MÊS SEM APANHAR, SEM PLECISAR COLER DA MÔNICA! QUE MALAVILHA!

MÔNICA BOBONA!
"GOLDUCHA! BALIGUDA"!
O QUÊ?
HÃ... GLUP...
GASP... GASP...
FOI O CEBOLINHA
QUEM MANDOU!
AH, É?! POIS ENTÃO
MANDE ISTO PRA ELE!
E ISTO! E MAIS...
TUM
POF
POF


SABE, CASCÃO..., NÃO GOSTEI NADA DO QUE A MÔNICA FEZ COM VOCÊ!
ELA VAI VER SÓ!
VOU DAR UM NÓ NA OLELHA DO COE. LHINHO DELA, VOU XINGAR ELA E...
COMO É, CASCÃO? VOCÊ NÃO VAI COMIGO?
VÁ VOCÊ!
VOU TIRAR UMAS FÉRIAS!
FIM

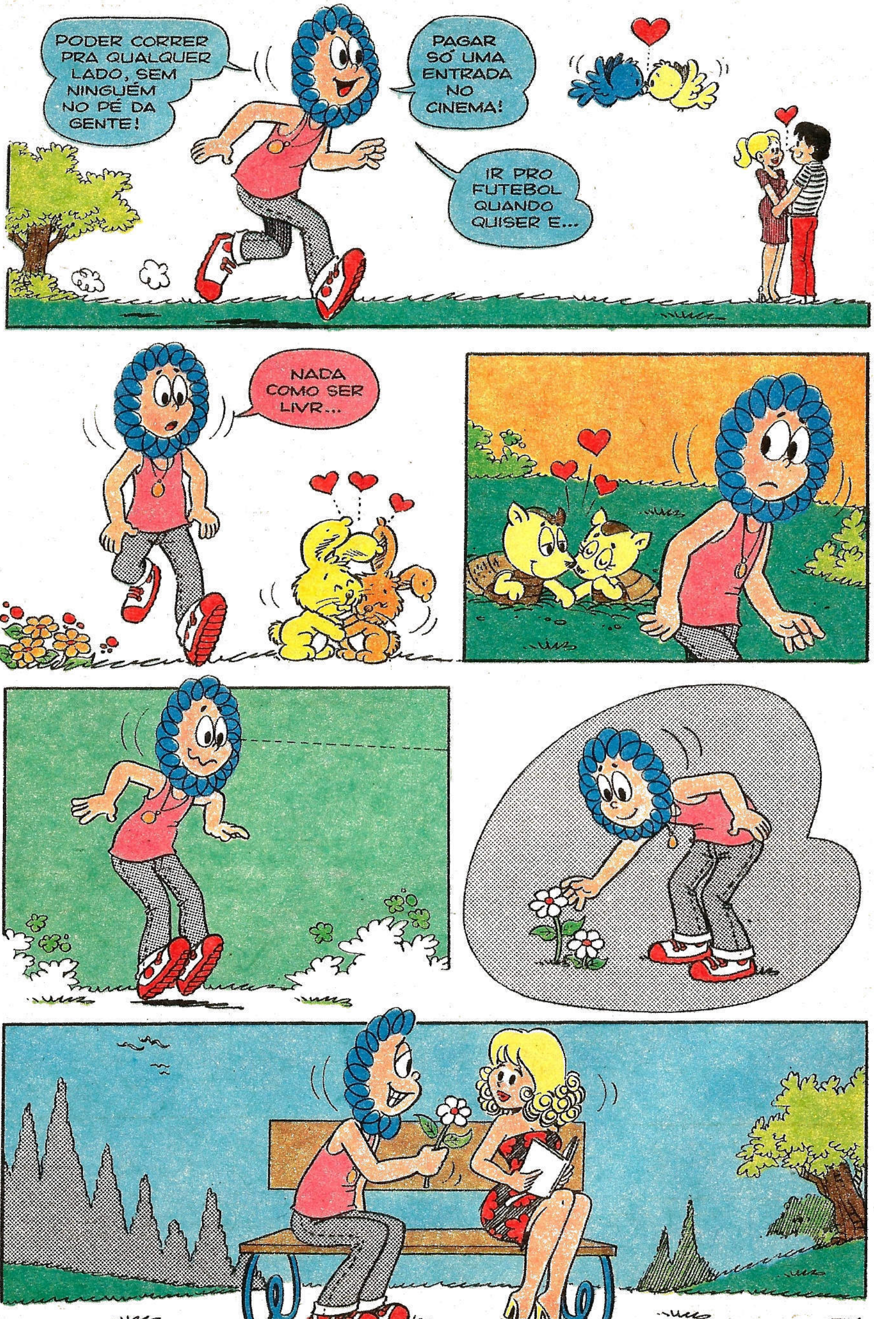
Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

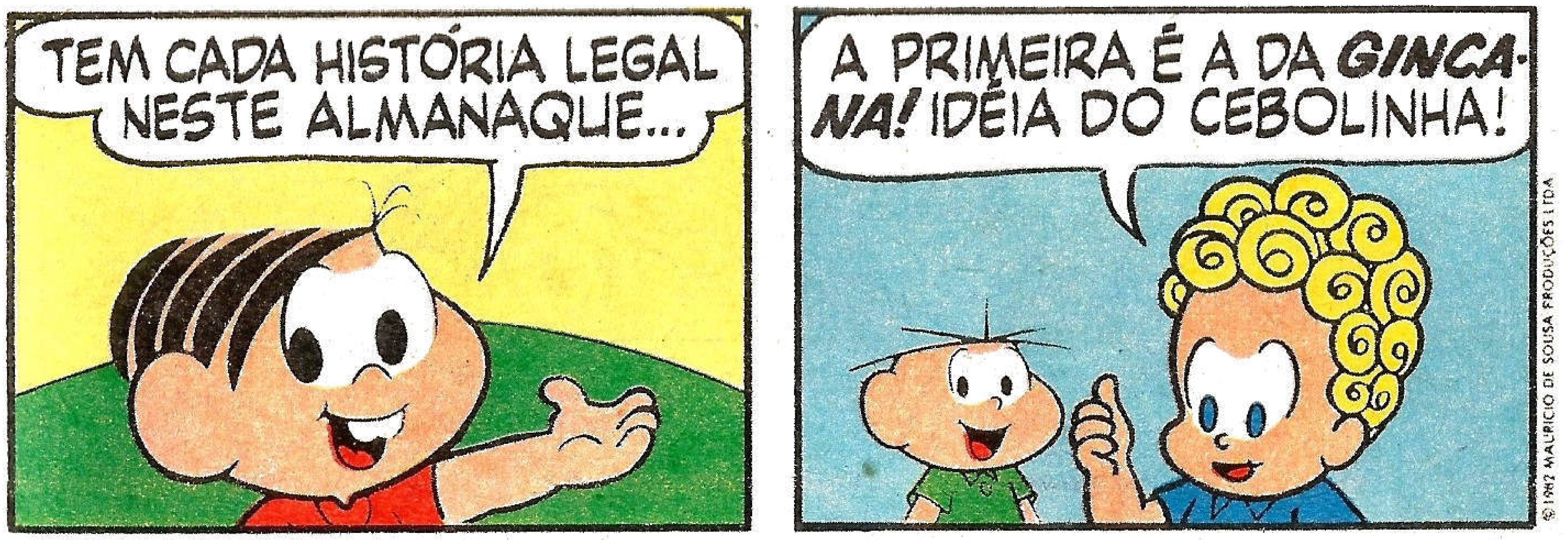
labra

Rolo em: livre como um passarinho

POR QUÊ, ROLO? VOCÊ NÃO GOSTA DE MIM?
FIZ ALGUMA COISA ERRADA?
NADA DISSO, DINORAH!
VOCÊ NÃO FEZ NADA DE ERRADO E CONTINUO GOSTANDO DE VOCÊ!
ENTÃO, POR QUÊ?
NÃO É NADA PESSOAL!
SÓ QUERO ME SENTIR LIVRE!
ISSO AÍ!
LIVRE COMO UM PÁSSARO!
BEM... NÃO COMO ESTE PÁSSARO!
ENTENDO! AQUI ESTÁ O ANEL QUE VOCÊ ME DEU...
E A SUA FOTOGRAFIA!
O RESTO MANDO DEPOIS!
EH, EH!
NADA COMO SER LIVRE E DESCOM-PROME-TIDO!
PODER SAIR POR AÍ!
PAQUERAR QUALQUER GARO-TA, SEM LEVAR UM CUTUCÃOZI-NHO DO LADO!


PODER CORRER PRA QUALQUER LADO, SEM NINGUÉM NO PÉ DA GENTE!
PAGAR SÓ UMA ENTRADA NO CINEMA!
IR PRO FUTEBOL QUANDO QUISER E...
NADA COMO SER LIVR...
FIM

A turma da Mônica vai deixar suas férias mais divertidas!



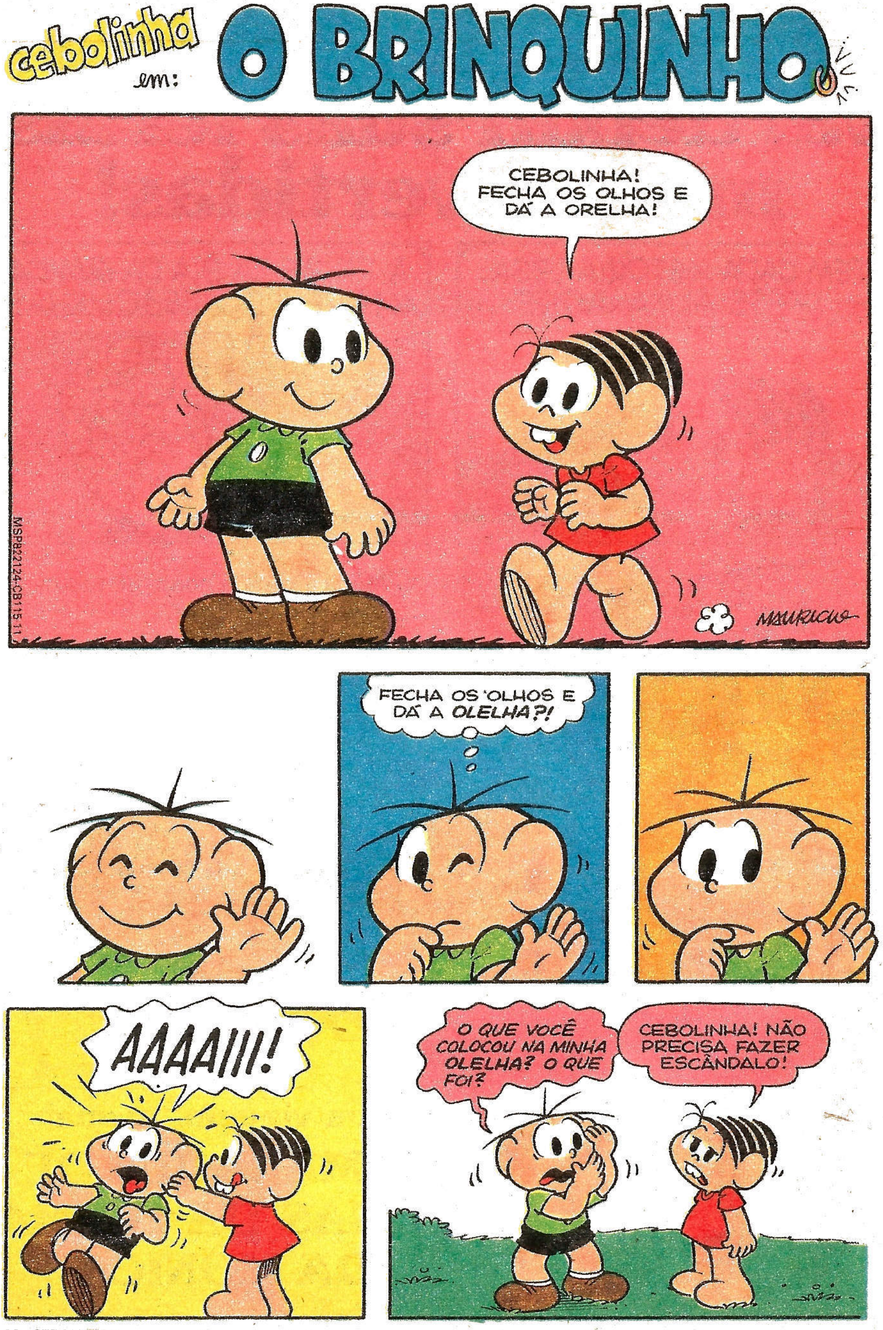
Mas a Mônica tomou conta de tudo e na hora das provas...

São 12 histórias em 100 páginas, com Franjinha, Xaveco, Raposão, Horácio, Rei Leonino e Piteco.

Boa viagem, turma!

ALMANAQUE DE FÉRIAS DA TURMA DA MÔNICA

EDITORA ABRIL



Cebolinha em:
O BRINQUINHO
CEBOLINHA! FECHA OS OLHOS E DÁ A ORELHA!
MAURICIO
FECHA OS OLHOS E DÁ A OLELHA?!
AAAAIII!
O QUE VOCÊ COLOCOU NA MINHA OLELHA? O QUE FOI?
CEBOLINHA! NÃO PRECISA FAZER ESCÂNDALO!

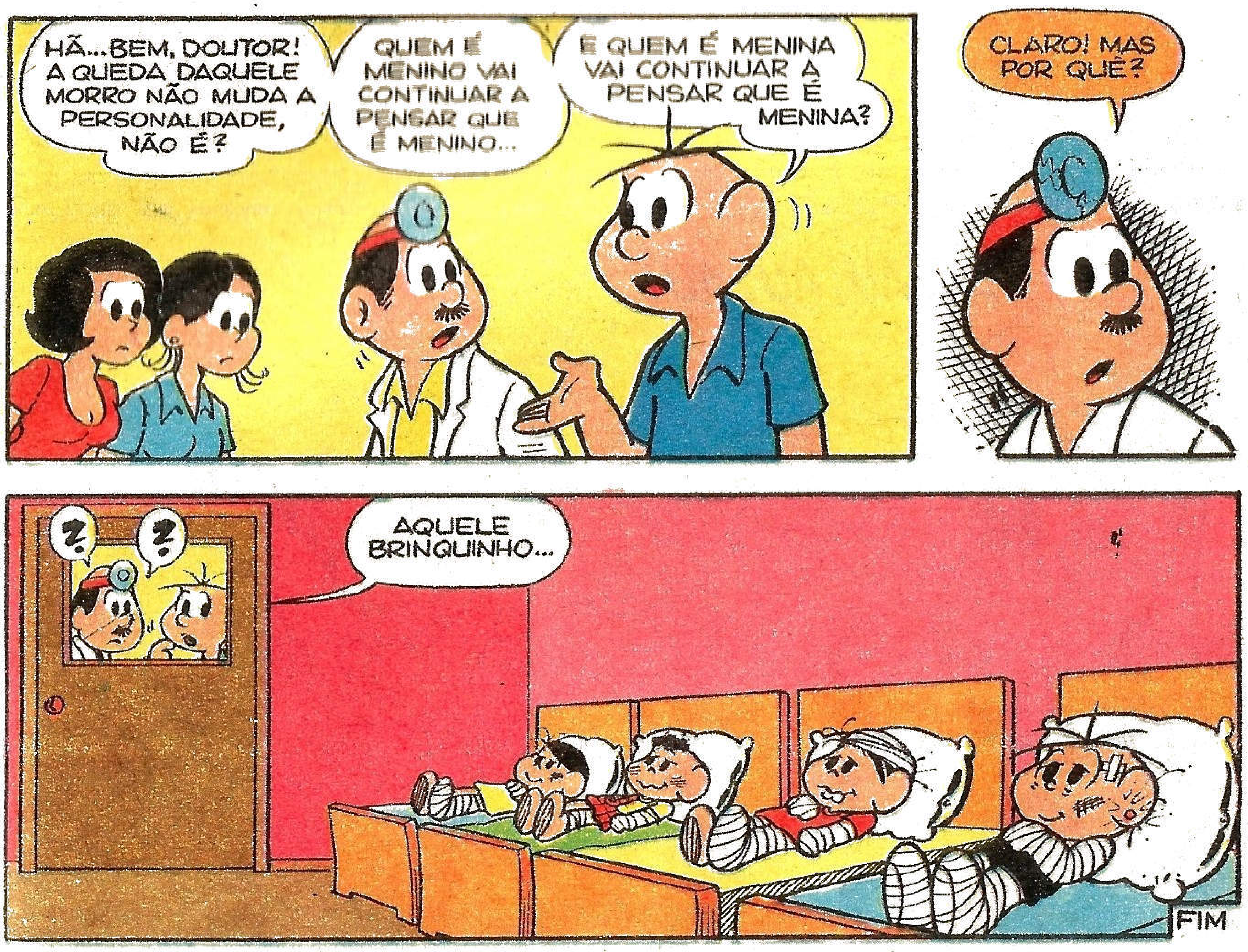
MUITOS HOMENS HOJE EM DIA USAM BRINQUINHOS!
AAARRGH!
TILA ISTO DAQUI! TILA! TILA!!!
GLUP! NÃO QUER SAIR!
DEIXA EU VER!
XIII... ACHO QUE EU APERTEI ELE DEMAIS NA SUA ORELHA!
VAI DEMORAR PRA SAIR!
O QUÊ?!
POR QUE EU? POR QUE EU?
Ô CEBOLINHA! EU VOU COMPRAR ESSE BRINQUINHO!
COMO NÃO TENHO NENHUM ESPELHO PRA EU VER COMO FICO COM ELE...
...RESOLVI EXPERIMENTAR EM VOCÊ!
AGORA SAI DE DENTRO DESTE CANO PRA EU VER COMO FICOU!
COMO É, MÔNICA? VAI FICAR COM O BRINQUINHO OU NÃO VAI?
NÃO SEI AINDA! ELE ESTÁ COM O CEBOLINHA!

CEBOLINHA! QUER DEVOLVER O BRINCO PRA MÔNICA?!
SE VOCÊ QUER UM, POSSO ARRANJAR, MAS ESSE É DA MÔNICA!
ALIÁS, EU TENHO UM MODELINHO QUE VAI FICAR ÓTIMO EM VOCÊ!
O CEBOLINHA TÁ DE BRINCO!
O CEBOLINHA TÁ DE BRINCO!
CASCÃO!!!
ALGUÉM SEGULA O CASCÃO! ELE VAI ESPALHAR PLA TODO MUNDO QUE EU ESTOU DE BLINCO!
PALEM O CASCÃO!!!
CUIDADO, CEBOLINHA! OLHA POR ONDE ANDA!
MEU BRINQUINHO!
O CEBOLINHA TÁ DE BRINCO! O CEBOLINHA TÁ DE BRINCO!
O CEBOLINHA TÁ DE BRINCO!
O CEBOLINHA TÁ DE BRINC...
TCHUM

CUIDADO!!!
NÃO QUERO NEM VER!
???
???
!
!
CALMA, TURMA! JÁ VAMOS AJUDAR!
MEU BRINCO!
VEM AQUI, MAGALI! AJUDA A PUXAR ANTES QUE ESTE CANO...
...CAIA!!!
VUPT!
POF

CRAC
UFA! ESCAPAMOS POR POUCO E...
POF
DEPOIS...
COMO É, DOUTOR? ELES ESTÃO BEM?
ESTÃO! LOGO, LOGO ELES VÃO ESTAR CORRENDO DE NOVO POR AÍ!
PODEM FICAR SOSSEGADOS QUE...

provep 16082A
Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível, e você mesmo poderá executá-la.
faça tudo através do
SILK-SCREEN
CHAVEIROS
CARTAZES
DECALCOMANIAS
SAN JOSE
CAMISETAS
SOMOS UN PEQUEÑO
AGUIJON
FLAMULAS
SAN AGUSTIN
Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.
Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã.
Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:
GRÁTIS
Tintas (5 cores); Quadro; Tela de nylon; Puxador; Moldes; Carteira de Estudante; Belíssimo DIPLOMA colorido.
Consultas:
Um Departamento a seu dispor, para esclarecer suas dúvidas, mesmo após a conclusão do curso.
Não mande dinheiro
Envie cupão ou carta à Academia de Arte CP Cx.Postal 45.302 - V.Mariana 01.000 São Paulo SP.
Garantia: Devolvemos seu dinheiro, caso o curso não lhe agrade, em cinco dias.
Envie-me pelo reembolso o curso de Silk-Screen. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 2.350,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 3.920,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome
Rua n.
CEP Cidade Est.
CE. - 115



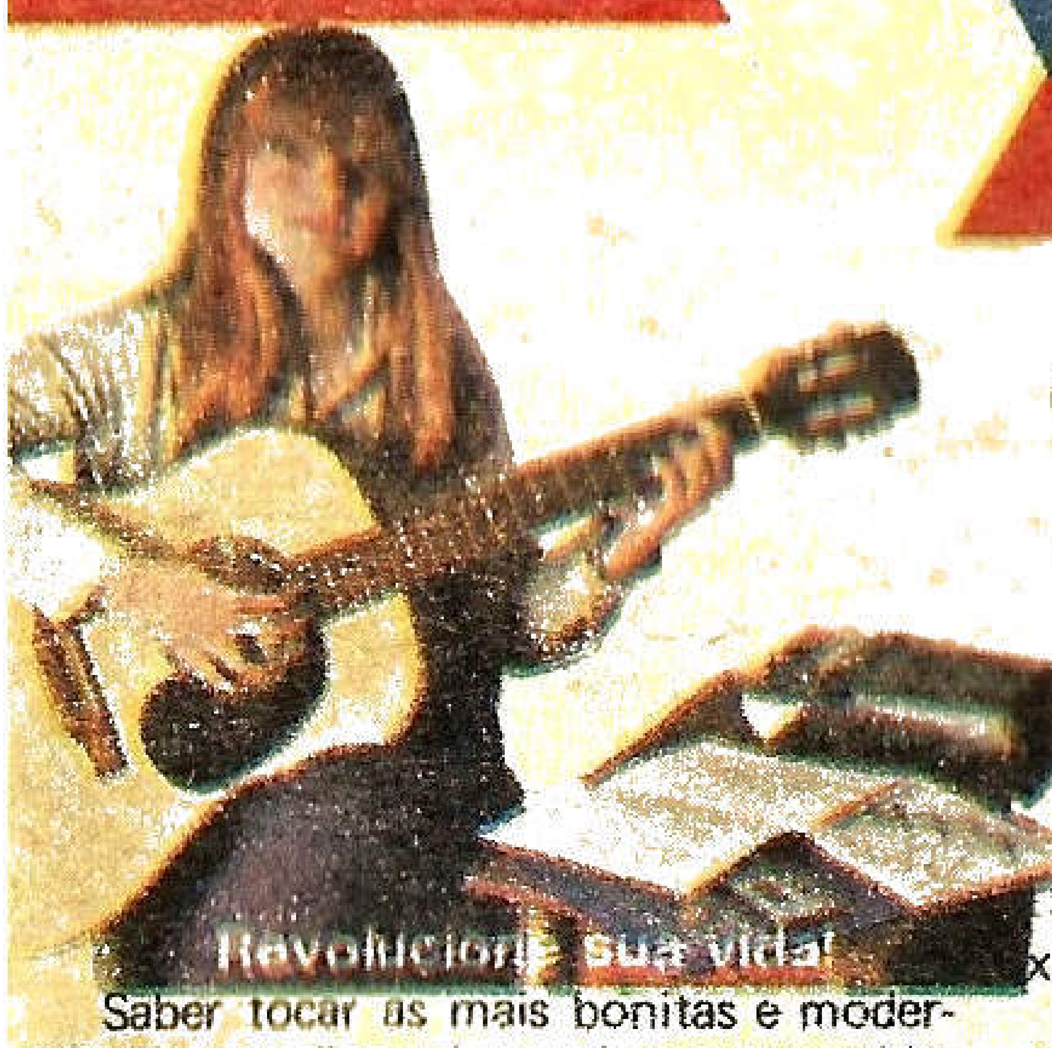
provep 16082B

Toque VIOLÃO na era do K-7
Aproveite os benefícios da tecnologia moderna: estude violão pelo nosso novo método APRENDA OUVINDO.

VIOLÃO
aprenda ouvindo

Consultas:
Mantemos um Departamento de Consultas para você esclarecer suas dúvidas, mesmo após ter concluído o curso.

Garantia:
Examine o curso durante 10 dias. Caso ele não lhe agrade, devolveremos seu dinheiro.



Revolucione sua vida!
Saber tocar as mais bonitas e modernas melodias vai transformar sua vida. Será a descoberta de um mundo novo, onde você estará brilhando como o centro das atenções. Pense em quantas oportunidades de se destacar dos demais você vai ganhar! Então, aproveite esta chance: faça seu pedido, enviando o cupão hoje mesmo. Seu sucesso depende de você, lembre-se disso!

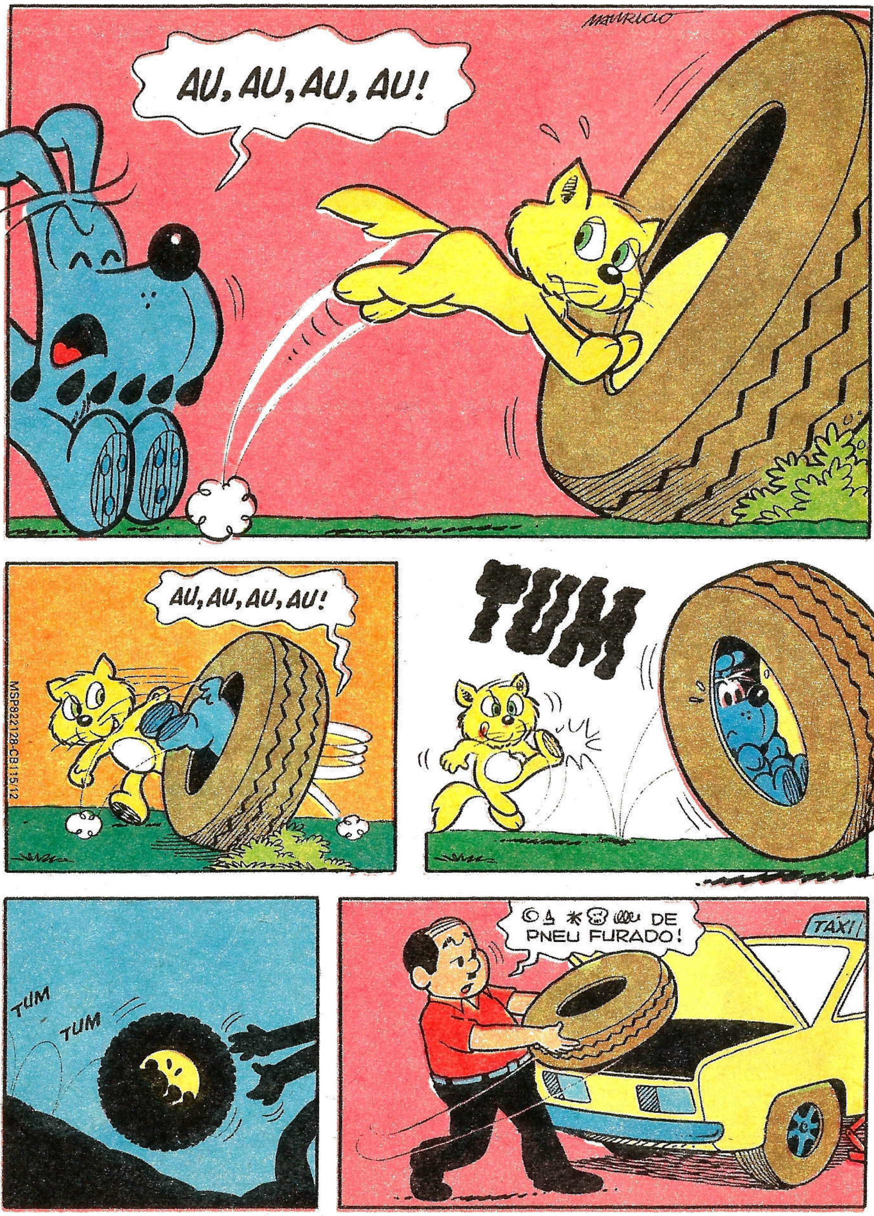
Já inventaram o mais moderno dos métodos!
Este é um curso diferente dos que você está acostumado a ver por aí. **VIOLÃO: APRENDA OUVINDO** foi elaborado por uma equipe de professores que teve a preocupação de dar a você um novo curso de violão, dinâmico e com o que há de mais avançado na psicologia do ensino a distância! As aulas gravadas em fitas cassetes possibilitarão um **aprendizado** muito mais rápido do que qualquer método convencional de violão. Uma voz suave o acompanhará em todo o seu aprendizado, não se cansando nunca de voltar ao ponto quantas vezes você quiser. Em poucas semanas, você estará afinado com seu novo instrumento, transformando-se num competente violonista.

Não mande dinheiro
Envie cupão ou carta ao I.C.E. Canadian Post
x.Postal 45.303 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP
Se quiser, venha retirar seu curso pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 791 — São Paulo.

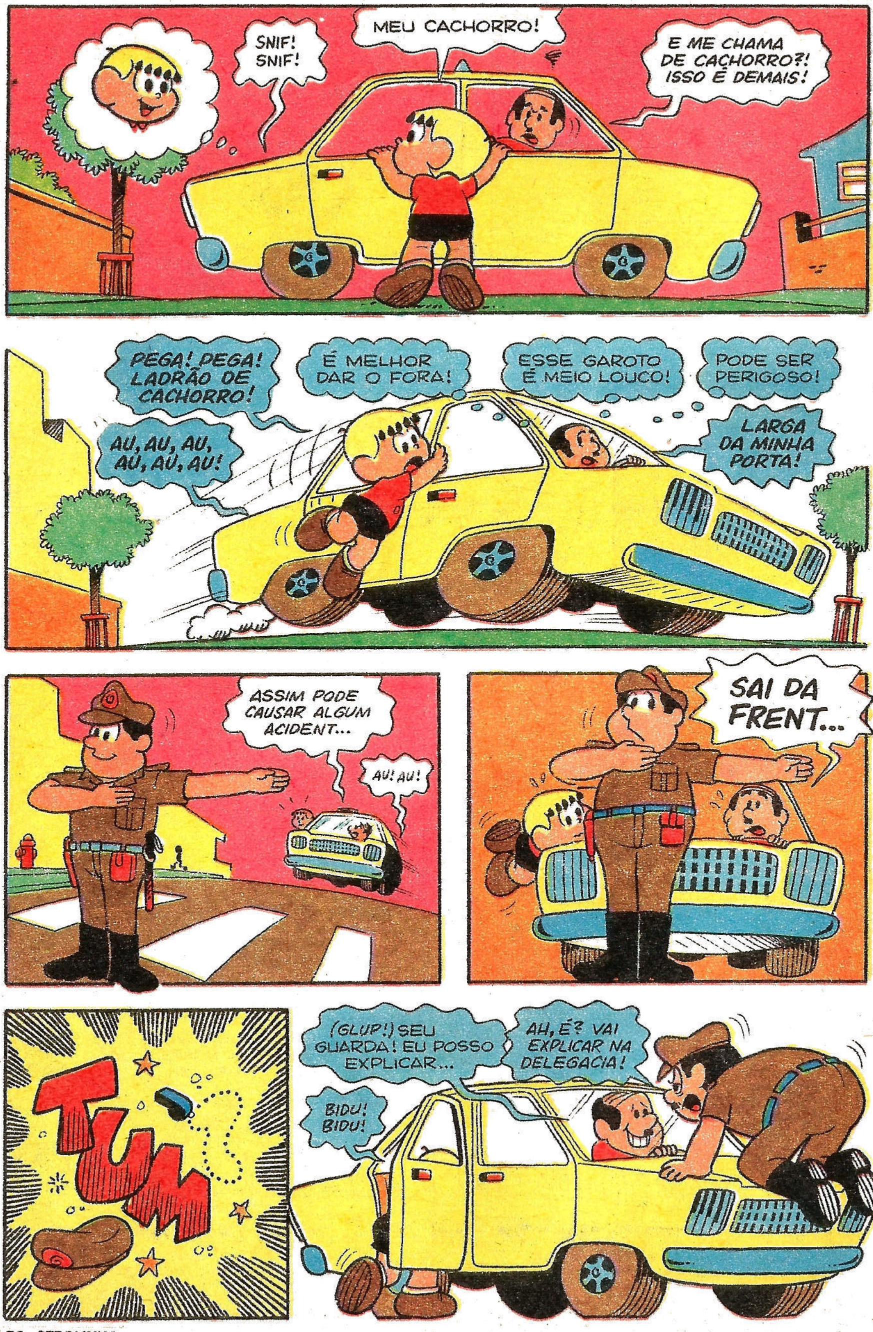
Envie-me pelo reembolso o curso Violão: Aprenda Ouvindo. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 4.410,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 7.350,00 pelo curso completo em 1 só vez
Nome ______
Rua ______ n. ___
CEP ______ Cidade ______ Est. ___
CE - 115

• 1 lindo estojo porta-cassetes, nas cores azul e branco; • 1 dedeira; • 1 palheta; • 3 Álbuns de Músicas cifradas; • carteira de estudante; • **diploma colorido.**

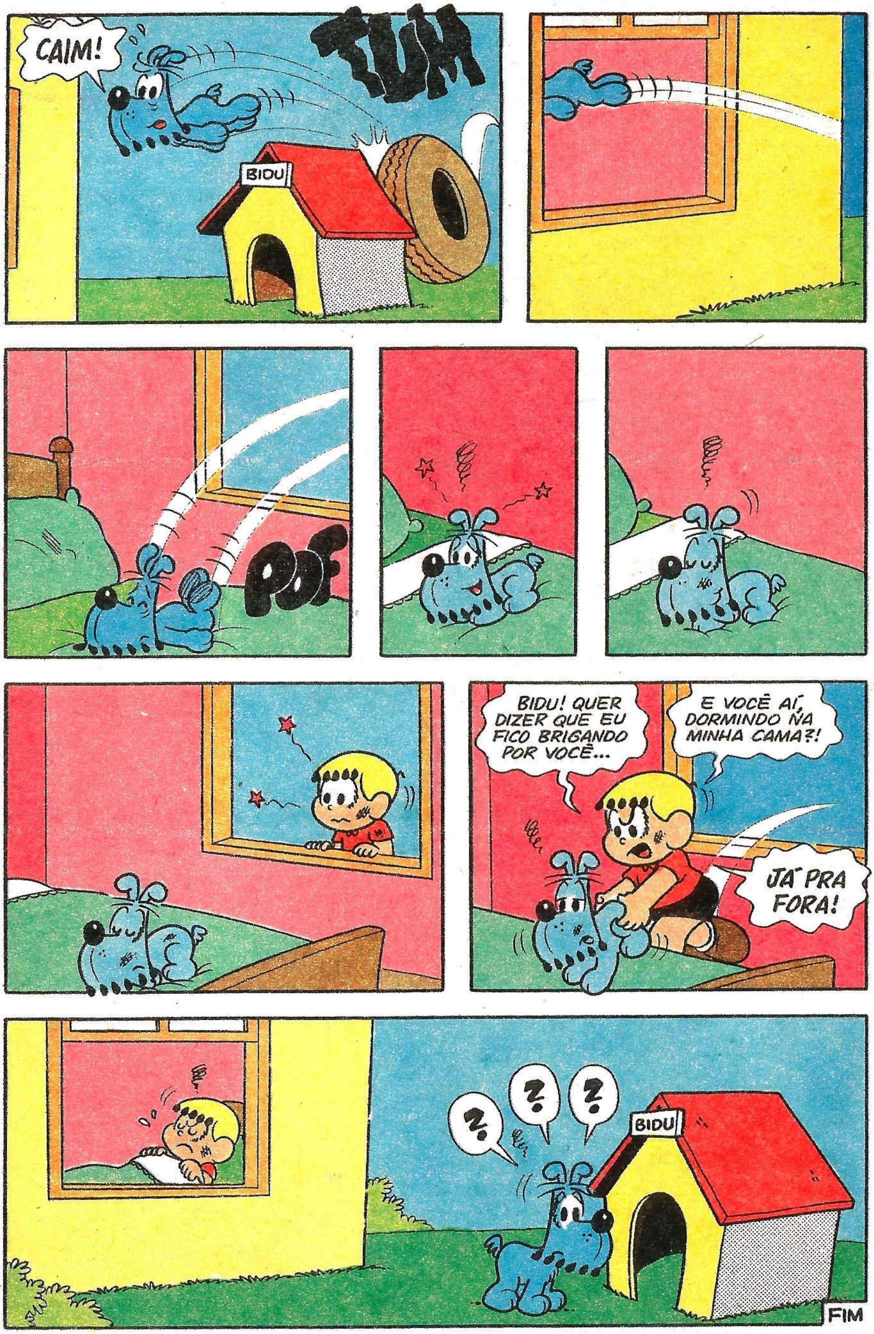
RODA, RODA, BIDU!



PLAM
PERDI TODA A MANHÃ...
...POR CAUSA DESSE PNEU!
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU!
AU, AU, AU, AU, AU!
ESSE @⚠∞∞@⚡ DE CACHORRO ATRÁS DE MIM!
UMA HORA ELE CANSA DE CORRER!
AU! AU! AU! AU!
AU, AU, AU, AU, AU!
MAS QUE CACHORRO PERSISTENTE!
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU!
SPRRIISH
BIDU!!!
QUE BIDU O QUÊ?! MEU NOME É JOÃO DA SILVA!


SNIF! SNIF!
MEU CACHORRO!
E ME CHAMA DE CACHORRO?! ISSO É DEMAIS!
PEGA! PEGA! LADRÃO DE CACHORRO!
AU, AU, AU, AU, AU, AU!
É MELHOR DAR O FORA!
ESSE GAROTO É MEIO LOUCO!
PODE SER PERIGOSO!
LARGA DA MINHA PORTA!
ASSIM PODE CAUSAR ALGUM ACIDENT...
AU! AU!
SAI DA FRENT...
TUM
(GLUP!) SEU GUARDA! EU POSSO EXPLICAR...
AH, É? VAI EXPLICAR NA DELEGACIA!
BIDU! BIDU!

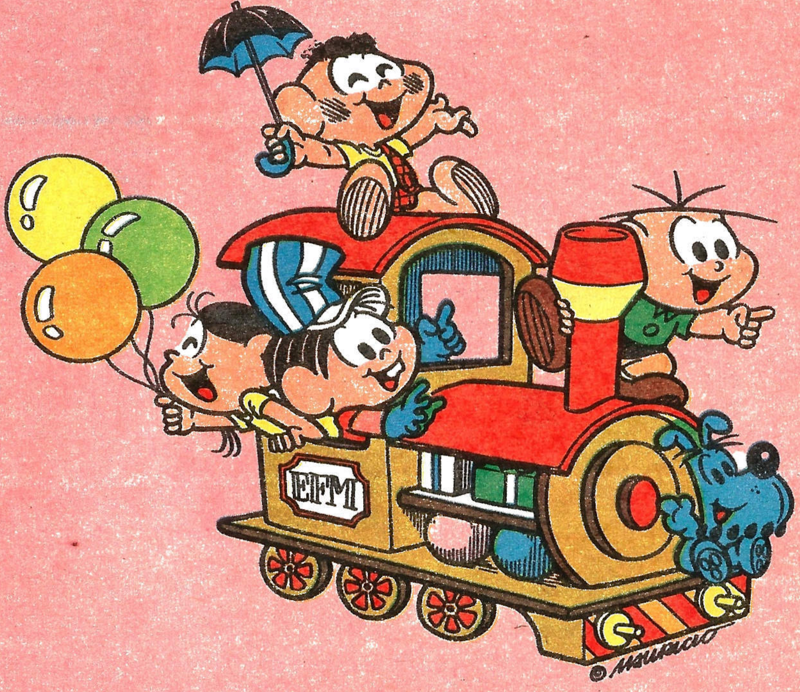
MAS, SEU GUARDA! NÃO PODE GUINCHAR O MEU CARRO!
NÃO POSSO, É?
AU, AU, AU, AU, AU, AU!
BIDU!
É TUDO SUA CULPA, SEU MOLEQUE...
OPS!
POF
ORA, SEU
CADÊ O BIDU?
AI!
UI!
SOC
PAF
POF
TUM
AI!
UI!
CADÊ O BIDU?
POF
AI!
UI!
SOC
TUM
?
TOIM
TUM
PAF
POFT
SOC
POF
AI!
UI!
TUM
TUM
TUM
TUM


CAIM!
TUM
BIDU
POF
BIDU! QUER DIZER QUE EU FICO BRIGANDO POR VOCÊ...
E VOCÊ AÍ, DORMINDO NA MINHA CAMA?!
JÁ PRA FORA!
BIDU
FIM

CEBOLINHA
LIVRO
MSP822138-CB115.13
Z
Z
LIVRO
Z
LIVRO
Z
Z
LIVRO
?
Z
Z
LIVRO
Z
Z
Z
FIM

Lojinha da Mônica ©

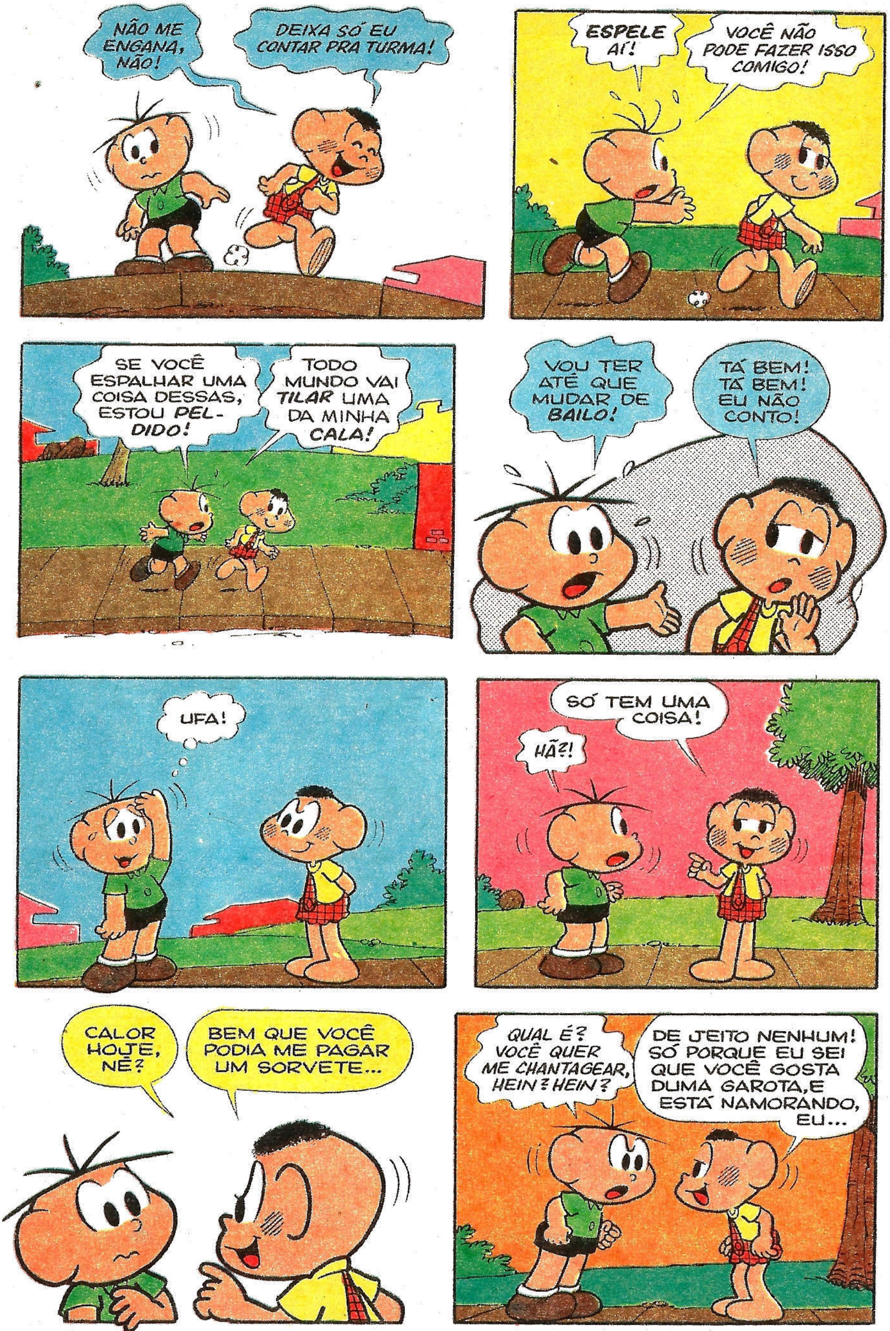
Tudo com carinho para suas crianças.



SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580
SÃO PAULO: Rua Pinheiros, 334 Pinheiros — Telefone: 280.6875.
TRENZINHO DA MÔNICA: Shop. Center Ibirapuera.
TRENZINHO DA MÔNICA: Circo Vostok.
S. JOSÉ DOS CAMPOS Shop. Center S. José, loja 2. Telefone: 0123 - 22.2223.
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182 - 22.1800.
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031 - 22.3110.
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar Telefone: 0512 - 24.4688.
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27, São Mateus Center.
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376.

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PROD.

Cebolinha em:
NAMORADA? NUNCA!!!
MAURICIO
AI!
MSP822123-CB115 14
EU VI! EU VI!
VIU O QUÊ?
O JEITO QUE VOCÊ OLHOU PRA AQUELA GAROTA!
VOCÊ ESTÁ APAIXONADO!
EU?! TÁ LOUCO, CASCÃO?
AH, AH, AH, AH! O CEBOLINHA ESTÁ APAIXONADO!
O CEBOLINHA ESTÁ APAIXONADO!
TÔ NADA!
TÁ, SIM! TÁ, SIM! EU VI O "AI" QUE VOCÊ SOLTOU QUANDO AQUELA MENINA PASSOU!
SEU BOBÃO! É QUE ELA PISOU NO MEU PÉ!


NÃO ME ENGANA, NÃO!
DEIXA SÓ EU CONTAR PRA TURMA!
ESPELE AÍ!
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!
SE VOCÊ ESPALHAR UMA COISA DESSAS, ESTOU PEL-DIDO!
TODO MUNDO VAI TILAR UMA DA MINHA CALA!
VOU TER ATÉ QUE MUDAR DE BAILO!
TÁ BEM! TÁ BEM! EU NÃO CONTO!
UFA!
SÓ TEM UMA COISA!
HÃ?!
CALOR HOJE, NÉ?
BEM QUE VOCÊ PODIA ME PAGAR UM SORVETE...
QUAL É? VOCÊ QUER ME CHANTAGEAR, HEIN? HEIN?
DE JEITO NENHUM! SÓ PORQUE EU SEI QUE VOCÊ GOSTA DUMA GAROTA, E ESTÁ NAMORANDO, EU...

EI! EU NÃO GOSTO DE GALOTA NENHUMA!
NEM TENHO NAMO-LADA!
E TAMBÉM NÃO VOU PAGAR SOLVETE PLA NINGUÉM!
SE É ASSIM...
A MÔNICA VAI ADORAR SABER DAS NOVIDADES!
VOCÊ QUER SOLVETE DE MOLANGO OU CHOCOLATE?
SORVETE
LEMBRA AQUELA SUA FIGURINHA CARIMBADA?
BEM QUE VOCÊ PODIA ME ARRAN-JAR!
SAI DESSA, CASCÃO! ASSIM, VOCÊ JÁ TÁ ME EXPLOLANDO!
EU?! O QUE TEM DE MAIS DAR UMA FIGURINHA PRA UM AMIGO?
PLA MIM, CHEGA!
VOU PLOVAR QUE NÃO GOSTO DE GALOTA NENHUMA!
VOCÊ VAI VER!

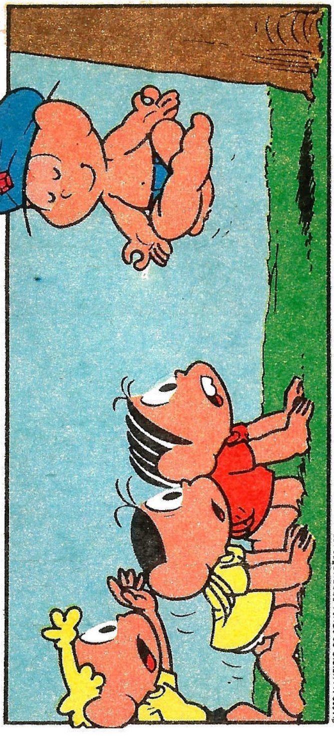
OI, MENINA!
PLECISO FALAR MUITÍSSIMO COM VOCÊ!
QUELO QUE VOCÊ SAIBA QUE NÃO GOSTO NEM UM POUQUINHO DE VOCÊ!
VOCÊ NÃO É O MEU TIPO, NÃO!
QUELO DISTÂNCIA DE VOCÊ!
DISTÂNCIA! ENTENDEU?
DESCULPE! NÃO ESCUTEI O QUE VOCÊ DISSE!
SÓ ESTAVA ADMIRANDO O SEU JEITINHO BRAVO DE FALAR!
VOCÊ É O MENININHO DOS MEUS SONHOS!
ADORO CARAS DURÕES!
ÓÓÓÓÓÓÓÓ!!!
UM BEIJÃO PRA VOCÊ!
SMAC!

O CEBOLINHA TEM NAMORADA!
O CEBOLINHA TEM NAMORADA!
O CEBOLINHA TEM NAMORADA!
NÃO LIGUE PRA ELES, NÃO!
SÃO UNS BOBÕES!
NÃO SABEM COMO É BOM TER UMA NAMORADA!
PAGO UM SORVETÃO PRA VOCÊ!
OI, MÔNICA! VOCÊ NÃO ESTÁ INTERESSADA EM ARRANJAR UM NAMORADO?
NÓS ESTAMOS DISPONÍVEIS!
ADORO SORVETE DE CHOCOLATE!
FIM

Essa não! O Cebolinha dando uma de Guru?

É verdade! Ele e o Cascão, pra ganhar um dinheirinho extra, fazem uma verdadeira sessão de ilusionismo. Mas aí entram dois assaltantes na jogada e...

E tem mais histórias com: Mônica, Humberto, Raposão, Horácio, Chico Bento, Rolo e Bidu.



Cebolinha de agosto

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

JULHO DE 1982 - N.º 115

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Scuto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaimo Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

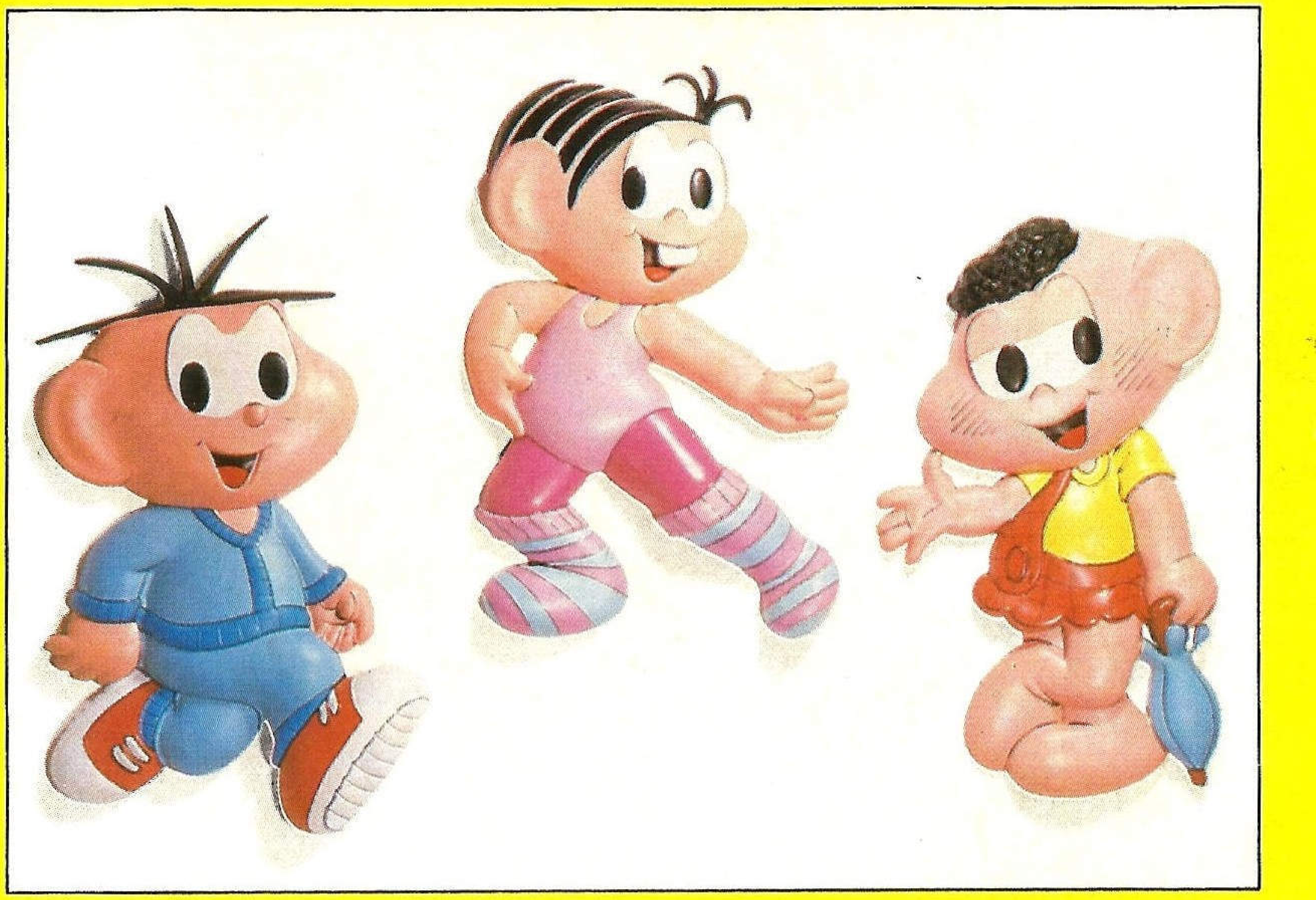
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

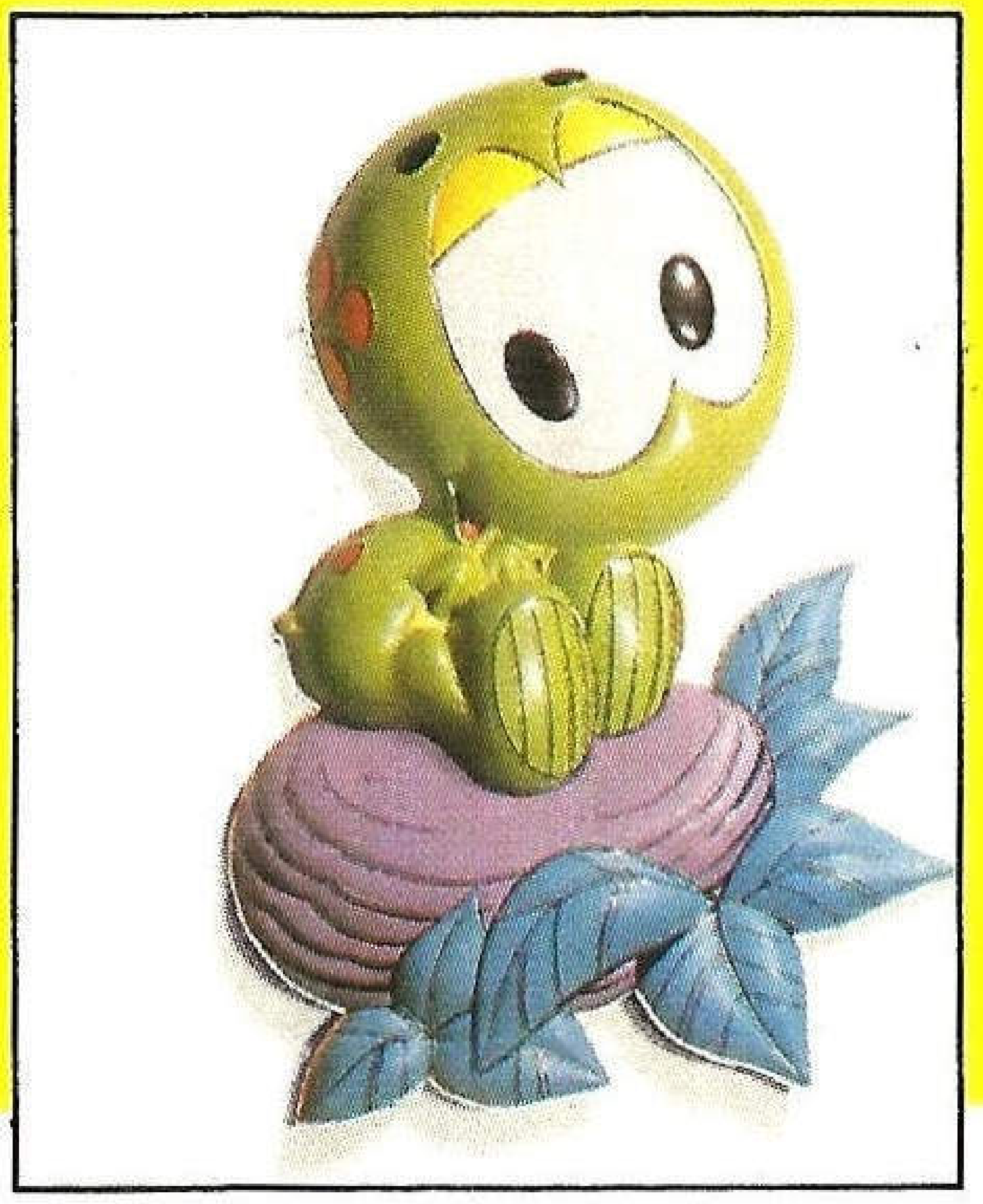
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100 - P. 209/73.





OLHA SÓ QUE CHARME!

É a TURMA DA MÔNICA e a família do HORÁCIO feitos pela FESTCOLOR.
Leves, coloridos e alegres, ficam uma graça na decoração do seu quarto.
E em 3 tamanhos diferentes.
Estão à venda nas boas lojas do país e nas LOJINHAS DA MÔNICA, também!

FESTCOLOR COMERCIAL LTDA.
Av. Caetano Barrela, 276
Taboão da Serra - SP
Fone: (011) 491-5774

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · PRESIDENTE PRUDENTE
BELO HORIZONTE · PORTO ALEGRE · JUIZ DE FORA · CAMPO GRANDE

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

GRÁTIS!
Leve um amiguinho destes para casa!
Pato Donald
Zé Carioca
Luluzinha
Bolinha
OFERTA DE OMO
Vale uma destas revistinhas!
PREÇO
GRÁTIS!
LEVE UM AMIGUINHO DESTES PARA CASA!
RECORTE A TAMPA-VALE E TROQUE POR UMA REVISTINHA!
OMO
Para lavar roupas
DÁ O BRANC
TOTAL RADIAN
Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.
EDITORA ABRIL
Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.
Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.
©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS
©1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC.

Cebolinha
CUIDADO!
AÍ VEM O
ROBÔ
INVENCÍVEL
113
Cr$ 100
EDITORA ABRIL
13
SUPER-HISTÓRIAS
MAURICIO

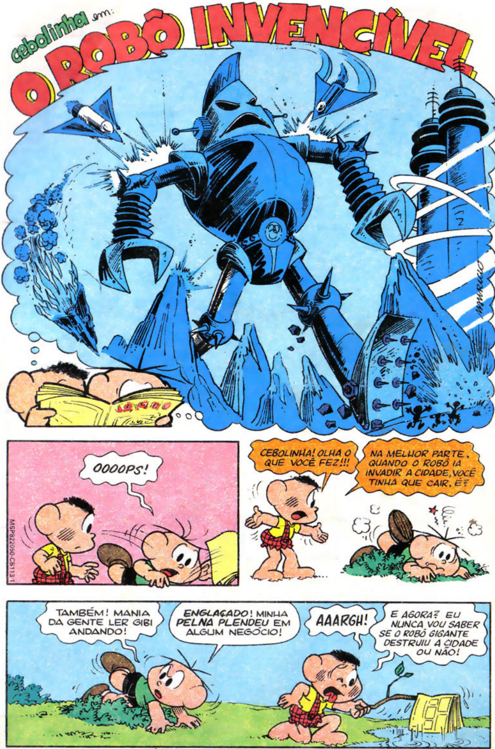
Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

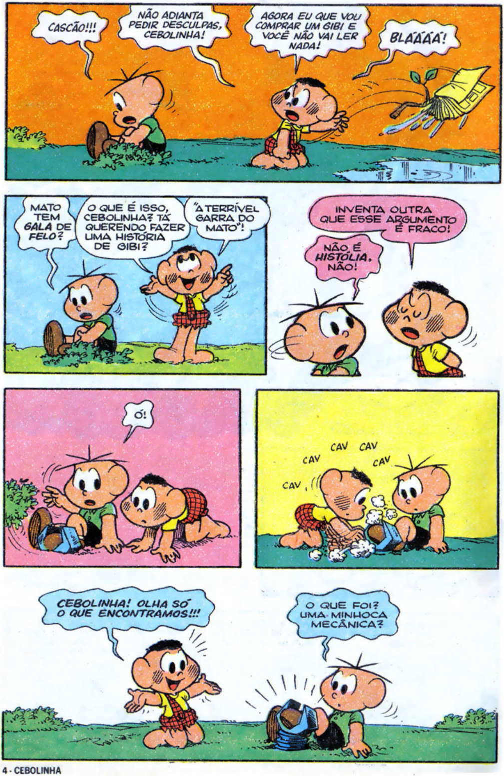
com banana e leite
com refresco de abacaxi
Com leite e maçã
Com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
Com suco de laranja e banana
Com vitamina de frutas
Com frapê de coco
Com vitamina de goiaba

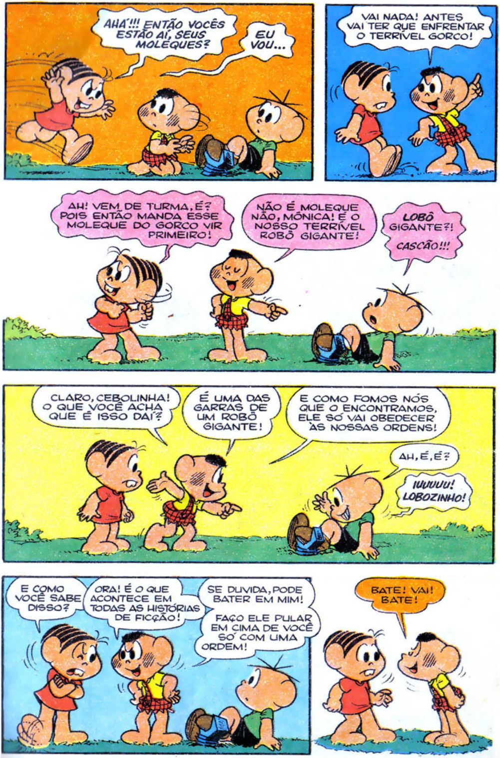
Invente uma.

NT-RV-2/82

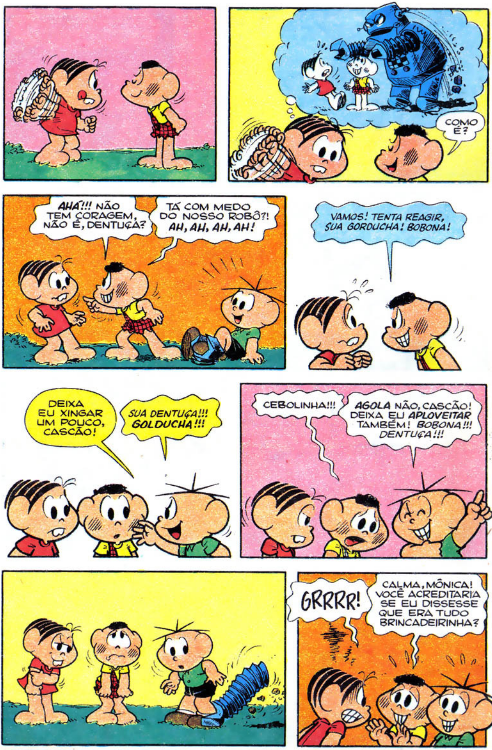


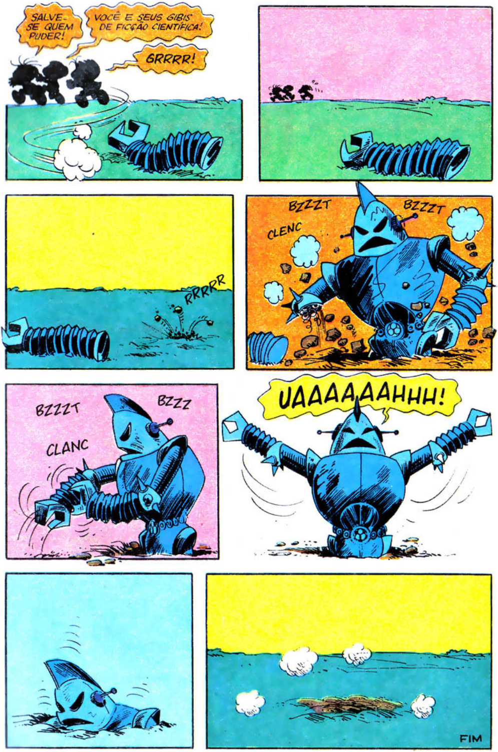
© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CASCÃO!!!
NÃO ADIANTA PEDIR DESCULPAS, CEBOLINHA!
AGORA EU QUE VOU COMPRAR UM GIBI E VOCÊ NÃO VAI LER NADA!
BLÁÁÁÁ!
MATO TEM GALA DE FELO?
O QUE É ISSO, CEBOLINHA? TÁ QUERENDO FAZER UMA HISTÓRIA DE GIBI?
"A TERRÍVEL GARRA DO MATO"!
NÃO É HISTÓLIA, NÃO!
INVENTA OUTRA QUE ESSE ARGUMENTO É FRACO!
Ó!
CAV
CAV
CAV
CAV
CAV
CEBOLINHA! OLHA SÓ O QUE ENCONTRAMOS!!!
O QUE FOI? UMA MINHOCA MECÂNICA?

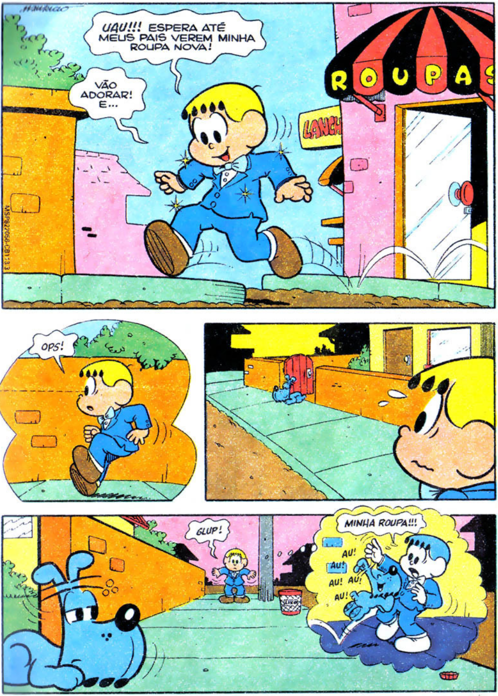


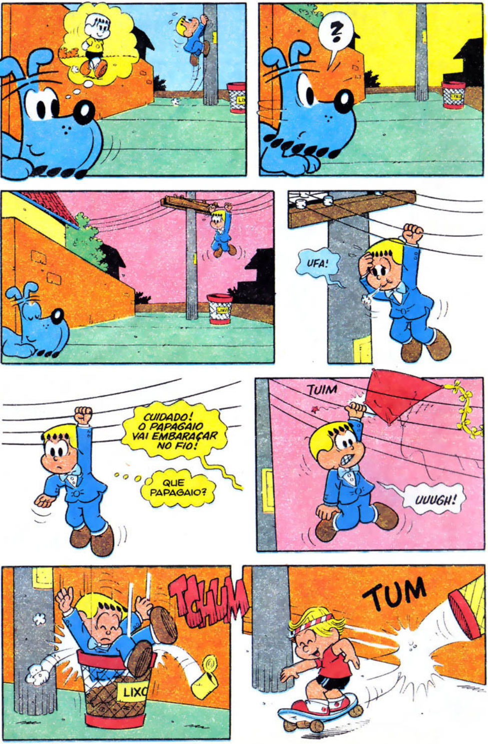
AHÁ!!! ENTÃO VOCÊS ESTÃO AÍ, SEUS MOLEQUES?
EU VOU...
VAI NADA! ANTES VAI TER QUE ENFRENTAR O TERRÍVEL GORCO!
AH! VEM DE TURMA, É? POIS ENTÃO MANDA ESSE MOLEQUE DO GORCO VIR PRIMEIRO!
NÃO É MOLEQUE NÃO, MÔNICA! É O NOSSO TERRÍVEL ROBÔ GIGANTE!
LOBÔ GIGANTE?!
CASCÃO!!!
CLARO, CEBOLINHA! O QUE VOCÊ ACHA QUE É ISSO DAÍ?
É UMA DAS GARRAS DE UM ROBÔ GIGANTE!
E COMO FOMOS NÓS QUE O ENCONTRAMOS, ELE SÓ VAI OBEDECER ÀS NOSSAS ORDENS!
AH, É, É?
IUUUUU! LOBOZINHO!
E COMO VOCÊ SABE DISSO?
ORA! É O QUE ACONTECE EM TODAS AS HISTÓRIAS DE FICÇÃO!
SE DUVIDA, PODE BATER EM MIM!
FAÇO ELE PULAR EM CIMA DE VOCÊ SÓ COM UMA ORDEM!
BATE! VAI! BATE!

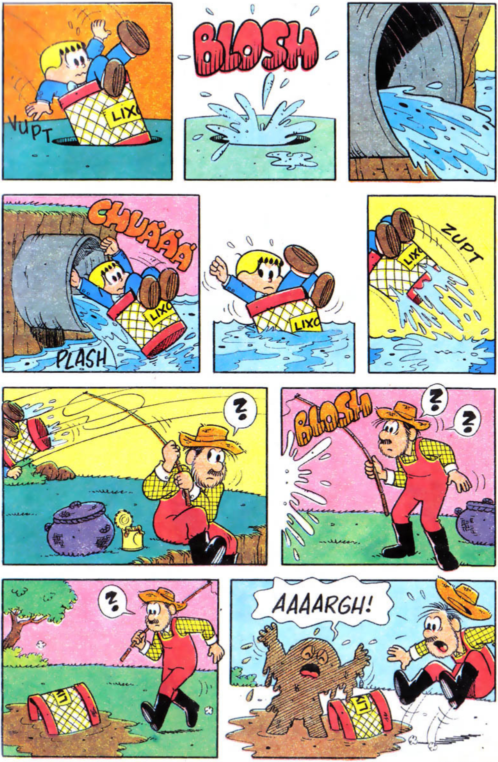

COMO É?
AHÁ!!! NÃO TEM CORAGEM, NÃO É, DENTUÇA?
TÁ COM MEDO DO NOSSO ROBÔ?! AH, AH, AH, AH!
VAMOS! TENTA REAGIR, SUA GORDUCHA! BOBONA!
DEIXA EU XINGAR UM POUCO, CASCÃO!
SUA DENTUÇA!!! GOLDUCHA!!!
CEBOLINHA!!!
AGOLA NÃO, CASCÃO! DEIXA EU APLOVEITAR TAMBÉM! BOBONA!!! DENTUÇA!!!
GRRRR!
CALMA, MÔNICA! VOCÊ ACREDITARIA SE EU DISSESSE QUE ERA TUDO BRINCADEIRINHA?

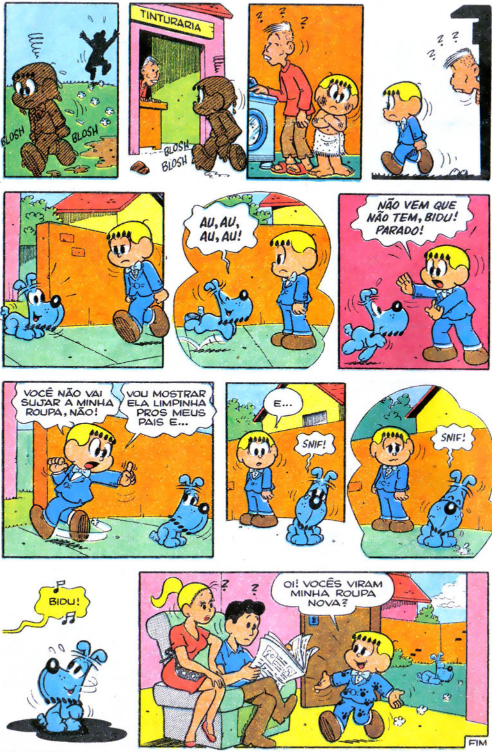

SALVE-SE QUEM PUDER!
VOCÊ E SEUS GIBIS DE FICÇÃO CIENTÍFICA!
GRRRR!
RRRRR
BZZZT
BZZZT
CLENC
BZZZT
BZZZ
CLANC
UAAAAAAHHH!
FIM

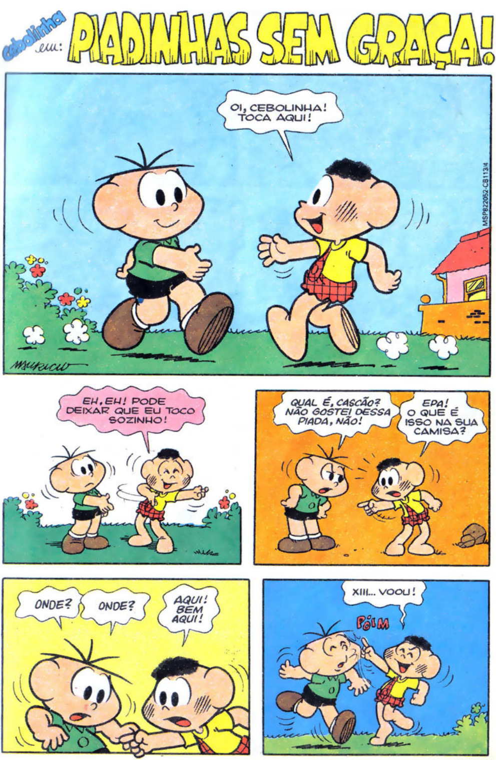
Bidu em: NA MINHA ROUPA NOVA, NÃO!

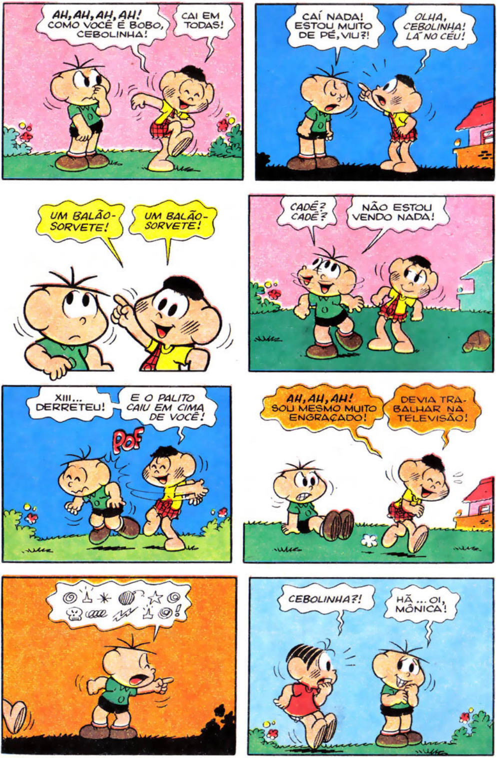


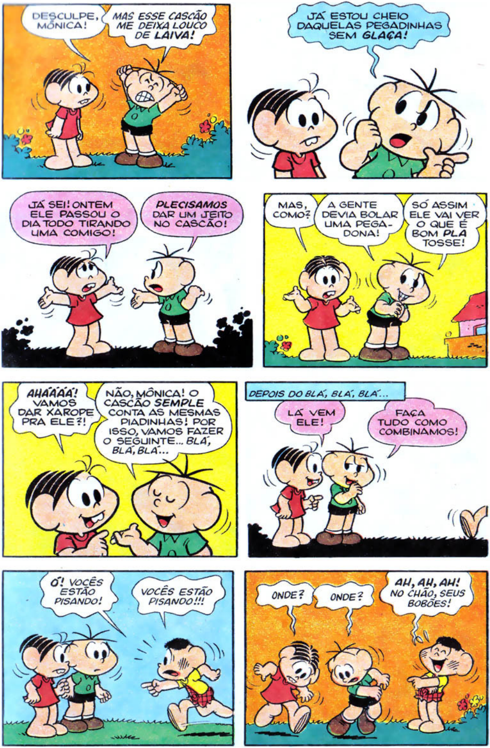

?
UFA!
CUIDADO! O PAPAGAIO VAI EMBARAÇAR NO FIO!
QUE PAPAGAIO?
TUIM
UUUGH!
TCHUM
LIXO
TUM


VUPT
LIXO
BLOSH
CHUÁÁÁ
LIXO
PLASH
LIXO
ZUPT
LIXO
?
BLOSH
?
?
?
AAAARGH!
LIXO

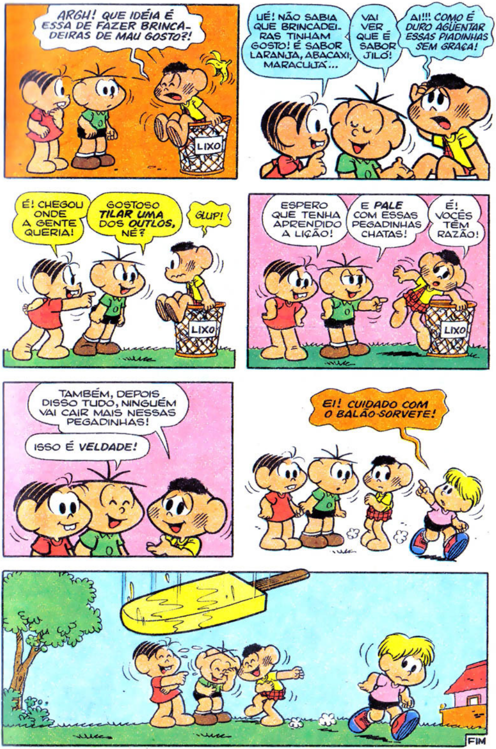

BLOSH
BLOSH
TINTURARIA
BLOSH
BLOSH
AU, AU, AU, AU!
NÃO VEM QUE NÃO TEM, BIDU! PARADO!
VOCÊ NÃO VAI SUJAR A MINHA ROUPA, NÃO!
VOU MOSTRAR ELA LIMPINHA PROS MEUS PAIS E...
E...
SNIF!
SNIF!
BIDU!
OI! VOCÊS VIRAM MINHA ROUPA NOVA?
FIM


Cebolinha em:
PIADINHAS SEM GRAÇA!
OI, CEBOLINHA! TOCA AQUI!
MSP822052-CB113/4
MAURICIO
EH, EH! PODE DEIXAR QUE EU TOCO SOZINHO!
QUAL É, CASCÃO? NÃO GOSTEI DESSA PIADA, NÃO!
EPA! O QUE É ISSO NA SUA CAMISA?
ONDE?
ONDE?
AQUI! BEM AQUI!
XIII... VOOU!
PÓIM

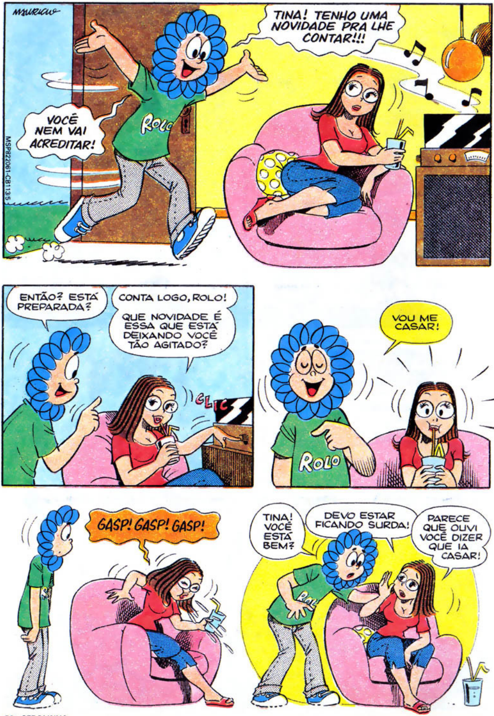

AH, AH, AH, AH! COMO VOCÊ É BOBO, CEBOLINHA!
CAI EM TODAS!
CAÍ NADA! ESTOU MUITO DE PÉ, VIU?!
OLHA, CEBOLINHA! LÁ NO CÉU!
UM BALÃO-SORVETE!
UM BALÃO-SORVETE!
CADÊ? CADÊ?
NÃO ESTOU VENDO NADA!
XIII... DERRETEU!
E O PALITO CAIU EM CIMA DE VOCÊ!
POF
AH, AH, AH! SOU MESMO MUITO ENGRAÇADO!
DEVIA TRABALHAR NA TELEVISÃO!
CEBOLINHA?!
HÃ ... OI, MÔNICA!

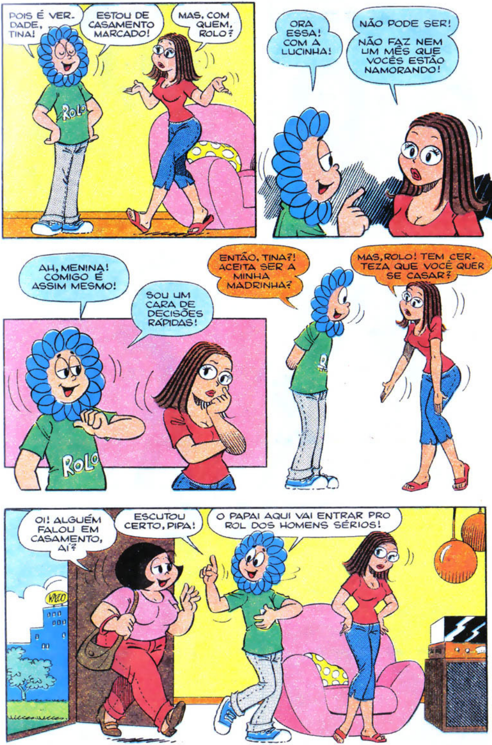

DESCULPE, MÔNICA!
MAS ESSE CASCÃO ME DEIXA LOUCO DE LAIVA!
JÁ ESTOU CHEIO DAQUELAS PEGADINHAS SEM GLAÇA!
JÁ SEI! ONTEM ELE PASSOU O DIA TODO TIRANDO UMA COMIGO!
PLECISAMOS DAR UM JEITO NO CASCÃO!
MAS, COMO?
A GENTE DEVIA BOLAR UMA PEGA-DONA!
SÓ ASSIM ELE VAI VER O QUE É BOM PLA TOSSE!
AHÁÁÁÁ! VAMOS DAR XAROPE PRA ELE?!
NÃO, MÔNICA! O CASCÃO SEMPLE CONTA AS MESMAS PIADINHAS! POR ISSO, VAMOS FAZER O SEGUINTE... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
DEPOIS DO BLÁ, BLÁ, BLÁ...
LÁ VEM ELE!
FAÇA TUDO COMO COMBINAMOS!
Ó! VOCÊS ESTÃO PISANDO!
VOCÊS ESTÃO PISANDO!!!
ONDE?
ONDE?
AH, AH, AH! NO CHÃO, SEUS BOBÕES!

IH, CASCÃO! VOCÊ TAMBÉM ESTÁ PISANDO!!!
NO CHÃO?!
NÃO! NUM BULACO!
GLUP!
DIACHO! POR QUE VOCÊS NÃO ME AVISARAM?
UÉ! VOCÊ NÃO PELGUNTOU!
ORA, SEUS LIMPOS!
OLHA, CASCÃO! UM BALÃO-SOLVETE!
JÁ SEI! DERRETEU E O PALITO CAIU NA MINHA CABEÇA!
NÃO, CASCÃO! O QUE TÁ CAINDO É O SOLVETE DELETIDO!
UAU!!! COMO O CASCÃO PULA!!!
VAI VER QUE ELE TÁ IMITANDO PIPOCA!
CRASH
SPLASH
GOSTEI DE VER, CASCÃO!
QUE TAL VOCÊ FAZER DE NOVO?
LIXO


ARGH! QUE IDÉIA É ESSA DE FAZER BRINCADEIRAS DE MAU GOSTO?!
LIXO
UÉ! NÃO SABIA QUE BRINCADEIRAS TINHAM GOSTO! É SABOR LARANJA, ABACAXI, MARACUJÁ...
VAI VER QUE É SABOR JILÓ!
AI!!! COMO É DURO AGÜENTAR ESSAS PIADINHAS SEM GRAÇA!
É! CHEGOU ONDE A GENTE QUERIA!
GOSTOSO TILAR UMA DOS OUTLOS, NÉ?
GLUP!
LIXO
ESPERO QUE TENHA APRENDIDO A LIÇÃO!
E PALE COM ESSAS PEGADINHAS CHATAS!
É! VOCÊS TÊM RAZÃO!
LIXO
TAMBÉM, DEPOIS DISSO TUDO, NINGUÉM VAI CAIR MAIS NESSAS PEGADINHAS!
ISSO É VELDADE!
EI! CUIDADO COM O BALÃO-SORVETE!
FIM

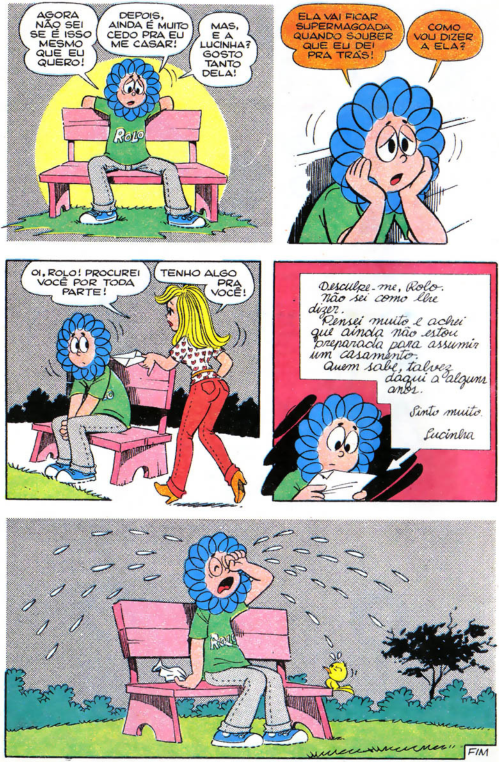
ROLO CASAMENTO É PAPO SÉRIO!

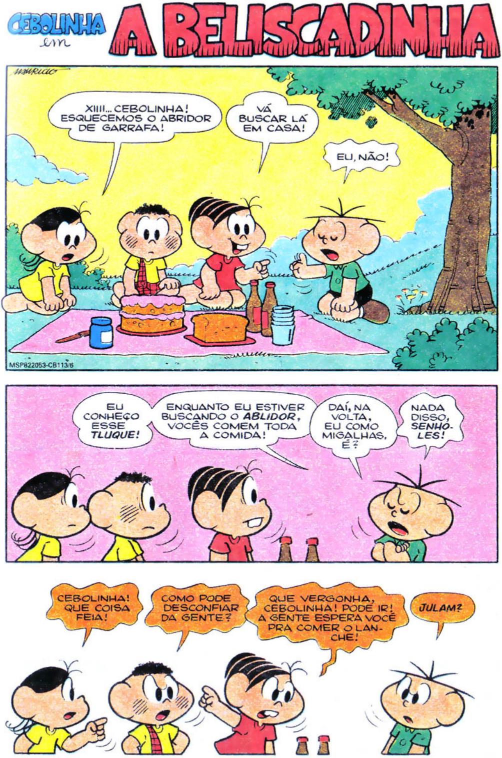



POIS É VERDADE, TINA!
ESTOU DE CASAMENTO MARCADO!
MAS, COM QUEM, ROLO?
ORA ESSA! COM A LUCINHA!
NÃO PODE SER!
NÃO FAZ NEM UM MÊS QUE VOCÊS ESTÃO NAMORANDO!
AH, MENINA! COMIGO É ASSIM MESMO!
SOU UM CARA DE DECISÕES RÁPIDAS!
ENTÃO, TINA?! ACEITA SER A MINHA MADRINHA?
MAS, ROLO! TEM CERTEZA QUE VOCÊ QUER SE CASAR?
OI! ALGUÉM FALOU EM CASAMENTO, AÍ?
ESCUTOU CERTO, PIPA!
O PAPAI AQUI VAI ENTRAR PRO ROL DOS HOMENS SÉRIOS!
ROLO

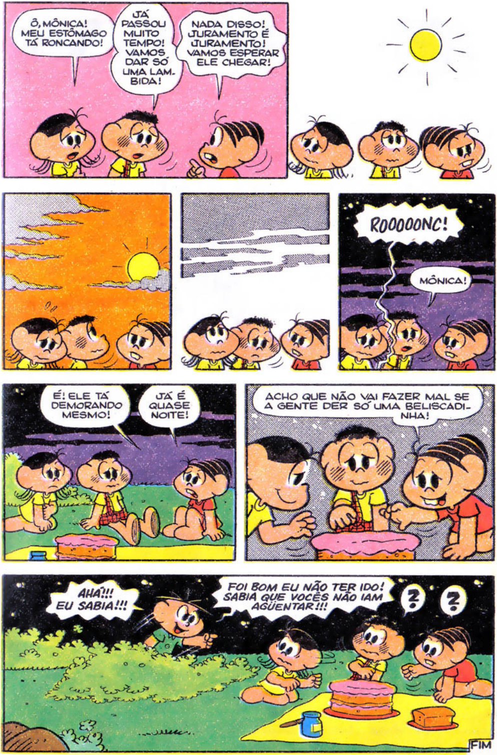
EI, ROLO! VOCÊ NÃO TÁ TIRANDO UMA COM A MINHA CARA, NÉ?
DE JEITO NENHUM! ATÉ JÁ COMPREI AS ALIANÇAS!
ROLO
PUXA, ROLO!!! MEUS PARABÉNS!!!
VOCÊ DEVIA DAR OS PÊSAMES!
OH, TINA! ATÉ PARECE QUE VOCÊ TÁ CONTRA O MEU CASÓRIO!
E TÔ MESMO!
DESCULPE, MAS TENHO QUE DAR MINHA OPINIÃO!
VOCÊ ESTÁ DANDO UM PASSO ERRADO!
MAS, POR QUÊ, TINA?
BEM, PRA COMEÇAR, NEM EMPREGO VOCÊ TEM!
E A FACULDADE? VOCÊ NÃO VAI TERMINAR?
E DEPOIS? VOCÊ PRECISA ARRANJAR UM LUGAR PRA MORAR! A VIDA TÁ CARA!
ROLO
TEM QUE PENSAR PRA CASAR!

QUAL É, TINA? SE ELE PENSAR, NÃO CASA!
VOCÊ NÃO QUER QUE ELE FIQUE SOLTEIRÃO, NÉ?!
ORA, PIPA! ELE NEM CONHECE A MOÇA DIREITO! TEM HORA CERTA PRA SE CASAR!
TODA HORA É BOA PRA SE CASAR!
PENA QUE NÃO SEJA COMIGO!
SEI NÃO SE VAI DAR CERTO!
ROLO
POR FAVOR, ME DÊEM UMA LICENCINHA!
ACHO QUE ESTOU FICANDO COM DOR DE CABEÇA!
ROLO
MUITO TEMPO DEPOIS...
PUXA! ACHO QUE A TINA TINHA RAZÃO!
ME PRECIPITEI EM PEDIR A LUCINHA EM CASAMENTO!


AGORA NÃO SEI SE É ISSO MESMO QUE EU QUERO!
DEPOIS, AINDA É MUITO CEDO PRA EU ME CASAR!
MAS, E A LUCINHA? GOSTO TANTO DELA!
ROLO
ELA VAI FICAR SUPERMAGOADA QUANDO SOUBER QUE EU DEI PRA TRÁS!
COMO VOU DIZER A ELA?
OI, ROLO! PROCUREI VOCÊ POR TODA PARTE!
TENHO ALGO PRA VOCÊ!
Desculpe-me, Rolo.
Não sei como lhe dizer.
Pensei muito e achei que ainda não estou preparada para assumir um casamento.
Quem sabe, talvez daqui a alguns anos.
Sinto muito.
Lucinha
ROLO
FIM

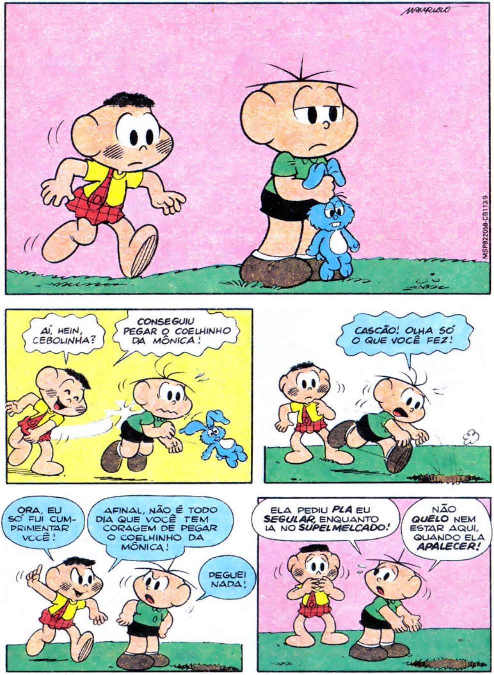

CEBOLINHA em
A BELISCADINHA
MAURICIO
XIIII... CEBOLINHA! ESQUECEMOS O ABRIDOR DE GARRAFA!
VÁ BUSCAR LÁ EM CASA!
EU, NÃO!
MSP822053-CB113/6
EU CONHEÇO ESSE TLUQUE!
ENQUANTO EU ESTIVER BUSCANDO O ABLIDOR, VOCÊS COMEM TODA A COMIDA!
DAÍ, NA VOLTA, EU COMO MIGALHAS, É?
NADA DISSO, SENHO-LES!
CEBOLINHA! QUE COISA FEIA!
COMO PODE DESCONFIAR DA GENTE?
QUE VERGONHA, CEBOLINHA! PODE IR! A GENTE ESPERA VOCÊ PRA COMER O LAN-CHE!
JULAM?

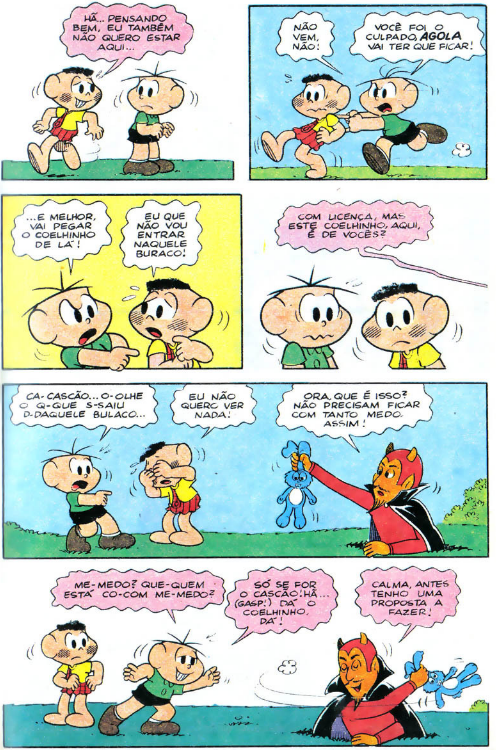
JURAMOS! PODE IR!
OLHA AÍ! VOCÊS NÃO VÃO AGÜENTAR E VÃO **QUEBLAR** O **JULAMENTO!**
PODE IR SOSSEGADO!
NÃO VAMOS TOCAR NA COMIDA!
OBA!
NADA DISSO, MAGALI! A GENTE JUROU E TÁ JURADO!
VAMOS ESPERAR POR ELE!

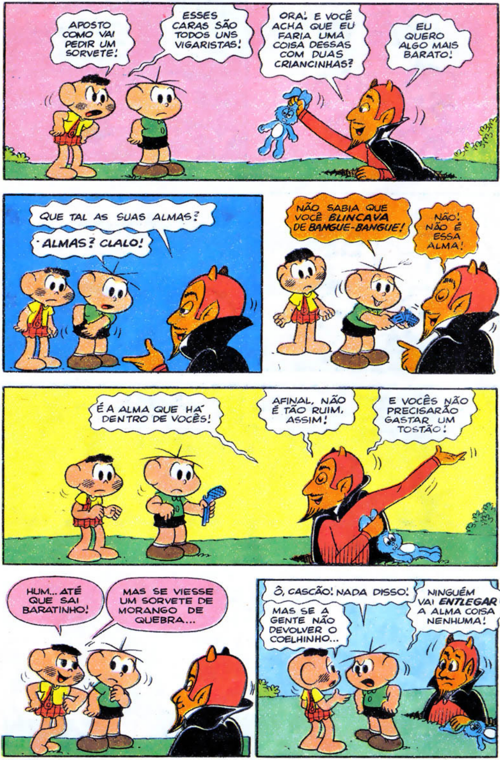

Ô, MÔNICA! MEU ESTÔMAGO TÁ RONCANDO!
JÁ PASSOU MUITO TEMPO! VAMOS DAR SÓ UMA LAMBIDA!
NADA DISSO! JURAMENTO É JURAMENTO! VAMOS ESPERAR ELE CHEGAR!
ROOOOONC!
MÔNICA!
É! ELE TÁ DEMORANDO MESMO!
JÁ É QUASE NOITE!
ACHO QUE NÃO VAI FAZER MAL SE A GENTE DER SÓ UMA BELISCADINHA!
AHÁ!!! EU SABIA!!!
FOI BOM EU NÃO TER IDO! SABIA QUE VOCÊS NÃO IAM AGÜENTAR!!!
?
?
FIM

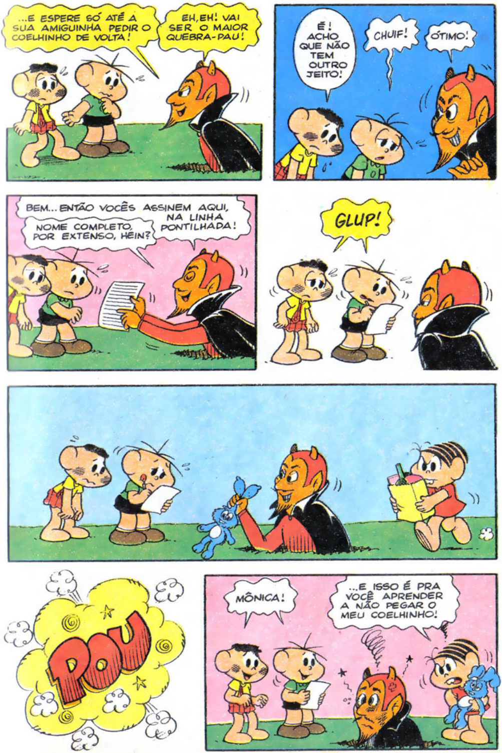
MÔNICA em

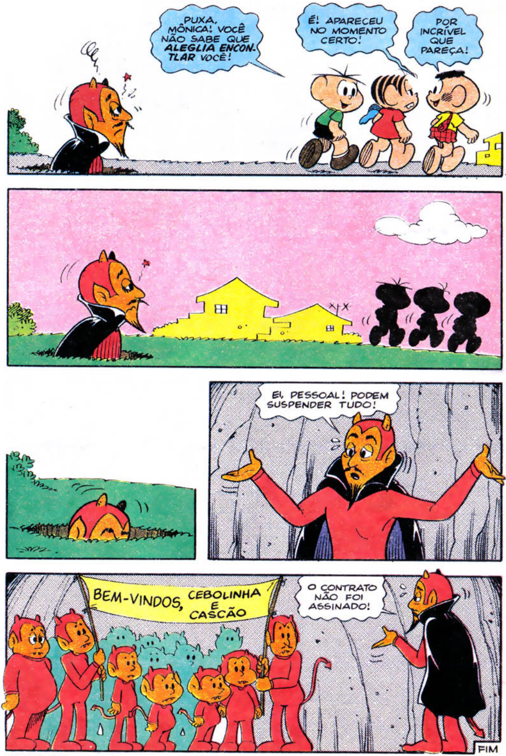
MINHA ALMA PELO COELHINHO




HÃ... PENSANDO BEM, EU TAMBÉM NÃO QUERO ESTAR AQUI...
NÃO VEM, NÃO!
VOCÊ FOI O CULPADO, AGOLA VAI TER QUE FICAR!
...E MELHOR, VAI PEGAR O COELHINHO DE LÁ!
EU QUE NÃO VOU ENTRAR NAQUELE BURACO!
COM LICENÇA, MAS ESTE COELHINHO, AQUI, É DE VOCÊS?
CA-CASCÃO... O-OLHE O Q-QUE S-SAIU D-DAQUELE BULACO...
EU NÃO QUERO VER NADA!
ORA, QUE É ISSO? NÃO PRECISAM FICAR COM TANTO MEDO, ASSIM!
ME-MEDO? QUE-QUEM ESTÁ CO-COM ME-MEDO?
SÓ SE FOR O CASCÃO! HÃ... (GASP!) DÁ O COELHINHO, DÁ!
CALMA, ANTES TENHO UMA PROPOSTA A FAZER!

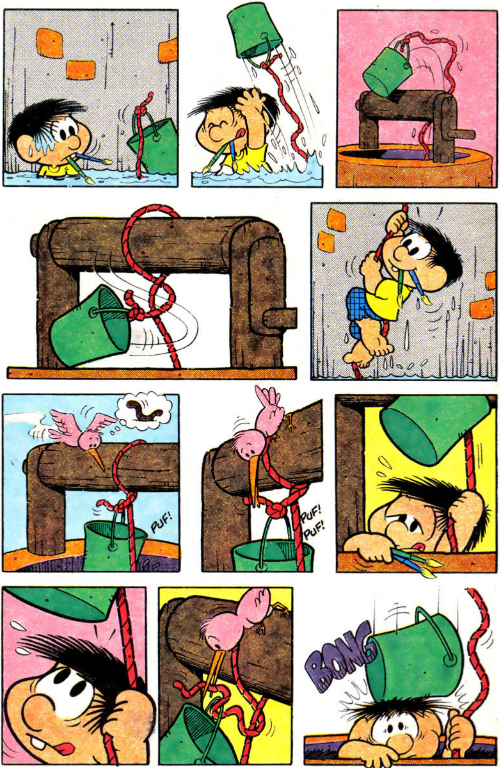

APOSTO COMO VAI PEDIR UM SORVETE!
ESSES CARAS SÃO TODOS UNS VIGARISTAS!
ORA! E VOCÊ ACHA QUE EU FARIA UMA COISA DESSAS COM DUAS CRIANCINHAS?
EU QUERO ALGO MAIS BARATO!
QUE TAL AS SUAS ALMAS?
ALMAS? CLALO!
NÃO SABIA QUE VOCÊ BLINCAVA DE BANGUE-BANGUE!
NÃO! NÃO É ESSA ALMA!
É A ALMA QUE HÁ DENTRO DE VOCÊS!
AFINAL, NÃO É TÃO RUIM, ASSIM!
E VOCÊS NÃO PRECISARÃO GASTAR UM TOSTÃO!
HUM... ATÉ QUE SAI BARATINHO!
MAS SE VIESSE UM SORVETE DE MORANGO DE QUEBRA...
Ô, CASCÃO! NADA DISSO!
MAS SE A GENTE NÃO DEVOLVER O COELHINHO...
NINGUÉM VAI ENTLEGAR A ALMA COISA NENHUMA!

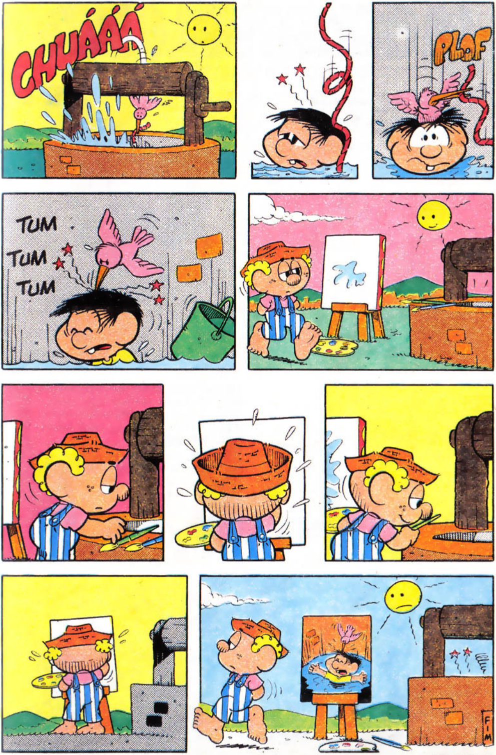

...E ESPERE SÓ ATÉ A SUA AMIGUINHA PEDIR O COELHINHO DE VOLTA!
EH, EH! VAI SER O MAIOR QUEBRA-PAU!
É! ACHO QUE NÃO TEM OUTRO JEITO!
CHUIF!
ÓTIMO!
BEM... ENTÃO VOCÊS ASSINEM AQUI, NA LINHA PONTILHADA!
NOME COMPLETO, POR EXTENSO, HEIN?
GLUP!
POU
MÔNICA!
...E ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO PEGAR O MEU COELHINHO!

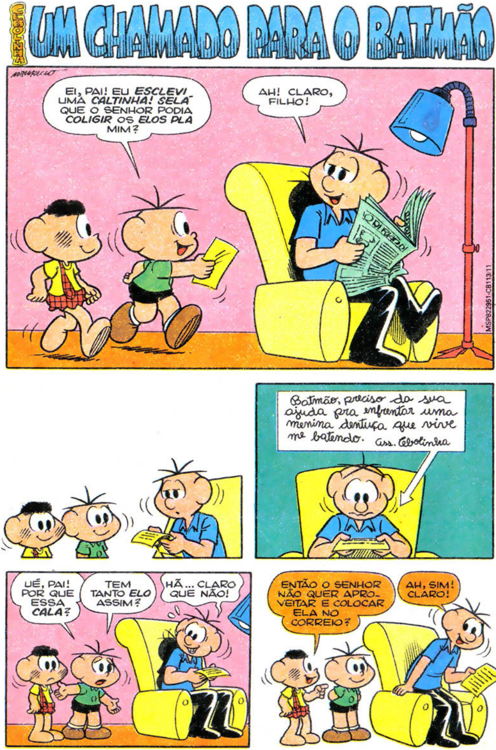

PUXA, MÔNICA! VOCÊ NÃO SABE QUE ALEGLIA ENCONTLAR VOCÊ!
É! APARECEU NO MOMENTO CERTO!
POR INCRÍVEL QUE PAREÇA!
EI, PESSOAL! PODEM SUSPENDER TUDO!
BEM-VINDOS, CEBOLINHA E CASCÃO
O CONTRATO NÃO FOI ASSINADO!
FIM

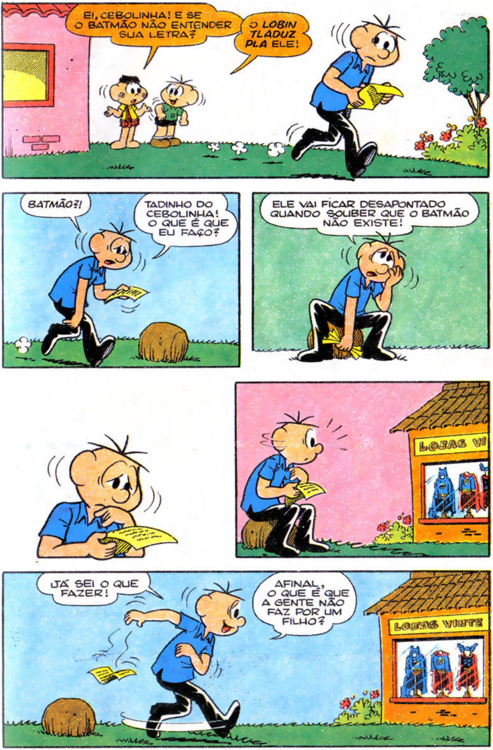
CHICO PINTADO
MAURICIO
TCHIBUM

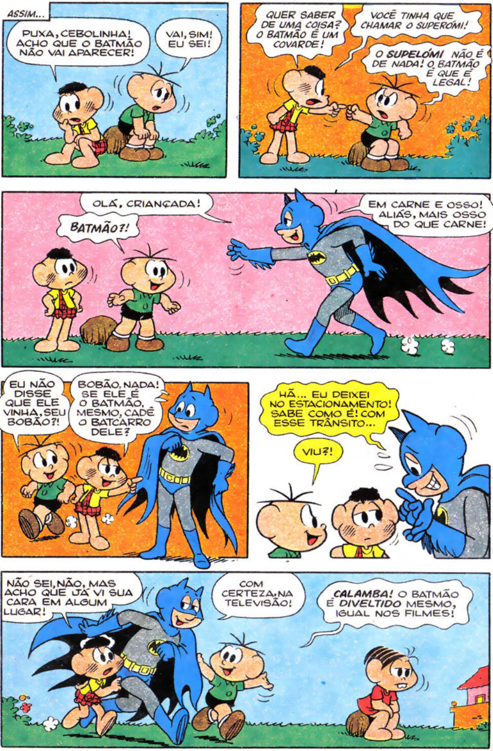
!
!
?
POÍM
TCHIBUM


PUF!
PUF!
PUF!
BONG

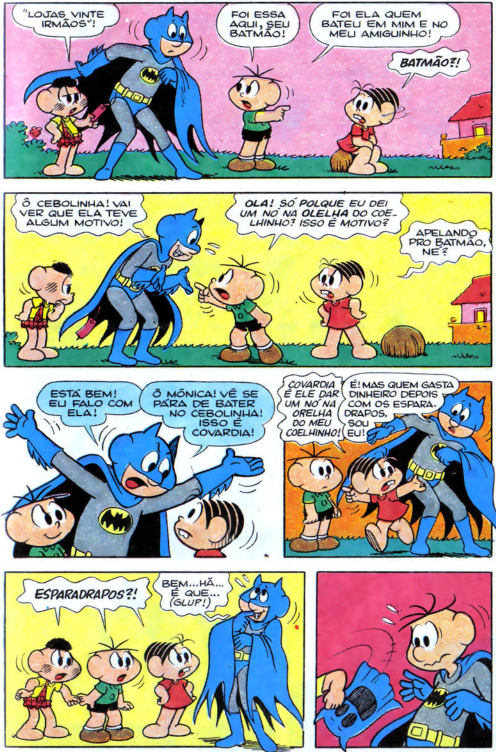

CHUÁÁÁ
PLOF
TUM
TUM
TUM
FIM

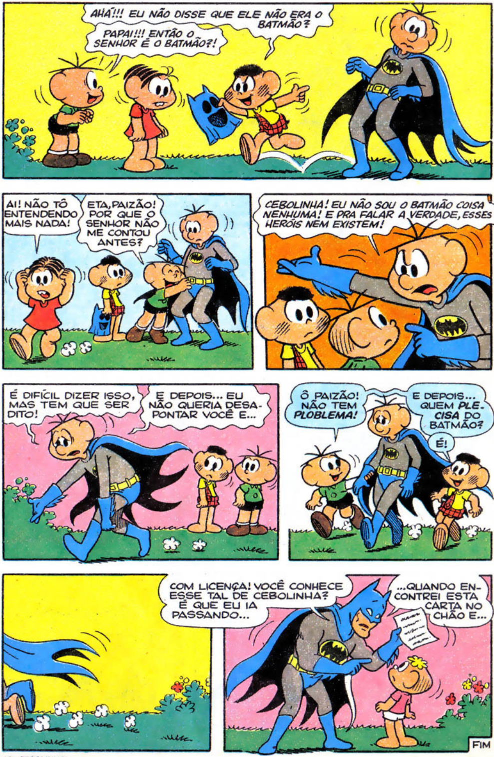

CEBOLINHA
UM CHAMADO PARA O BATMÃO
MAURICIO
EI, PAI! EU *ESCLEVI* UMA *CALTINHA! SELÁ* QUE O SENHOR PODIA *COLIGIR* OS *ELOS PLA* MIM?
AH! CLARO, FILHO!
MSP822951-CB113/11
Batmão, preciso da sua ajuda pra enfrentar uma menina dentuça que vive me batendo. Ass. Cebolinha
UÉ, PAI! POR QUE ESSA *CALA*?
TEM TANTO *ELO* ASSIM?
HÃ... CLARO QUE NÃO!
ENTÃO O SENHOR NÃO QUER APROVEITAR E COLOCAR ELA NO CORREIO?
AH, SIM! CLARO!


EI, CEBOLINHA! E SE O BATMÃO NÃO ENTENDER SUA LETRA?
O LOBIN TLADUZ PLA ELE!
BATMÃO?!
TADINHO DO CEBOLINHA! O QUE É QUE EU FAÇO?
ELE VAI FICAR DESAPONTADO QUANDO SOUBER QUE O BATMÃO NÃO EXISTE!
LOJAS VI
JÁ SEI O QUE FAZER!
AFINAL, O QUE É QUE A GENTE NÃO FAZ POR UM FILHO?
LOJAS VINTE

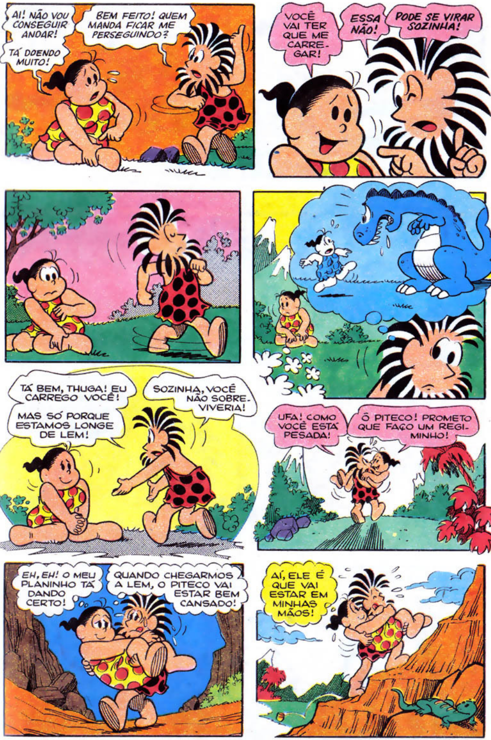


ASSIM...
PUXA, CEBOLINHA! ACHO QUE O BATMÃO NÃO VAI APARECER!
VAI, SIM! EU SEI!
QUER SABER DE UMA COISA? O BATMÃO É UM COVARDE!
VOCÊ TINHA QUE CHAMAR O SUPERÔMI!
O SUPELÔMI NÃO É DE NADA! O BATMÃO É QUE É LEGAL!
OLÁ, CRIANÇADA!
BATMÃO?!
EM CARNE E OSSO! ALIÁS, MAIS OSSO DO QUE CARNE!
EU NÃO DISSE QUE ELE VINHA, SEU BOBÃO?!
BOBÃO, NADA! SE ELE É O BATMÃO, MESMO, CADÊ O BATCARRO DELE?
HÃ... EU DEIXEI NO ESTACIONAMENTO! SABE COMO É! COM ESSE TRÂNSITO...
VIU?!
NÃO SEI, NÃO, MAS ACHO QUE JÁ VI SUA CARA EM ALGUM LUGAR!
COM CERTEZA, NA TELEVISÃO!
CALAMBA! O BATMÃO É DIVELTIDO MESMO, IGUAL NOS FILMES!


"LOJAS VINTE IRMÃOS"!
FOI ESSA AQUI, SEU BATMÃO!
FOI ELA QUEM BATEU EM MIM E NO MEU AMIGUINHO!
BATMÃO?!
Ô CEBOLINHA! VAI VER QUE ELA TEVE ALGUM MOTIVO!
OLA! SÓ POLQUE EU DEI UM NÓ NA OLELHA DO COELHINHO? ISSO É MOTIVO?
APELANDO PRO BATMÃO, NÉ?
ESTÁ BEM! EU FALO COM ELA!
Ô MÔNICA! VÊ SE PÁRA DE BATER NO CEBOLINHA! ISSO É COVARDIA!
COVARDIA É ELE DAR UM NÓ NA ORELHA DO MEU COELHINHO!
É! MAS QUEM GASTA DINHEIRO DEPOIS COM OS ESPARADRAPOS, SOU EU!
ESPARADRAPOS?!
BEM... HÃ... É QUE... (GLUP!)


AHÁ!!! EU NÃO DISSE QUE ELE NÃO ERA O BATMÃO?
PAPAI!!! ENTÃO O SENHOR É O BATMÃO?!
AI! NÃO TÔ ENTENDENDO MAIS NADA!
ETA, PAIZÃO! POR QUE O SENHOR NÃO ME CONTOU ANTES?
CEBOLINHA! EU NÃO SOU O BATMÃO COISA NENHUMA! E PRA FALAR A VERDADE, ESSES HERÓIS NEM EXISTEM!
É DIFÍCIL DIZER ISSO, MAS TEM QUE SER DITO!
E DEPOIS... EU NÃO QUERIA DESAPONTAR VOCÊ E...
Ô PAIZÃO! NÃO TEM PLOBLEMA!
E DEPOIS... QUEM PLECISA DO BATMÃO?
É!
COM LICENÇA! VOCÊ CONHECE ESSE TAL DE CEBOLINHA? É QUE EU IA PASSANDO...
...QUANDO ENCONTREI ESTA CARTA NO CHÃO E...
FIM

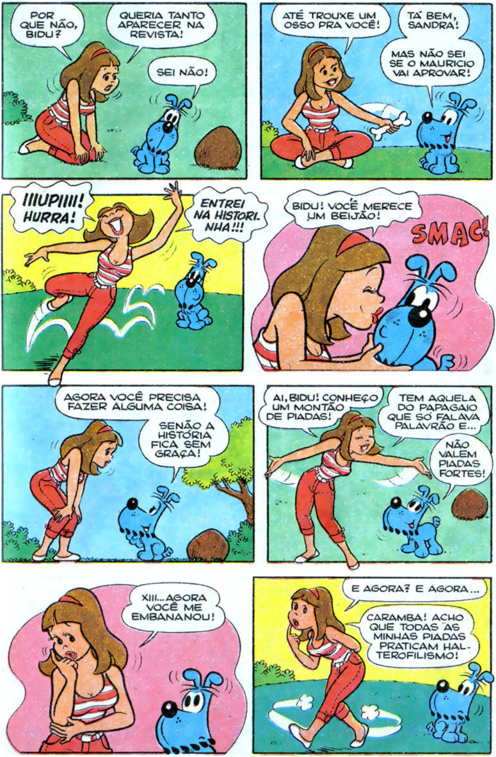
Piteco
O VELHO TRUQUE DO TORNOZELO MACHUCADO
VOLTE AQUI, PITECO!
NÃO, NÃO E NÃO!!!
MAURICIO
MSP822062-CB113/12
AI! UI! AI! UI! AI!
!
AI! AI! UI! AI!
ME AJUDE, PITECO!
TORCI O MEU PÉ!

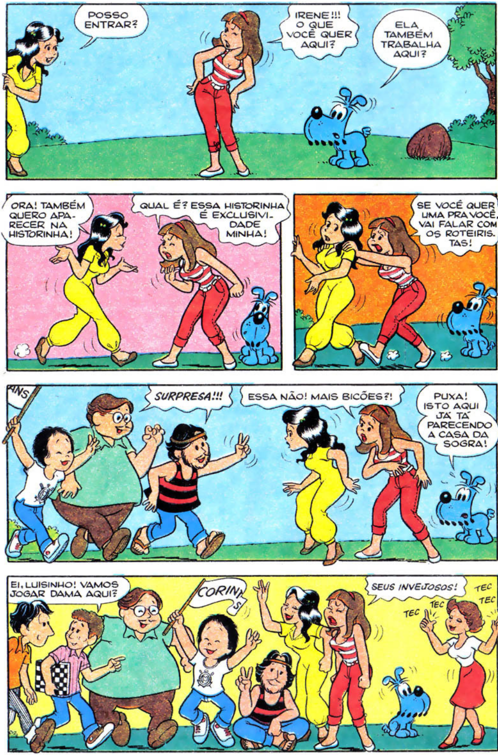

AI! NÃO VOU CONSEGUIR ANDAR!
TÁ DOENDO MUITO!
BEM FEITO! QUEM MANDA FICAR ME PERSEGUINDO?
VOCÊ VAI TER QUE ME CARRE-GAR!
ESSA NÃO!
PODE SE VIRAR SOZINHA!
TÁ BEM, THUGA! EU CARREGO VOCÊ!
MAS SÓ PORQUE ESTAMOS LONGE DE LEM!
SOZINHA, VOCÊ NÃO SOBRE-VIVERIA!
UFA! COMO VOCÊ ESTÁ PESADA!
Ó PITECO! PROMETO QUE FAÇO UM REGI-MINHO!
EH, EH! O MEU PLANINHO TÁ DANDO CERTO!
QUANDO CHEGARMOS A LEM, O PITECO VAI ESTAR BEM CANSADO!
AÍ, ELE É QUE VAI ESTAR EM MINHAS MÃOS!

PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
LEM
É A THUGA! FINALMENTE CONSEGUIU AGARRAR O PITECO!
HUM! APOSTO QUE ELA USÓU O VELHO TRUQUE DO TORNOZELO MACHUCADO!
ESPERE UM POUCO, QUERIDO!
VOU CHAMAR O JUIZ!
JUIZ
MAS VOCÊ JÁ SAROU DO PÉ MACHUCADO?!
É...BEM...NADA COMO UM POUCO DE CARI-NHO, PRA GENTE SARAR RÁPIDO!
JUIZ
AI! EU SEMPRE CHORO NOS CASAMENTOS!
RAPIDINHO, SEU JUIZ! ESTAMOS COM PRESSA!
PUXA! NUNCA PENSEI QUE FOSSE CHEGAR ESSE DIA!
JUIZ

OOOOHHH...
SINTO MUITO!
NÃO POSSO REALIZAR O CASAMENTO, COM O NOIVO NESSE ESTADO!
ACORDA, PITEQUINHO!
VOCÊ NÃO PODE DORMIR NUMA HORA DESTAS!
TENHO MUITO QUE FAZER, THUGA!
QUANDO O PITECO ACORDAR, MANDE ME CHAMAR!
BAH! OUTRA VEZ ADIADO!!!
ACORDA, PITEQUINHO! VAI! ACORDA!
ESSA NÃO! ATÉ DORMINDO ELE CONSEGUE FUGIR DE MIM!
FIM

Bidu em
EU QUERO PARTICIPAR DUMA HISTORINHA

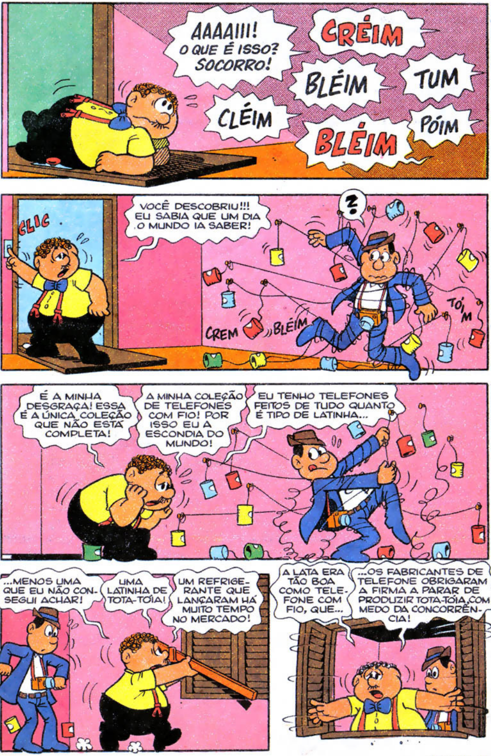

POR QUE NÃO, BIDU?
QUERIA TANTO APARECER NA REVISTA!
SEI NÃO!
ATÉ TROUXE UM OSSO PRA VOCÊ!
TÁ BEM, SANDRA!
MAS NÃO SEI SE O MAURICIO VAI APROVAR!
IIIUPIIII! HURRA!
ENTREI NA HISTORI-NHA!!!
BIDU! VOCÊ MERECE UM BEIJÃO!
SMAC!
AGORA VOCÊ PRECISA FAZER ALGUMA COISA!
SENÃO A HISTÓRIA FICA SEM GRAÇA!
AI, BIDU! CONHEÇO UM MONTÃO DE PIADAS!
TEM AQUELA DO PAPAGAIO QUE SÓ FALAVA PALAVRÃO E...
NÃO VALEM PIADAS FORTES!
XIII... AGORA VOCÊ ME EMBANANOU!
E AGORA? E AGORA...
CARAMBA! ACHO QUE TODAS AS MINHAS PIADAS PRATICAM HAL-TEROFILISMO!

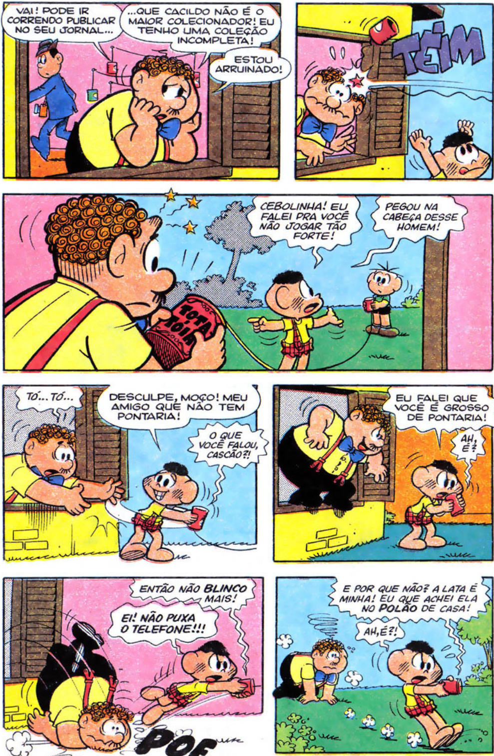

POSSO ENTRAR?
IRENE!!! O QUE VOCÊ QUER AQUI?
ELA TAMBÉM TRABALHA AQUI?
ORA! TAMBÉM QUERO APA-RECER NA HISTORINHA!
QUAL É? ESSA HISTORINHA É EXCLUSIVI-DADE MINHA!
SE VOCÊ QUER UMA PRA VOCÊ, VAI FALAR COM OS ROTEIRIS-TAS!
SURPRESA!!!
ESSA NÃO! MAIS BICÕES?!
PUXA! ISTO AQUI JÁ TÁ PARECENDO A CASA DA SOGRA!
EI, LUISINHO! VAMOS JOGAR DAMA AQUI?
SEUS INVEJOSOS!
TEC TEC TEC TEC

PARECE QUE TODA FIRMA TÁ AQUI!
E COMO TÁ APERTADO!
VOCÊ NÃO VAI FAZER NADA?
VOU, SIM!
CORINTHIANS
SOSSEGADO AQUI, HEIN, MAURICIO?!
É! NÃO SEI O QUE ACONTECEU! PARECE QUE HOJE NINGUÉM VEIO TRABALHAR!
FIM

CEBOLINHA em:

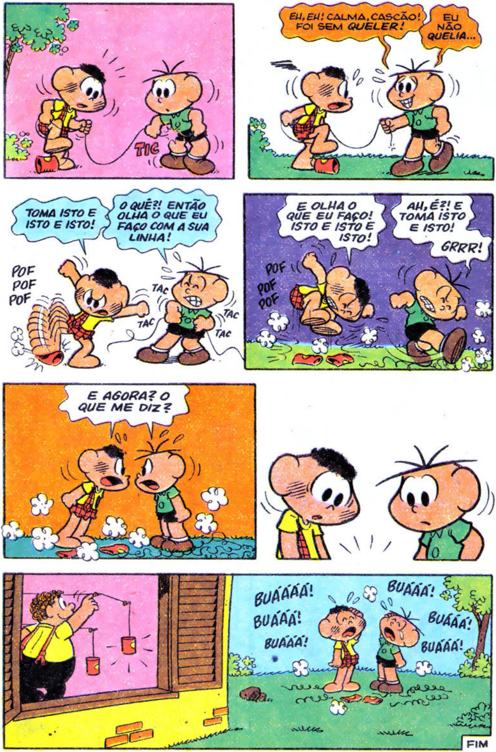
O COLECIONADOR

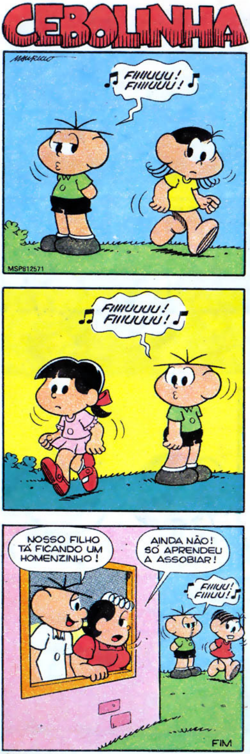

AAAAIII! O QUE É ISSO? SOCORRO!
CRÉIM
BLÉIM
TUM
CLÉIM
BLÉIM
PÓIM
CLIC
VOCÊ DESCOBRIU!!! EU SABIA QUE UM DIA O MUNDO IA SABER!
?
CREM
BLÉIM
TÓIM
É A MINHA DESGRAÇA! ESSA É A ÚNICA COLEÇÃO QUE NÃO ESTÁ COMPLETA!
A MINHA COLEÇÃO DE TELEFONES COM FIO! POR ISSO EU A ESCONDIA DO MUNDO!
EU TENHO TELEFONES FEITOS DE TUDO QUANTO É TIPO DE LATINHA...
...MENOS UMA QUE EU NÃO CONSEGUI ACHAR!
UMA LATINHA DE TOTA-TÓIA!
UM REFRIGERANTE QUE LANÇARAM HÁ MUITO TEMPO NO MERCADO!
A LATA ERA TÃO BOA COMO TELEFONE COM FIO, QUE...
...OS FABRICANTES DE TELEFONE OBRIGARAM A FIRMA A PARAR DE PRODUZIR TOTA-TÓIA, COM MEDO DA CONCORRÊNCIA!


VAI! PODE IR CORRENDO PUBLICAR NO SEU JORNAL...
...QUE CACILDO NÃO É O MAIOR COLECIONADOR! EU TENHO UMA COLEÇÃO INCOMPLETA!
ESTOU ARRUINADO!
TÉIM
CEBOLINHA! EU FALEI PRA VOCÊ NÃO JOGAR TÃO FORTE!
PEGOU NA CABEÇA DESSE HOMEM!
TOTAL TOIM
TÓ... TÓ...
DESCULPE, MOÇO! MEU AMIGO QUE NÃO TEM PONTARIA!
O QUE VOCÊ FALOU, CASCÃO?!
EU FALEI QUE VOCÊ É GROSSO DE PONTARIA!
AH, É?
ENTÃO NÃO BLINCO MAIS!
EI! NÃO PUXA O TELEFONE!!!
POF
E POR QUE NÃO? A LATA É MINHA! EU QUE ACHEI ELA NO POLÃO DE CASA!
AH, É?!

POIS A LINHA FUI EU QUE ARRANJEI!
COMO VOCÊ VAI BRINCAR DE TELEFONE SEM FIO?
É MUITO FÁCIL! EU PEGO OUTLA LINHA EM CASA!
É SÓ DAR UMA COLTADA NA SUA E...
SE VOCÊ CORTAR A MINHA LINHA, EU AMASSO A SUA LATA!
VOCÊ NÃO VAI TER ESSA COLAGEM!
ENTÃO TENTA, SE VOCÊ É HOMEM! Ó! Ó!
ÓÓÓ! OLHA QUE EU COLTO! OLHA!!!
AAARRRGH!
NÃO FAÇAM ISSO COM AS LATINHAS! EU DOU A VIDA POR ESSA LATINHA!
NÃO FAÇAM ISSO! NÃO! BUÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁ!
QUE COISA FEIA! TAMANHO HOMEM CHORANDO POR CAUSA DE LATA!
SE EU NÃO ME ENGANO, PALECE QUE VI MAIS DUAS LATAS DESSAS DAÍ LÁ NO POLÃO DE CASA!
VOCÊ O QUÊ?!
SE QUISER, PODE IR PEGAR! EU MOLO NAQUELA CASA E...

CONSEGUI!!! CHAMEM OS REPÓRTERES! VOLTEI A SER O MAIOR COLECIONADOR DO MUNDO!!!
TENHO AS LATAS DE TOTA-TÓIA! EU TENHO! IUUUPIIIII!!!
?
?
IUUUPIII!!! HURRA!!!
COMO É? CADÊ O HOMEM? TENTA ARREBENTAR A LINHA!
OLHA QUE EU COLTO! OLHA! OLHA QUE EU COLT...


TIC
EH, EH! CALMA, CASCÃO! FOI SEM QUELER!
EU NÃO QUELIA...
TOMA ISTO E ISTO E ISTO!
O QUÊ?! ENTÃO OLHA O QUE EU FAÇO COM A SUA LINHA!
POF POF POF
TAC TAC TAC TAC
E OLHA O QUE EU FAÇO! ISTO E ISTO E ISTO!
AH, É?! E TOMA ISTO E ISTO!
GRRR!
POF POF POF
E AGORA? O QUE ME DIZ?
BUÁÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

MAIO DE 1982 - N.º 113

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, Jose Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094, End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NUMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100 - P. 209/73.

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

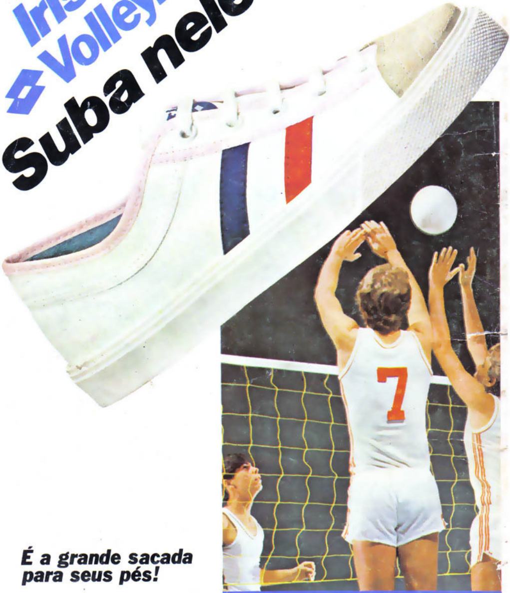
A Mônica vai pra escola com você

A turma da Mônica acompanha você o ano inteiro.
Até na escola!
E a Bandeirante tem uma linha completa de material escolar: pastas, lancheiras, estojos de vários modelos, régua-tabuada. Tudo com a carinha do seu personagem predileto.

INDÚSTRIA BANDEIRANTE DE ARTEFATOS DE MADEIRA LTDA.
Rua Cachoeira, 1411/1431
03024 - São Paulo - SP
fone: (011) 292-7399 - tlx: (011) 34374

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · S. JOSÉ DO RIO PRETO · CURITIBA

Iris Volley... Suba nele!

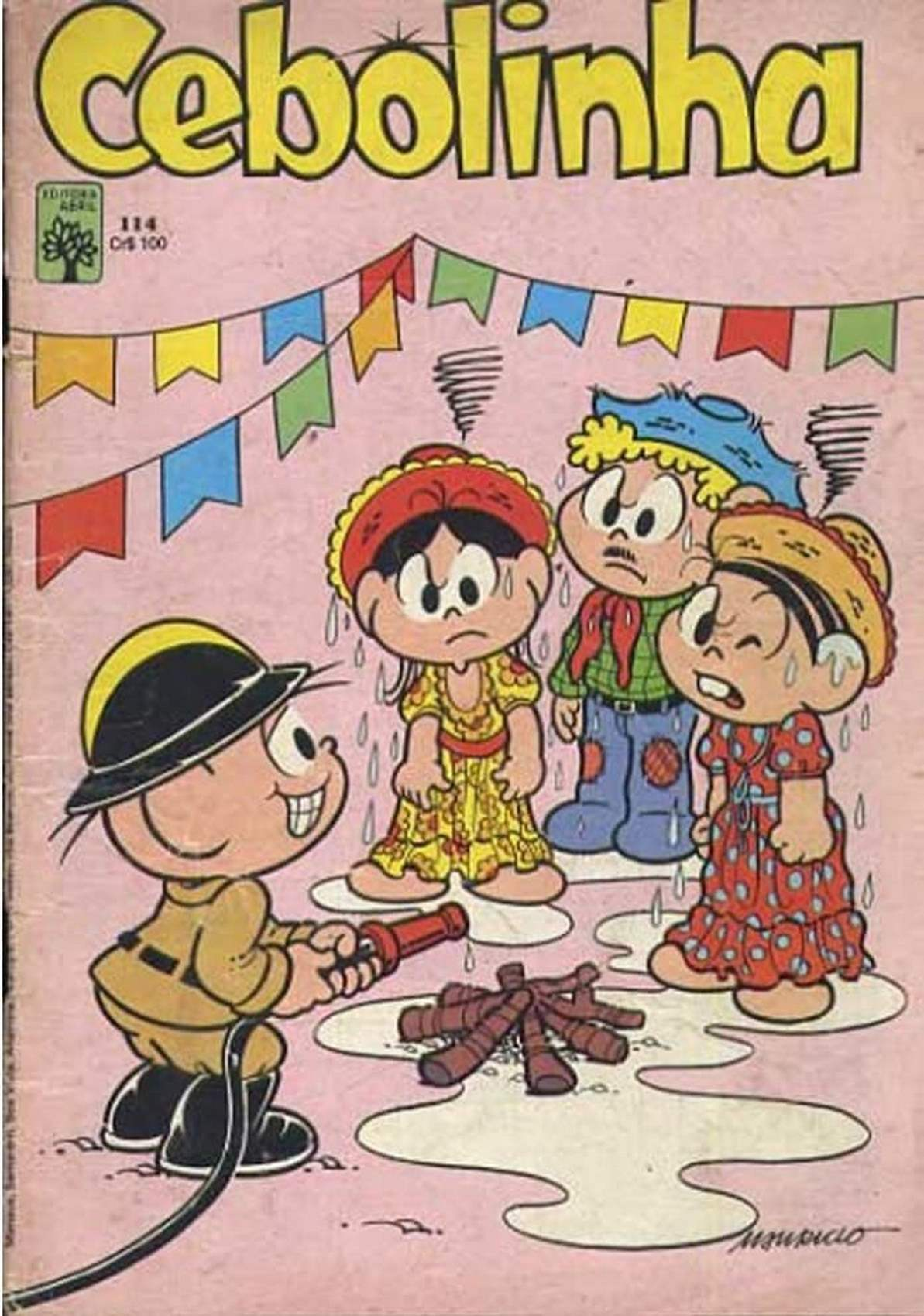


É a grande sacada para seus pés!

*Suba num tênis **Iris Volley** e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o **Iris Volley** combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

iris

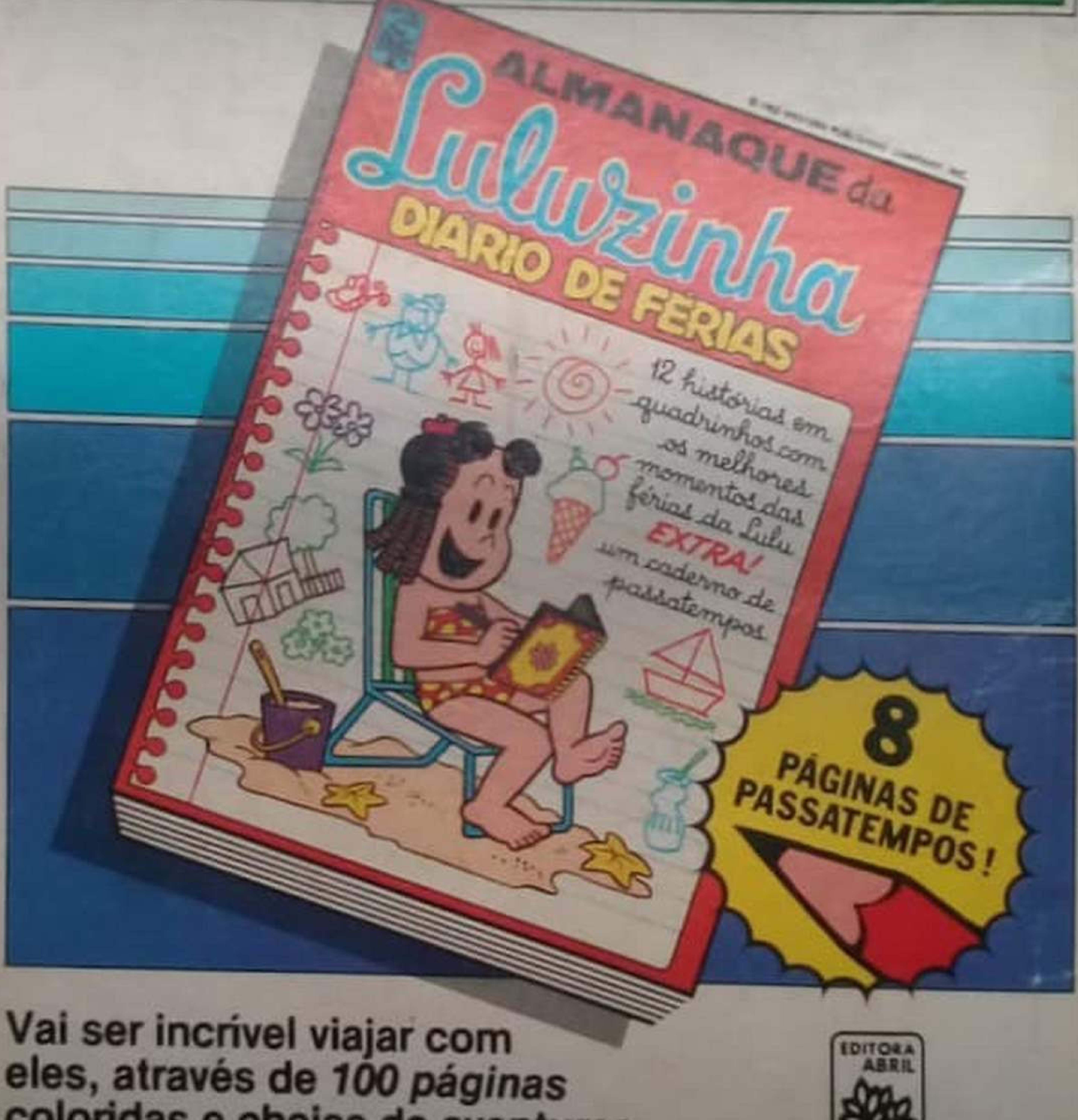
Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP


Cebolinha
EDITORA ABRIL
114
Cr$ 100

Cebolinha

EDITORA ABRIL
114
Cr$ 100

Leve a Luluzinha e a turma com você, nestas férias !



Vai ser incrível viajar com eles, através de *100 páginas* coloridas e cheias de aventuras deliciosas no acampamento, no Havaí, na Austrália, no Alasca e em Paris. E você vai acompanhar a Lulu escrevendo tudinho no diário dela.

EDITORA ABRIL

Divirta-se com o

ALMANAQUE DIÁRIO DE FÉRIAS DA LULUZINHA

CEBOLINHA em:

QUEM É O MAIS ENGRAÇADO?

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH! AH, AH, AH, AH!
NÃO ACHEI GRAÇA NENHUMA!
COMO, NÃO?
CADÊ O SEU SENSO DE HUMOR?
ORA! EU SOU MUITO MELHOR CONTADOR DE PIADAS!
AH, AH, AH! ESSA PIADA FOI BOA!
CONTA OUTRA!
EU ESTOU FALANDO SÉRIO!!!
TÁ BEM! TÁ BEM!
QUAL É, CASCÃO?
POR ACASO ESTÁ DESAFIANDO O JELEMIAS?
ISSO MESMO!
TÁ BOM! ENTÃO VAMOS FAZER UM DESAFIO DE PIADAS! EU E O XAVECO SELEMOS OS JUÍZES!
ESSA, NÃO! DO JEITO QUE VOCÊS SÃO PUXAS DO JEREMIAS...
HUM! TIVE UMA IDÉIA!

PODEMOS CHAMAR A MÔNICA *PLA* SER JUÍZA!
QUANDO A MÔNICA TÁ COM AQUELA FUMACINHA PRETA, QUERO DISTÂNCIA!
HUM! NÃO GOSTEI DISSO, NÃO!
SABE DUMA COISA, JEREMIAS? RESOLVI DESISTIR DA COMPE-TIÇÃO!
GOZADO! TOMEI A MESMA DECISÃO!
ESPELEM, AÍ! QUE TIPO DE *HUMOLISTAS* VOCÊS SÃO?
HÃ... DO TIPO COVARDE!
VAMOS LÁ! O *PLIMEILO* QUE CONSEGUIR FAZER A MÔNICA *LIR* É O CAMPEÃO!
O QUE VOCÊS QUEREM AQUI?
HÃ... CONTAR UMAS PIADINHAS...
VOCÊ PRIMEIRO, JEREMIAS!
TÁ BEM! MAS ANTES TENHO QUE ESPALHAR ESSA FUMACINHA!

O QUE É, O QUE É? REDONDO, COM UMA ASINHA, UM BICO E UMA TAMPA E FICA DEBAIXO DA CAMA?
SEI LÁ!
É UM BULE!
UÉ! MAS UM BULE NÃO FICA DEBAIXO DA CAMA!
ORA! O BULE É MEU, COLOCO ONDE EU QUISER!
(GLUP!) NÃO POSSO RIR!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
NÃO GOSTEI!
MAS, ELA É BOA!
SAI PRA LÁ, JEREMIAS! AGORA VOCÊ VAI VER UM PROFIS-SIONAL TRABA-LHAR!
VOCÊ VAI VER O QUE É UMA PIADA ENGRAÇADA!
ELA JÁ ESTÁ OLHANDO PRA VOCÊ!
VOU TOMAR BANHO!
?
?

MINHA VEZ DE NOVO!
VOCÊS NÃO TÊM MESMO SENSO DE HUMOR!
NENHUM IH, IH, IH!
AQUILO ELA UMA PIADA?
MIL PIADAS DEPOIS...
...E TEM AQUELA DO MENINO QUE CHEGOU PRA MÃE (PUF!) E PERGUNTOU... MÃE, O QUE É UM FUIO? (PUF!)
AÍ, A MÃE DISSE QUE NÃO SABIA! AÍ O MOLEQUINHO RESPONDEU... FUIO É UM BUIACO NA PAIEDE!
EI! COMO VOCÊ SABE?
VOCÊ JÁ CONTOU!
FOI A PIADA DE NÚMERO TREZENTOS E NOVENTA E CINCO!
TEM AQUELA DO PAPAGAIO BÊBADO...
OU AQUELA DA FEIA ADORMECIDA...
DO VAMPIRO QUE USAVA DENTADURA...
IH, JEREMIAS! VOCÊ JÁ CONTOU TODAS ESSAS PIADAS!

DIACHO! NÃO SOBROU MAIS NENHUMA PIADA PRA EU CONTAR!
É! O MEU REPERTÓRIO TAMBÉM JÁ ACABOU!
NÃO CONSIGO ACHAR MAIS NENHUMA PIADA!
!
!
QUE JEITO DE ACABAR UM CONCULSO DE PIADAS!
EI! POSSO ME JUNTAR A VOCÊS?
QUEM É VOCÊ?
O AUTOR DESTA HISTÓRIA!
NÃO CONSIGO ACHAR UMA PIADA PRA TERMINAR A HISTÓRIA!
FIM

Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

labra

GRÁTIS!
Leve um amiguinho destes para casa!
Pato Donald
Zé Carioca
Luluzinha
Bolinha
OFERTA DE OMO
GRÁTIS!
LEVE UM AMIGUINHO DESTES PARA CASA!
RECORTE A TAMPA-VALE E TROQUE POR UMA REVISTINHA!
Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.
OMO
Para lavar roupas
DÁ O BRANC
TOTAL RADIAN
EDITORA ABRIL
Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.
Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.
© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS
© 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC

Bidu
UM ROTEIRO PELO AMOR DE DEUS
MANFREDOOO!
DESCULPE O ATRASO, PATRÃO!
É QUE CHEGUEI ATRASADO, E COMO, JÁ TINHAM FECHADO O RELÓGIO DE PONTO, TIVE QUE IR ATÉ O DEPARTAMENTO PESSOAL!
CADÊ O ROTEIRO?

ROTEIRO? QUE ROTEIRO?
O ROTEIRO DESTA HISTÓRIA! O LEITOR, ALI, JÁ ESTÁ ATÉ ME OLHANDO ESQUISITO! NÃO SEI O QUE FAÇO!
NÃO VÁ ME DIZER QUE PERDEU!
NÃO! DEVE ESTAR AQUI!
"AI, MANFREDO! VOCÊ É A COISA MAIS FOFA DO MUNDO! NÃO SEI VIVER SEM VOCÊ..."
HÃ ... ESTA É UMA CARTINHA DA MINHA NAMORADA! EH, EH...
E ONDE ESTÁ O ROTEIRO?
HÃ ... NÃO SE PREOCUPE! NUM INSTANTINHO, EU ACHO!
AI, ESSE MANFREDO!
PRONTINHO! AQUI ESTÁ!
O MAURICIO ACABOU DE APROVAR!
HUM...HUM... DEIXE-ME VER...
EU ESTOU SENTADO, QUANDO...
ZONG, PLONG, ZUNC, POF...

AAAIII!
VUSHH
TÉIM
TÉIM
SOCORRO, MANFREDO!
TÉIM
TÉIM
HÃ ... ACHO QUE PEGUEI O ARGUMENTO DO ASTRONAUTA POR ENGANO!
UFA!!!
PRONTINHO, CHEFE! AQUI ESTÁ!
DEIXE-ME VER... EU ESTOU SENTADO NUM BANCO DA PRAÇA, QUANDO...

ORA, ORA! MAS QUE GATINHA!
APOSTO COMO VAI ACEITAR UMA ROSA DO PAPAI AQUI!
EI! DEVE HAVER ALGUM ENGANO!!!
QUAL É? DÁ UM BEIJINHO AQUI NO PAPAI!
AAAAIIII! SOCORRO!
EI, PATRÃOZINHO! ACHO QUE LHE DEI O ROTEIRO DA TINA POR ENGANO!
MANFREDO! EU QUERO O MEU ROTEIRO!!!
BLARG!
VOCÊ, NÃO PENSE EM ME ARRUINAR!
DA ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊ FEZ ISSO, PERDENDO O "FIM", ESCAPOU POR UM TRIZ! MAS DESTA VEZ...
PRONTINHO, CHEFE!
TENHO CERTEZA DE QUE É ESTE!

HUM... HUM... HUM...
AAAARGH!
XIIII...
NÃO É POSSÍVEL!!!
O ROTEIRO DE HOJE FOI REPROVADO!!!
QUEM SABE SE ESSA HISTÓRIA COMEÇASSE COM O BIDU SEM SABER O QUE FAZER... DAÍ EU APARECIA... ENTREGAVA OS ROTEIROS ERRADOS...
FIM

CEBOLINHA em: UM BARBEIRO QUE SE VIRA

ENTÃO ESTÁ RESOLVIDO!
VOCÊ ESQUECE O BARBEIRO, E VAMOS À SORVETERIA!
E MINHA MÃE?
O QUE TEM SUA MÃE?
CLEDO! ELA ME ENCHE DE CHI-NELADA SE EU VOLTAR CABELUDO PLA CASA!
HUM!
ESPELE AÍ!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ESSA TESOULA?
QUE PER-GUNTA MAIS BOBA!
VOU CORTAR O SEU CABELO!
NEM MOLTO!
PENSE SÓ, CEBOLINHA!
BASTAM CINCO TESOURADAS, E PODEMOS TOMAR TODO AQUELE SORVETÃO!
TIC
TIC
TIC
CONFIE EM MIM, CEBOLINHA!
JÁ FUI CHAMADO DE CASCÃO, O MESTRE DOS CABELEIREIROS!

MUITA LÁBIA DEPOIS...
CALMA, CEBOLINHA! NÃO VAI DOER NADA!
AI! POR QUE FUI ME DEIXAR CONVEN-CER?
POR QUÊ?
TEC
TEC
TEC
PRONTINHO!
?
EI! ESTE COLTE ESTÁ HOLÍVEL!
UM FIO TÁ MAIOR QUE O OUTLO!
NÃO PRECISA FICAR BRAVO, CEBOLINHA!
ACERTO OS SEUS CABELOS NUM INSTANTE!
EPA! DEVIA TER TRAZIDO UMA RÉGUA!
AGORA ESTE FIO FICOU MAIS CURTO QUE OS OUTROS!
EU VOU AJEITAR!
TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC TEC
PRONTINHO, CEBOLINHA!
AGORA OS SEUS CABELOS ESTÃO DO MESMO TAMANHO!

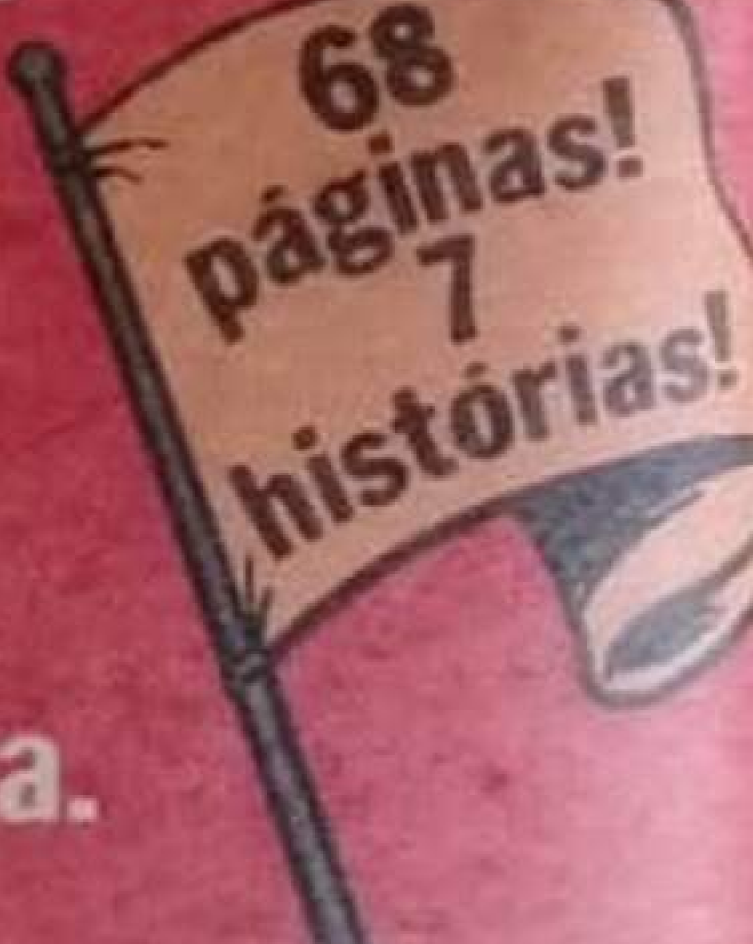
MINHA NOSSA! CADÊ OS MEUS LINDOS CABELINHOS?
SUMILAM TODOS OS CINCO!
ESTOU CALEQUINHA DA SILVA!
PENSE SÓ NAS VANTAGENS, CEBOLINHA!
O CABELO DEMORA MAIS PRA CRESCER!
VOCÊ VAI MENOS AO BARBEIRO E MAIS À SORVETERIA!
EPA!
GRRRR!
TEC TEC TEC TEC TEC
TEC TEC TEC TEC
TEC TEC TEC TEC TEC
TEC TEC TEC TEC
TEC TEC TEC TEC TEC
TEC TEC TEC TEC
TEC TEC TEC TEC TEC
ISSO NÃO É JUSTO!
VOCÊ DEVIA CORTAR SÓ CINCO FIOS!
SORVETE
HÃ... QUANTO VOCÊ QUER PELO BONEZINHO?
DOIS, POR FAVOR!
SORVETE
FIM

Agora, todo mundo em forma pra rir com os escoteiros.

E a primeira ordem do G.R.A.N.D.E. C.H.E.F.E. é que todos se divirtam mesmo, com a turminha do boné e da medalha. Veja só cada história legal:

- **O rio das grandes decisões**
- **Protegendo escoteiros**
- **Mineiros que não sabem mineirar**
- **E mais... muito mais!**

Vamos todos seguir os escoteiros na trilha da diversão.



EDIÇÃO EXTRA ESCOTEIROS MIRINS

EDITORA ABRIL

Medalha de honra em alegria.

Cebolinha em:

XINFRIM, O CAMPEÃO!

PRIMEIRO CONCORRENTE... CEBOLINHA!
UUUUUU! UUUUUU!
ABLAM ALAS! VOCÊS VÃO VER O QUE É CANTAR!
CANTA, ONOFLE! ELE VAI PÔR VOCÊS NO CHÃO! É O MAIOR PASSALINHO CANTOR DO BAILO!
O MAIS BELO CANTO, O MAIS...
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
AH, AH, AH! NÃO VAI EMBORA, CEBOLINHA! QUEM SABE ELE SÓ FOI AO BANHEIRO?
AH, AH, AH, AH! GRANDE CANTOR!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AGORA O NOSSO SEGUNDO CONCORRENTE...
PIU, PIU, PIU, PIU, PIU, PIU, PIU, PIU, PIU!
PIIIIIIIIII!

PIIIIIIII!
PIIIIIIII!
DEPOIS...
E AGORA, O VENCEDOR É...
AINDA NÃO! NÃO MOSTLEI O MEU PASSALINHO!
CANTA, XINFLIM!
PIIIIIIIIIII!
?
?
?
?
PIIIIIIIIIII! PIIIIIIIIIIIIIII!
?
PIIIIIIII! PIIIIIIII!
PUXA! QUE FÔLEGO! INCRÍVEL!!!
ESSE É O LESELVA!
PIIIIIIIII! PIIIIIIII!
O VENCEDOR É O CEBOLINHA, COM O SEU PASSARINHO XINFRIM!
POR QUE VOCÊ NÃO CANTA ASSIM?

Chegou a revistinha da

© 1982 Daniel Azulay Produções Ltda.

Turma do Lambe-Lambe

Era o que faltava pra completar sua alegria!

TURMA DO LAMBE LAMBE

GRÁTIS! UMA LINDA MÁSCARA!

EDITORA ABRIL

Animados e engraçados como na TV

Todos os meses nas bancas.

MAURICIO apresenta
HORÁCIO
HORÁCIO, AMIGÃO! COMO VAI?
TECODONTE! HÁ QUANTO TEMPO...
VOCÊ VIAJOU E NEM AVISOU OS AMIGOS, NÉ?
NÃO DEU TEMPO!
ERA UM CASO DE URGÊNCIA!
FUI RECEBER UMA HERANÇA DE UM TIO MEU, QUE MORREU!
OH!
NÃO ME DIGA QUE FOI AQUELE TIO QUE CRIOU VOCÊ?!
FOI! O TIO TECÃO!
PUXA! MEUS PÊSAMES, TECO!
É COMO SE EU TIVESSE PERDIDO UM TIO!
LEMBRO DE TUDO O QUE VOCÊ ME CONTOU SOBRE ELE!
COMO ELE IA BUSCAR FRUTINHAS LÁ NO ALTO DA SERRA, PRA VOCÊ!
COMO ENSINOU VOCÊ A NADAR!

AS BRINCADEIRAS QUE ELE FAZIA NO INVERNO, DESLIZANDO NA NEVE COM VOCÊ NO COLO!
E QUANDO VOCÊS FICARAM PRESOS NUMA CAVERNA DESMORONADA, LEMBRA?
ELE ENSINOU TUDO SOBRE COMO SOBREVIVER, COMENDO FUNGOS E PEQUENOS INSETOS!
É! ELE FOI MUITO LEGAL!
ALGUÉM ASSIM DEIXA TANTA COISA BOA NA NOSSA LEMBRANÇA, NÃO?
É!
NÃO É À TOA QUE VOCÊ FOI CORRENDO QUANDO SOUBE QUE ELE MORREU...
O QUE VOCÊ TROUXE NESSA SACOLA?
NADA DE IMPORTANTE! SÓ UMAS PEDRINHAS DE OURO!
A HERANÇA DO TIO, ELE JÁ HAVIA DEIXADO COMIGO, ANTES!
FIM

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Sheila Mazon
9 anos - São Paulo - SP

Sávio Cardoso Floret
12 anos - São Paulo - SP

Milena Fukuda
8 anos - Oswaldo Cruz - SP

Iriana Portal
7 anos - São Paulo - SP

Gabriela Marar
8 anos - São Paulo - SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

coleio do cebolinha

MARLY GONÇALVES
São Caetano do Sul - SP

Esta nossa amiguinha diz que adora toda a turma, mas que seu personagem preferido é o Cebolinha. Ele ficou tão feliz e disse que é muito bom saber que, mesmo a Mônica sendo a mais forte, ele é mais simpático do que a boba da dentuça. Escreva sempre pra gente, Marly.

SOLANGE PEREIRA
Londrina - PR

"Adoro o Cascão, e gostaria que vocês fizessem uma história em que ele fosse pego de surpresa por uma chuva..." Nossa, você precisava ver a cara do Cascão quando leu sua carta. "Se a Solange gostasse mesmo de mim, não faria esse tipo de sugestão!", disse ele, muito indignado. Ah, já que você adora o Cascão, aí vai uma boa notícia. Logo ele terá uma revista só dele, nas bancas.

MÁRCIA APARECIDA LEAL
Brasília - DF

A Márcia escreveu uma carta muito bacana, elogiando toda a edição da revista *Cebolinha* n.º 110. Ela diz também que curte muito a turma. Todos agradecem e mandam um abração, Marcinha.

ARNALDO F. MOREIRA
Recife - PE

O Arnaldo escreveu uma carta, elogiando o *Almanaque do Chico Bento* n.º 1 de ponta a ponta, digo, de capa a capa! Ah, ah, ah! Bem, Arnaldo, temos uma boa notícia pra dar a você e a todos os fãs do Chico Bento... a partir de agosto, todo mundo vai encontrar, nas bancas, uma nova revista, inteirinha dedicada ao caipira *qui é o maió barato e qui mora no coração de nóis tudo, né?* Não deixe de comprar!

MARCELO LUÍS DA ROCHA
Rio de Janeiro - RJ

O Marcelo não se conforma em ver sempre o Cebolinha e o Cascão apanhando da Mônica, e quer que o Cebolinha crie coragem pra dar uma lição na sua amiguinha. O Cebolinha manda dizer que não se trata de uma questão de COLAGEM, é que ele não costuma bater em SENHOLITAS. Mas a gente ficou sabendo que ele anda fazendo alguns exercícios pra ficar bem forte. Seriam preparativos pra futuras tentativas?

CLUBE DOS AMIGOS
Av. Dom Pedro II, 733
37470 - São Lourenço - MG

O Osmar, o Ricardo e o Henrique fundaram o Clube dos Amigos, que se destina à troca de revistas, postais e chaveiros. Aqueles que quiserem maiores informações, é só escrever pros nossos amiguinhos, no endereço acima.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

MAURÍCIO ANTÔNIO COSTA - R. Tagipuru, 194 - 01156 - São Paulo - SP; URANEIDE MÁRCIA GÓIS COSTA - R. Olegário Vale, 1147 - 59300 - Caicó - RN; WALDIRENE PINTO DA SILVA - Av. Barra Mansa, 256 - ap. 31 - 27180 - Volta Redonda - RJ; MÁRCIA Y. OZAWA - Caixa Postal 34 - 11900 - Registro - SP; JAILSON SANTOS SIMÕES - R. Rafael de Proença, 255 - 05777 - São Paulo - SP; LÚCIA CRISTINA R. DE ASSIS - R. Deborah, 116 - 26300 - Queimados - RJ; ALEXANDRE G. SOARES - R. Domingues de Sá, 222 - 24230 - Niterói - RJ; BERNARDO FAYFMAN - R. Kobe, 521 - 22600, Rio de Janeiro - RJ; FÁBIO MURILO - Av. Santa Catarina, 303 - 39400 - Montes Claros - MG; ZILANEIDE MARIA LOPES - R. Olegário Vale, 1094 - 59300 - Caicó - RN; MARCO ANTÔNIO O. ANDRINI - R. Vicente Pasin, 33 - ap. 1 - 12570 - Aparecida do Norte - SP; ADRIANA BARRETO LIMA - Conjunto Recanto do Sol, Rua E, 13 - 49000 - Aracaju - SE; CARLOS ALBERTO FERNANDES - R. Diogo Antônio Feijó, 750 - 06000 - Osasco - SP.

LIGUE OS PONTOS

AQUI ESTÁ UM VELHO JOGUINHO, MAS MUITO DIVERTIDO. VOCÊ JOGA COM UM AMIGUINHO SÓ. QUEM FOR O PRIMEIRO, LIGA OS PONTOS COM UM TRAÇO, VERTICAL OU HORIZONTAL. DEPOIS É A VEZ DO PARCEIRO. ELE FAZ MAIS UM LADO DO QUADRADO, QUEM FECHAR O ÚLTIMO LADO FAZ UM PONTO. PODE-SE COMEÇAR OS QUADRADINHOS EM LUGARES DIFERENTES, E O JOGUINHO FICA BEM ANIMADO. *VAMOS JOGAR?*

PASSATEMPO

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados.
VOCÊ APRENDE FAZENDO

02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados, 13º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc.
VOCÊ APRENDE DE FATO

05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado, etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

06 - FATURAMENTO E COBRANÇA

Notas fiscais, faturamento, duplicata, livro de registro de duplicatas, borderôs de cobrança, controle de recebimento de duplicatas, etc.
VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
11 - ATENDENTE DE ENFERMAGEM
12 - CAIXA
13 - VENDEDOR
14 - ALMOXARIFE
15 - PORTUGUÊS
16 - MATEMÁTICA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos.
Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição.
MAIS NADA!

SE VOCÊ MORA NO ESTADO DE:	ESCREVA PARA O SENAC:
SP	Rua Caio Prado, 102 - CEP 01303 - São Paulo - SP
RJ	Rua Pompeu Loureiro, 45 - CEP 22061 - Rio de Janeiro - RJ
MG - MT - MS - GO - DF - ES	Rua Tupinambás, 1038 - CEP 30000 - Belo Horizonte - MG
PR - SC - RS	Rua André de Barros, 750 - CEP 80000 - Curitiba - PR
PA - AP	Rua Serzedelo Correia, 279 - CEP 66000 - Belém - PA
PE - MA - PI - CE - RN - PB - AL - SE - BA	Rua Alfredo de Medeiros, 89 - Bairro Espinheiro - CEP 50000 - Recife - PE
AM - AC - RO - RR	Rua Costa Azevedo, 9 - 10º andar - CEP 69000 - Manaus - AM

senac
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NUMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16

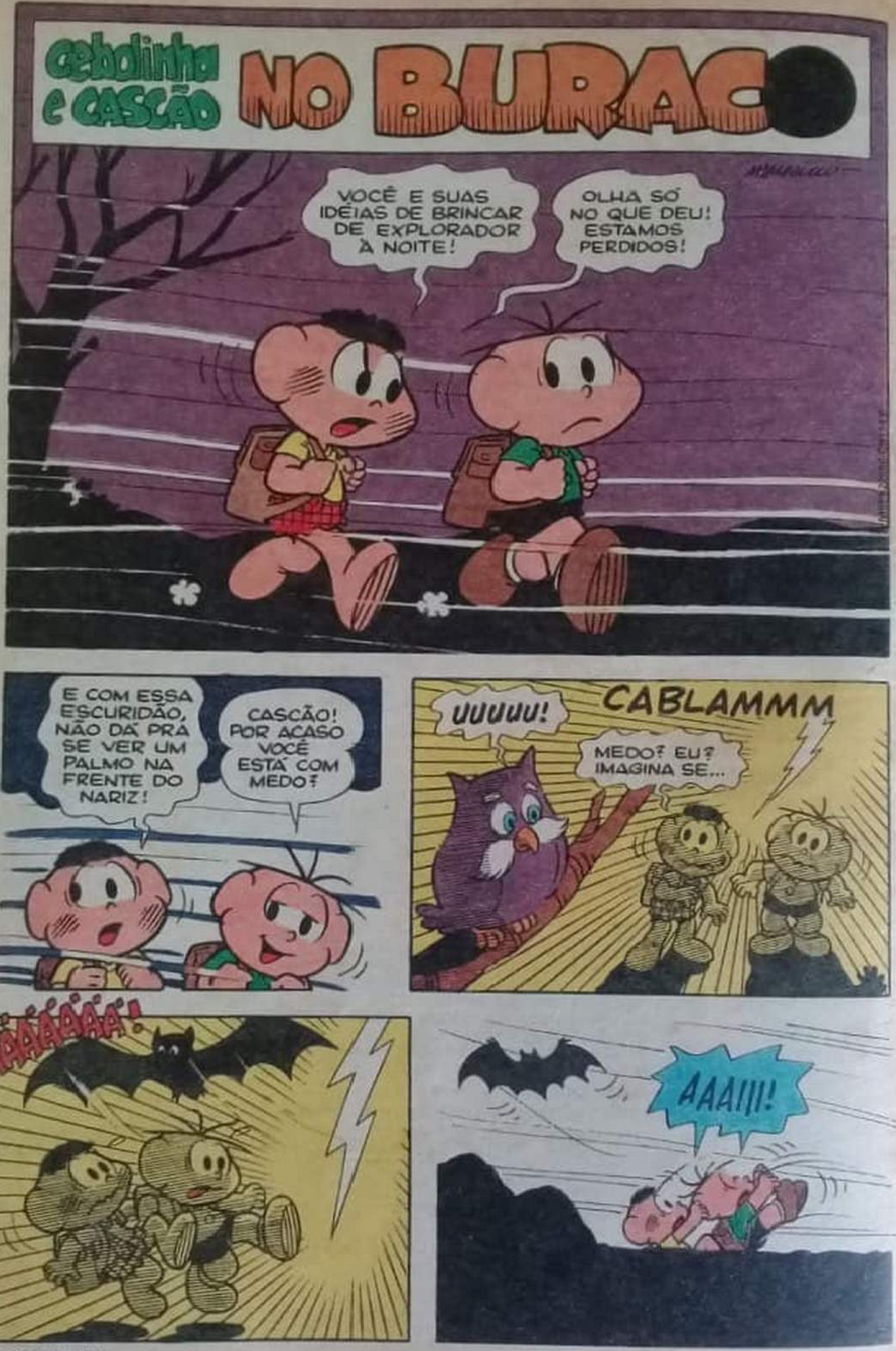
CE - 114

NOME ____________________

RUA ____________________ Nº ________

BAIRRO ____________________ CEP ________

CIDADE ____________________ ESTADO ____________________


Cebolinha e Cascão
NO BURACO
VOCÊ E SUAS IDÉIAS DE BRINCAR DE EXPLORADOR À NOITE!
OLHA SÓ NO QUE DEU! ESTAMOS PERDIDOS!
E COM ESSA ESCURIDÃO, NÃO DÁ PRÁ SE VER UM PALMO NA FRENTE DO NARIZ!
CASCÃO! POR ACASO VOCÊ ESTÁ COM MEDO?
UUUUU!
CABLAMMM
MEDO? EU? IMAGINA SE...
AAAAAA!
AAAIII!

CEBOLINHA! A GENTE CAIU NUM BURACO!
NÃO FAZ MAL, CASCÃO!
PELO MENOS, AQUI, VAMOS ESTAR PLOTEGIDOS!
É SÓ UM BULACO MESMO!
UAAAHHH! EI, CEBOLINHA! ACORDA!
HÃ? O QUÊ?
JÁ AMANHECEU! VAMOS SAIR DESTE BURACO E IR EMBORA!
SHHHH, CASCÃO! ESTOU OUVINDO PASSOS!
É MELHOR FICAR QUIETO! A GENTE PODE TER INVADIDO O QUINTAL DE ALGUÉM, DE NOITE!

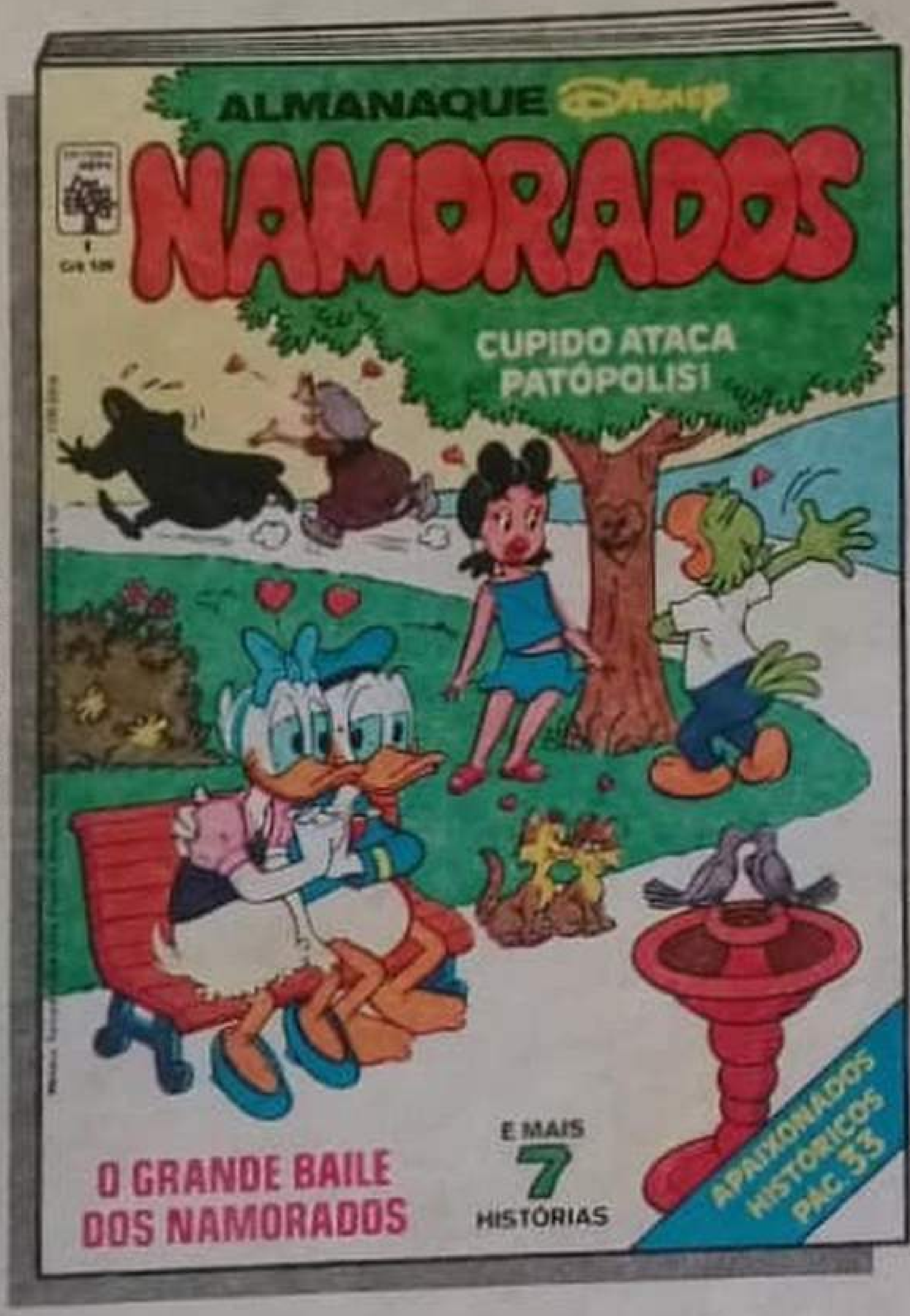
?
?
AAAAAAIIIIII!!!
CASCÃO! PLECISAVA DAR ESSE GLITO?
É PORQUE COLOCARAM ESSE TRECO AÍ EM CIMA!
QUE IDÉIA É ESSA DE TAMPAR A GENTE AQUI?
P. PARA TRÁS! D. DEIXEM ELE C. COMIGO!
EPA! ELES PENSAM QUE SÓ TEM UM, AQUI!
QUANDO SOUBEREM QUE SOMOS DOIS, VÃO CAIR MATANDO EM CIMA DA GENTE!

VAMOS, MEU FILHO!
VOLTE PARA SEU LUGAR!
VÁ PARA SEU DESCANSO ETERNO!
MAS EU JÁ DOLMI BASTANTE ONTEM DE NOITE!
ELE DEVE SER VENDEDOR DE REMÉDIO PRA DORMIR!
EU QUELO VOLTAR PALA CASA E LEVAR MEU AMIGO QUE ESTÁ AQUI COMIGO!
!
VAMOS, AMIGO! VAMOS VOLTAR PARA CASA!
UUUUUUUU!
GLUP!
!
AH, NÃO! NÃO VAI LEVAR NENHUM AMIGO ESQUELETO LÁ PRA CASA, NÃO!
COMO SE JÁ NÃO BASTASSEM AS VISITAS DE SURPRESA QUE VOCÊ LEVAVA PRA JANTAR QUANDO ERA VIVO!
VAMOS! ELE NÃO PODE SAIR DAQUI!
ESQUELETO É A VOVOZINHA!
EI! TÃO APELTANDO A GENTE!
FOLÇA, CASCÃO!!!
UM, DOIS E...
JÁ!!!

DÁ NO PÉ, CASCÃO! É TUDO LOUCO!
EI!!!
VOLTE, MEU FILHO! VOLTE!
QUERIDO! AONDE VOCÊ VAI?
NÃO LEVE ELE PRA CASA!
PEGA!
PAM

ISSO, POR ACASO, É DESCANSAR EM PAZ?!
DESCANSE EM PAZ

Aqui, o amor é uma piada: começa com sorrisos e acaba em gargalhadas.



*Neste almanaque é um tal de suspiros pra lá, beijinhos pra cá, beliscões, ciuminhos e briguinhas. Tudo isso no mais incrementado baile de Patópolis: o **Grande Baile dos Namorados!***

*São 7 histórias apaixonantes incluindo os mais famosos amores da **História:***

- *Peri e Ceci*
- *Romeu e Julieta*
- *Sansão e Dalila*
- *e muitos outros!*

Apaixone-se com muita diversão!

ALMANAQUE Disney
NAMORADOS

EDITORA ABRIL

Um amor de revista!

Bidu em A REVOLTA DOS BALÕES

CARAMBA! TEM ALGUMA COISA ERRADA COM O MEU BALÃO!
É! ELE DEVE TER SAÍDO PRA TOMAR CAFÉ!
ORA! VOU RE-CLAMAR COM O MAURICIO E...
POIS PODE RECLAMAR À VONTADE!
XIII! SERÁ QUE ALGUM SER INVISÍVEL ROUBOU O SEU BALÃO?
QUE SER INVISÍVEL NADA!
SIMPLESMENTE CANSEI DE SER UM MERO FIGURANTE!
QUEM CANSOU? QUEM ESTÁ FALANDO?
EU, O SEU BALÃO!
O MEU BALÃO?!
ISSO MESMO, BIDU! PODE ARRANJAR OUTRO JEITO PRA SE EXPRIMIR!
ESSE NEGÓCIO DE EU SER O SEU BALÃO, ACABOU!
AGORA SOU INDEPENDENTE! DONO DE MIM MESMO!
VOU FAZER O QUE EU QUERO! DIZER O QUE EU PENSO!
MUITO BEM!
BRAVO!
UÉ, DONA PEDRA! COMO A SENHORA PODE CONCOR-DAR COM UMA IDEIA DESSAS?
MAS EU NÃO FALEI NAD... ERA! CADÊ O MEU BALÃO?!
SEU, UMA VÍRGULA! AGORA TAMBÉM SOU INDE-PENDENTE!

GOSTEI DE VER, COLEGA!
PUXA! COMO É BOM FALAR O QUE A GENTE QUER!
OS BALÕES PARA OS BALÕES!
ISSO MESMO! CHEGA DE SERMOS EXPLORADOS PELOS PERSONAGENS!
VAMOS REUNIR TODOS OS OUTROS BALÕES E REVOLUCIONARMOS O MUNDO DOS QUADRINHOS!
FALOU, AMIGÃO!
E AGORA, DONA PEDRA? O QUE VAMOS FAZER?
SEI, NÃO!
DIACHO! ASSIM NÃO DÁ PRA TRABALHAR!
É HORRÍVEL FICAR SEM BALÃO!
PIOR É QUANDO SE JUNTAM VÁRIOS PERSONAGENS! VOCÊ NÃO SABE QUEM TÁ FALANDO!
LAPOSÃO! ESSA FALA É SUA?

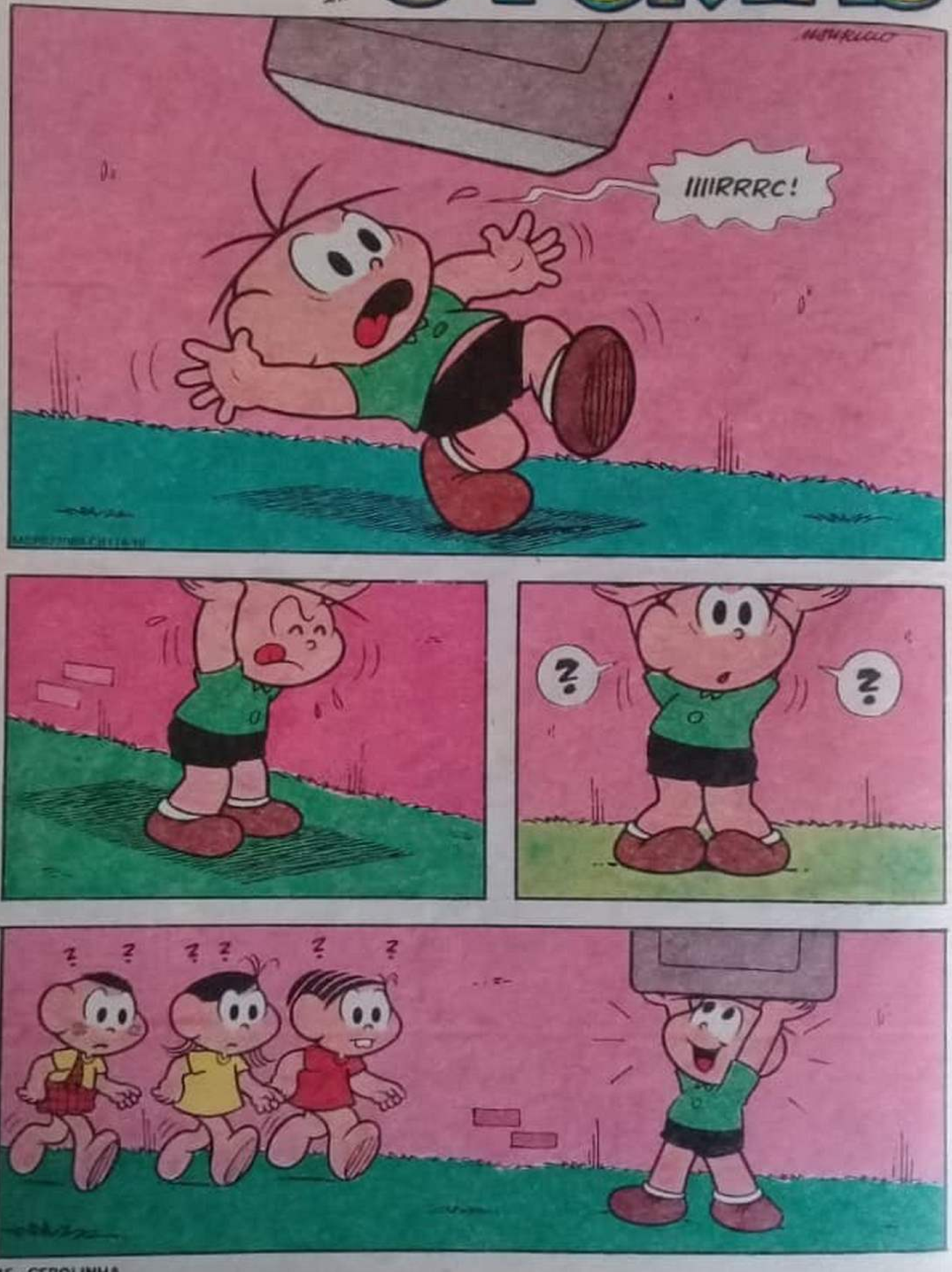
CARAMBA! PARECE QUE OS OUTROS PERSONAGENS TAMBÉM TIVERAM PROBLEMAS COM OS BALÕES!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
SEM OS BALÕES, NOSSAS HISTÓRIAS VÃO FICAR HORRÍVEIS!
SÓ SE FIZELMOS COMO O PLÍNCIPE VALENTE E COLOCALMOS O TEXTO EMBAIXO!
NÃO SEI, NÃO! O MELHOR É TENTARMOS CONVENCER OS BALÕES A VOLTAREM A FAZER O SERVIÇO DELES!
QUEM FALOU?
VOCÊ, BIDU?
OU FOI A DONA PEDRA?
PUXA! VAI SER QUASE IMPOSSÍVEL TRABALHARMOS!
ORA ESSA! ENTÃO PODEM DEIXAR COM A GENTE!
NÓS, BALÕES, RESOLVEMOS FAZER UMA HISTORINHA SÓ NOSSA!
MOSTRAREMOS TODO O NOSSO TALENTO OCULTO!
EH, EH! VOU FAZER O PAPEL DE VILÃO!
MUITO BEM! VAMOS DAR UMA LICENCINHA!
VOCÊS PODEM ESPIAR DO LADO DE FORA E VER COMO SE TRABALHA!
AHHH! DEPOIS DE TANTO TEMPO DE JANELA, UMA CHANCE!

OLA ESSA! E QUEM VAI NOS TILAR DA HISTOLINHA?
EU!!! POR QUÊ?!
NADA! NADA! SÓ PLA SABER!
EI! CUIDADO! VOCÊ É MUITO PONTIAGUDO!
MUITO BEM! TODOS PRA FORA!
MUITO BEM! AGORA PODEMOS DESENVOLVER AS NOSSAS HISTÓRIAS SOZINHOS!
PODEMOS FAZER UMA HISTÓRIA BEM ROMÂN-TICA!
OU BEM MOVIMEN-TADA!
ENTÃO, O QUE VAMOS FAZER?
HUM... DEIXE-ME PENSAR...
IDEM!
SEI, NÃO! MAS AS HISTÓRIAS SEM PER-SONAGENS FICAM MEIO VAZIAS!
É! ISSO É VERDADE!
E SE TOMÁSSEMOS UMAS FORMAS BEM LOUCAS?
ENTÃO? NÃO MELHOROU A DISTRIBUIÇÃO DE MASSAS?
QUER QUE EU RESPONDA COM SINCERIDADE?
PUXA! QUANTO ESPAÇO SOBRANDO!

É! SEM PERSONAGENS, A HISTÓRIA FICOU CHATINHA!
PIOR É SE ALGUM LEITOR FECHAR A REVISTINHA NA NOSSA CARA!
E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?
COM LICENÇA!
?
?
VEM, BIDU! RESOLVEMOS DESISTIR DE FAZER AS HISTÓRIAS SOZINHOS!
SE OS PERSONAGENS FICAREM SEM BALÕES É RUIM, OS BALÕES FICAREM SEM PERSONAGENS, É PIOR!
UFA! PODEMOS VOLTAR ÀS NOSSAS HISTORINHAS SOSSEGADOS!
UFA, DONA PEDRA! PARECE QUE TUDO VOLTOU AO NORMAL!
É MESMO! SUA FALA ESTÁ DE VOLTA AO BALÃO E...
EI!!! A MINHA TAMBÉM!!!
BEM! PELO MENOS PODEMOS TERMINAR A HISTORINHA SOSSEGADOS!
CADA UM FAZENDO O SEU PAPEL E...
CHEGA! CANSEI DE APARECER SÓ NO FINAL DA HISTORINHA!
DA PRÓXIMA VEZ, QUERO APARECER DESDE O COMEÇO DA HISTORINHA!
E EM TODOS OS QUADRINHOS!
FIM

Vamos brincar de:
super TRUNFO
motos
NAVIOS
de guerra
LUXO
TANQUES
Carros Esporte
AVIÕES
Super Carros
Fórmula 1
Jogue e colecione.
Mais de 30 conjuntos!
GROW
Jogos inteligentes
para todas as idades.

Cebolinha em O FORTÃO



AHÁ! FOI BOM VOCÊS TELEM APALECIDO!
CASCÃO! MAGALI! PASSEM PLA CÁ!
ZECÃO, FLANJINHA, TONHO, MANÉ! FIQUEM ATLÁS DE MIM!
ACABOU O MEDO QUE A GENTESENTIA DA MÔNICA!
? ?
? ?
VAI, MAGALI! PODE CONTAR QUE FOI VOCÊ QUE COMEU AQUELE BOLO QUE A MÔNICA FEZ PLO ANI-VELSÁLIO DO PAI DELA!
E VOCÊ, CASCÃO! PODE CONTAR QUE FOI VOCÊ QUE PE-GOU O COELHINHO DELA E...
...JOGOU NA LAMA!
E VOCÊS, AÍ! EM VEZ DE FICALEM ESCLEVENDO PELAS PALEDES "MÔNICA BOBONA, MÔNICA DENTUÇA"...
...PODEM GLITAR PLA ELA À VONTADE! NÃO TEM MAIS PELIGO!
XIIIIIII...
SHHH!

VAMOS! O QUE ESTÃO ESPELANDO? VENHAM PLO MEU LADO!
NÃO ESTÃO ME VENDO? NÃO SE PLEOCUPEM! DE AGOLA EM DIANTE O DONO DA LUA SOU EU!
E AI DA MÔNICA, SE SE METER COMIGO!
GRRR! MEU BOLO! MEU COELHINHO! OS MUROS PINTADOS!
GLUP!
GRRR!
ISSO! VENHAM! PODEM VIR!
COM A MINHA FOLÇA, VOCÊS NÃO VÃO PLECISAR MAIS TER MEDO DA MÔNICA! VENHAM!

EI! É ATLÁS DE MIM, NÃO EM CIMA!
BEM! NÃO FAZ MAL! EU AGÜENTO COM TODOS!
NÃO VEM, NÃO, MÔNICA! OLHA A MINHA FOLÇA HEIN?!
SE VOCÊ DER MAIS UM PASSO, EU VOU...
?
?
MUDANÇA
FIM

A TURMA DA MÔNICA e GRUPO AMA (Academia de Música e Arte) de São Paulo, oferecem um presente a você.

você,
ama,
mônica.

Leve este selo ao AMA e assista, de graça, a uma aula de música.

CURSOS:

Violão, guitarra, contrabaixo, cavaquinho, banjo, viola, bandolim, piano, órgão, canto, acordeon, flauta doce, flauta transversal, piston, bateria, percussão, história da música brasileira.

A **Academia de Música AMA** fica na Rua Gabriel dos Santos, 103
Santa Cecília - São Paulo - SP.
Cep. 05231 - Fone: 66-1422

PIPA em CONTATOS TELEFÔNICOS

TÁ BEM! VOU FAZER DE CONTA QUE ACREDITO!
BEM, PIPA! PRA QUE FOI QUE VOCÊ LIGOU?
ORA, ZEQUINHA! ESTOU MORRENDO DE SAUDADES!
DESCULPE, PIPA, MAS NÃO POSSO FALAR MUITO!
TÔ CHEIO DE SERVIÇO, E O MEU CHEFE JÁ TÁ DE BICO EM MIM!
AH! DEIXA O SEU CHEFE PRA LÁ!
É TÃO GOSTOSO CONVERSAR COM VOCÊ!
Ô PIPA! VOCÊ NÃO QUER QUE EU PERCA O MEU EMPREGO, NÉ?
AH, É! SE VOCÊ FICAR DESEMPREGADO, NÃO DÁ PRA CASARMOS, NÉ?
DESCULPE, PIPA! AGORA TENHO QUE DESLIGAR! TCHAU!
ESPER...
CLENC

TRRRIIIM
TRRRIIIM
TRRRIIIM
TRRRIIIM
ALÔ, ZEQUINHA! AINDA NÃO TERMINEI DE FALAR!
Ô PIPA! O MEU CHEFE JÁ ESTÁ OLHANDO FEIO PRA MIM!
AH, MAS É TÃO GOSTOSO CONVERSAR COM VOCÊ!
E DEPOIS, TENHO UMA NOVIDADE PRA TE CONTAR!
QUAL?
ADIVINHE! EU ESTAVA OLHANDO UMAS VITRINES E VI UM VESTIDO DE NOIVA LINDO DE MORRER!
E QUE PREÇO! QUASE DE GRAÇA!
VOCÊ NÃO ACHA UMA BOA NÓS COMPRARMOS?! ASSIM, QUANDO A GENTE CASAR...
MAS, PIPA! NEM NOIVOS NÓS SOMOS!
É SOBRE ISSO QUE EU TAMBÉM QUERIA FALAR!
NUMA OUTRA LOJA, VI UMAS ALIANÇAS QUE SÃO UMA DOÇURA! E TÃO BARATINHAS!

PIPA! TENHO QUE DESLIGAR!
ESTOU CHEIO DE SERVIÇO!
TCHAU!
CLENC
TRRRIIIMM TRRRIIIM
ZEQUINHA! VOCÊ DESLIGOU O TELEFONE NA MINHA CARA?!
NÃO GOSTA MAIS DE MIM?!
QUER DESMANCHAR O NOSSO NAMORO?
NÃO É ISSO, PIPA!
É QUE...
PODE FALAR!
VOCÊ ESTÁ CHEIO DE MIM, NÉ?
GLUP!
É ISSO MESMO, PIPA!
TÔ CHEIO! TÔ CHEIO!

TUDO ACABOU!
E O MEU CHEFE ESTÁ EM CIMA DE MIM!
PROVAVELMENTE VAI ME DESPEDIR!
TCHAU MESMO!
CLENC
MUITO MAIS TARDE...
DIM DOM
OI, PIPA! PASSEI AQUI PRA DIZER QUE NÃO FUI DESPEDIDO!
E QUE NÃO QUERO DESMANCHAR O NOSSO NAMORO!
OH, ZEQUINHA!
MAS TEM MAIS UMA COISA...
PLEIM
CRASH
FIM

Cebolinha e UM PASSARINHO FORA DO NINHO

PLOFT
PIU! PIU! PIU!
PLOFT
PIU! PIU! PIU!
É MELHOR DESISTIR DE FUGIR DE CASA!
FIM

BIDU em COM MÚSICA

VIM PRA MOR DE MOSTRÁ PRA MECÊ UMAS MODINHA CAIPIRA, MINHA!
MECÊ VAI GOSTÁ DE OUVI!
EI! MAS EU NÃO PRECISO DE MÚSICA NA MINHA HISTORINHA!
MAIS MECÊ VAI GOSTÁ!
NADA DISSO! JÁ CHEGA O BUGU AQUI! NÃO QUERO OUVIR SUA MÚSICA!
MECÊ TEM QUE ME DÁ UMA CHANCE!
EU FIZ INTÉ UMA MODINHA PRA MECÊ!
ESTÁ BEM! MAS VAI LOGO, A HISTORINHA TEM QUE TERMINAR!
NESSA LONGA ESTRADA DA VIDA, TÔ CORRENO E NUM POSSO PARÁ... NA ESPERANÇA DI SÊ CAMPIÃO...
EI, ESSA MÚSICA JÁ EXISTE!
CLARO! FUI EU QUE FIZ!
NÃO FOI, NÃO! FOI UMA DUPLA CHAMADA MILIONÁRIO E ZÉ RICO!
ENTÃO, VÔ CANTÁ O MELÔ DO CARNERO!
TÁ BOM!

AI, PEGARO O MEU CARNERO...
AI, CORTARO OS QUATRO PÉ,
NUM QUERO SABÊ DI NADA,
QUERO MEU CARNERO IMPÉ!
TAMÉM JÁ EXISTE!
TAMBÉM!
DIACHO! NUM SABIA QUE ANDAVAM ME COPIANO TANTO!
POIS, ENTÃO, EU VOU CANTÁ A MODINHA QUE EU FIZ PRA MECÊ!
RÁPIDO, QUE ESTA É A ÚLTIMA PÁGINA!
AGORA EU VÔ CANTÁ,
PRESTE MUITA ATENÇÃO!
O BUGU É QUE É O QUENTE,
O BIDU É UM BOBÃO!
OPS... ESSA ERA A MODINHA DO BUGU!
AGORA DÁ AQUI A VIOLA QUE EU VOU FAZER UMA MODINHA PRA VOCÊ!
AI, AI, AI, AI... ESTÁ CHEGANDO A HORA...
FIM

© [illegible] MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Junho é o mês do "Arraiá da Turma da Mônica" na Lojinha.
Será uma festança, cheia de brincadeiras e surpresas pra todo mundo.
Não percam!

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · S. JOSÉ DO RIO PRETO · CURITIBA

Cebolinha e O FUUUUTEBOL
AHÁ!
CASCÃO! QUER SOLTAR? EU TIVE A IDÉIA DE ME DISFALÇAR DE PLANTA PLA PEGAR O COELHO!
POIS VOCÊ SE DISFARÇOU MUITO MAL! TÁ PARECENDO ALFACINHA! ESTE COELHO É MEU!
É MEU! É MEU!
É MEU! É MEU!

RASC
É SEU! É SEU!
É SEU! É SEU!
CEBOLINHA E CASCÃO!
IRC!
GLUP!
MUITO BEM! EU CONHEÇO ESSA CARA DE VOCÊS! CADÊ?
CADÊ O QUÊ, MÔNICA?
O MEU COELHINHO, ORAS, O QUE MAIS?
FUUUU!
CEBOLINHA! QUE IDÉIA É ESSA DE FUNGAR ATRÁS DE MIM?

FUUUU!
FUUUU!
AAA...
FUUUU!
FUUU!
FUUU!
FUUUU!
FUUUU!

FUUU!
FUUU!
FUUU!
ATENÇÃO! POSIÇÃO! SORRIAM, QUE EU VOU BATER...
... PRONTINHO:
ESTA MÁQUINA REVELA A FOTO NA HORA E...
CLIC
... EI! NÃO VÃO QUERER A FOTO?
FIM

CUIDADO!

O Dragão Come-Tudo vem aí!

No próximo número, o Cebolinha, a Mônica e o Cascão saem na captura desse dragão que, na verdade, não comia nada. Quem comia era a... tcham! tcham! tcham! tcham!

E mais: *Bidu, Bugu, Franjinha, Tina, Chico Bento e toda a turma.*

68 páginas • 13 histórias

Prepare-se para rir! **Cebolinha** • julho

Rua Bom Pastor, 3039 - Sacomã
Ipiranga - SP

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

JUNHO DE 1982 - N.º 114

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria D. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotograficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegâ Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 728, fone: (011) 864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, ao preço da última edição lançada, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 882 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 187 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1100 - P. 209/73.

QUE TURMINHA DIVERTIDA!

Olha só quem chegou!
Fofinha, alegre e muito colorida.
É assim a nova coleção de bonecos da Turma da Mônica.
Fabricada em tecido pluma pela Petty Brinquedos.
Você pode encontrar a Mônica, o Cebolinha, o Cascão, a Magali,
o Bidu e o Coelhinho da Mônica nas boas lojas. E nas Lojinhas
da Mônica.

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

**PETTY MANUF., COM. E EXPORTAÇÃO
DE BRINQ. LTDA.**
Rua Marcilio Dias, 104 - 04764
São Paulo - SP
Fone: 246-3985

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

É a grande sacada para seus pés!

*Suba num tênis **Iris Volley** e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o **Iris Volley** combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar! Suba nele!*

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

SCAN BY PATOMITE & LUANA
Cebolinha
EDITORA ABRIL
112
Cr$ 90
CEBOLINHA INVENTA
A VASSOURA DE PESCAR
15 HISTÓRIAS
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 115 · CÓD. 0025

© Walt Disney Productions

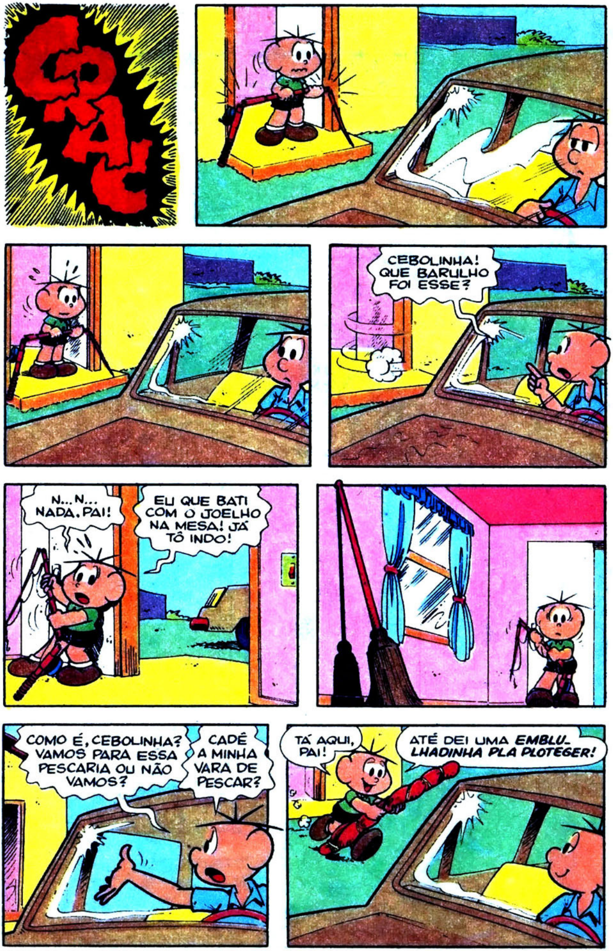
GRÁTIS HISTÓRIAS DO BAMBI EM TERCEIRA DIMENSÃO

Nos conjuntos dos chocolates Nestlé

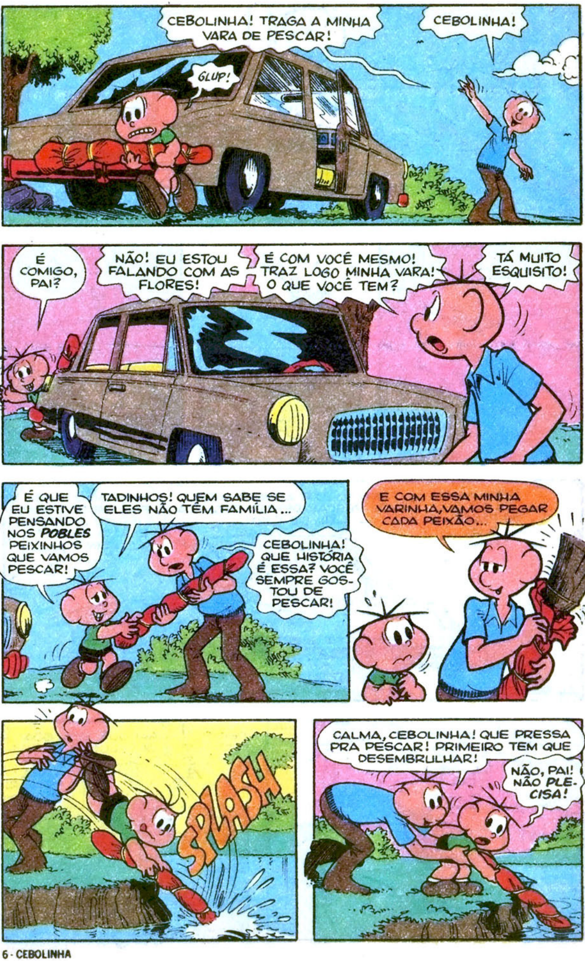
A turma do Bambi está em 4 livrinhos cheios de surpresas. Não espere mais, vá correndo ao supermercado buscar o seu.

CEBOLINHA
VASSOURA DE PESCAR

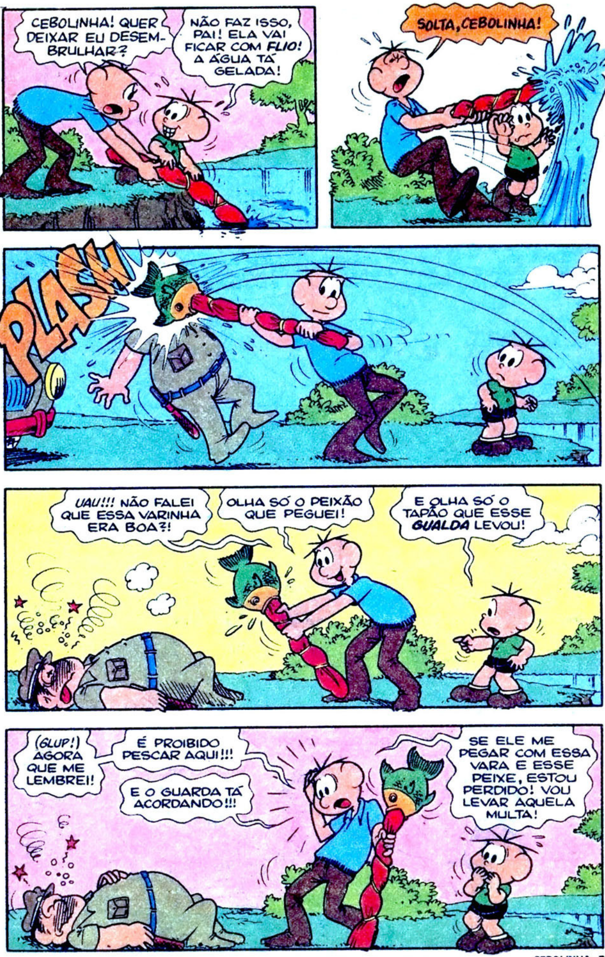
© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CRAC
CEBOLINHA! QUE BARULHO FOI ESSE?
N... N... NADA, PAI!
EU QUE BATI COM O JOELHO NA MESA! JÁ TÔ INDO!
COMO É, CEBOLINHA? VAMOS PARA ESSA PESCARIA OU NÃO VAMOS?
CADÊ A MINHA VARA DE PESCAR?
TÁ AQUI, PAI!
ATÉ DEI UMA *EMBLULHADINHA PLA PLOTEGER!*

SCRRIISHHH
CEBOLINHA! OLHA SÓ QUE DISTRAÇÃO A SUA!
DEIXOU CAIR A MINHA VARA DE PESCAR DENTRO DAQUELA LATA DE LIXO!
SE EU NÃO OLHO PELO RETROVISOR, A GENTE IA PERDER ELA! QUE SORTE, HEIN?
É! QUE SOLTE!
AGORA VÊ SE NÃO LARGA DELA!
EU FICARIA MUITO CHATEADO SE ACONTECESSE ALGO COM ELA!
DEPOIS...
AH! QUE VIDA BOA! QUE LUGAR MARAVI-LHOSO PARA PESCAR!



CEBOLINHA! TRAGA A MINHA VARA DE PESCAR!
CEBOLINHA!
GLUP!
É COMIGO, PAI?
NÃO! EU ESTOU FALANDO COM AS FLORES!
É COM VOCÊ MESMO! TRAZ LOGO MINHA VARA! O QUE VOCÊ TEM?
TÁ MUITO ESQUISITO!
É QUE EU ESTIVE PENSANDO NOS POBLES PEIXINHOS QUE VAMOS PESCAR!
TADINHOS! QUEM SABE SE ELES NÃO TÊM FAMÍLIA...
CEBOLINHA! QUE HISTÓRIA É ESSA? VOCÊ SEMPRE GOSTOU DE PESCAR!
E COM ESSA MINHA VARINHA, VAMOS PEGAR CADA PEIXÃO...
SPLASH
CALMA, CEBOLINHA! QUE PRESSA PRA PESCAR! PRIMEIRO TEM QUE DESEMBRULHAR!
NÃO, PAI! NÃO PLECISA!


CEBOLINHA! QUER DEIXAR EU DESEMBRULHAR?
NÃO FAZ ISSO, PAI! ELA VAI FICAR COM FLIO! A ÁGUA TÁ GELADA!
SOLTA, CEBOLINHA!
PLASH
UAU!!! NÃO FALEI QUE ESSA VARINHA ERA BOA?!
OLHA SÓ O PEIXÃO QUE PEGUEI!
E OLHA SÓ O TAPÃO QUE ESSE GUALDA LEVOU!
(GLUP!) AGORA QUE ME LEMBREI!
É PROIBIDO PESCAR AQUI!!!
E O GUARDA TÁ ACORDANDO!!!
SE ELE ME PEGAR COM ESSA VARA E ESSE PEIXE, ESTOU PERDIDO! VOU LEVAR AQUELA MULTA!

SÓ UM MILAGRE VAI NOS SALVAR!
HÃ? O QUÊ?
DÁ A VALINHA AQUI, PAI!
CALMA, SEU GUARDA! EU POSSO EXPLICAR...
BATI NO SENHOR SEM QUERER E...
TUDO BEM!
QUEM CUIDA DA LIMPEZA DA NATUREZA MERECIA GANHAR UMA MEDALHA!
MEUS PARABÉNS!
E DAÍ ACONTECEU O MILAGRE! A VARINHA DE PESCAR, COMO POR ENCANTO, SE TRANSFORMOU NUMA VASSOURA!
NÃO LIGUEM, NÃO!
É MAIS UMA HISTÓRIA DE PESCADOR!
E LÁ ESTAVA O CEBOLINHA, VARRENDO COM A MINHA EX-VARINHA DE PESCAR!
FIM

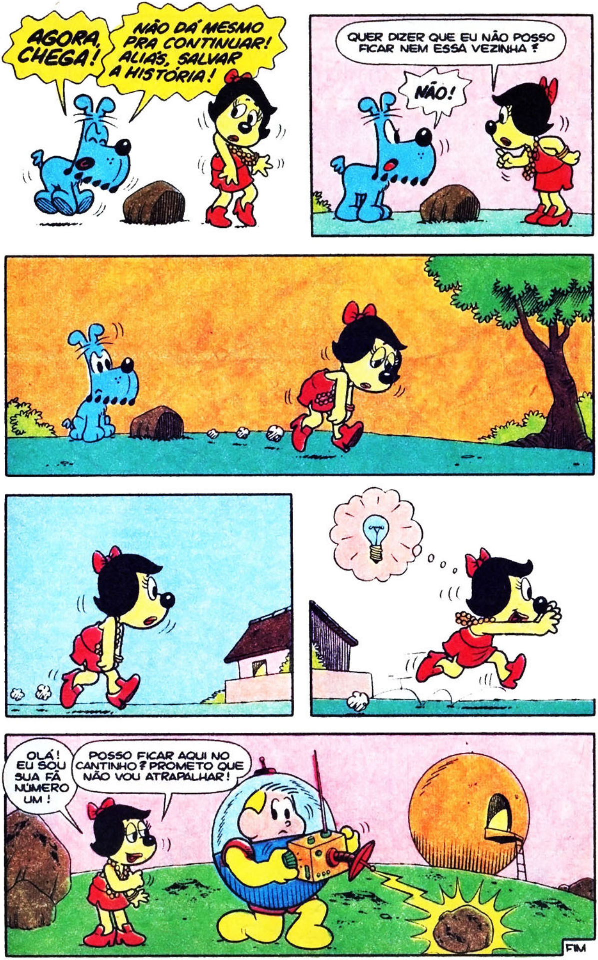
Mini.
O tutti-frutti
mais
divertido
que existe.
GOMA DE MASCAR
SABOR ARTIFICIAL TUTTI-FRUTTI
COLORIDO ARTIFICIALMENTE
ADAMS
Chicletes
Mini
CONTEM 155 PASTILHAS

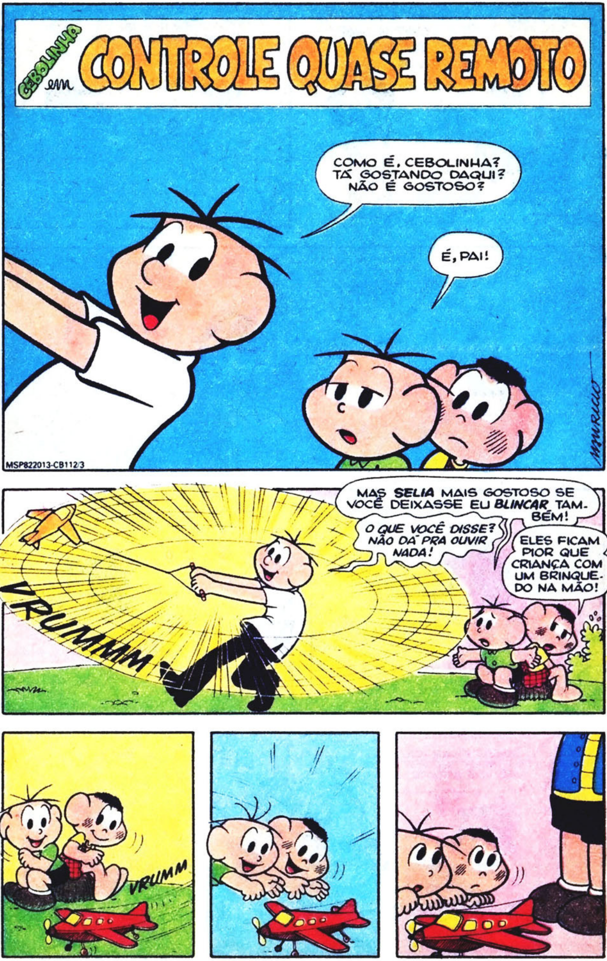
BIDU em

UMA FÃ NÚMERO UM

AH, BIDU! VOCÊ VAI TER CORAGEM DE FAZER ISSO COMIGO?
JUSTO EU, SUA FÃ NÚMERO UM? TIVE O MAIOR TRABALHO PRA ENTRAR AQUI, FIQUEI UMA HORA ESPERANDO NA RECEPÇÃO! DEPOIS DUAS HORAS PRA ENROLAR O DESENHISTA!
ESTÁ BEM! MAS FICA QUIETINHA!
DEIXA COMIGO!
VAMOS COMEÇAR TUDO DE NOVO!
OH! PUXA! QUE ENTRADA! É O MAIOR!
OLÁ, DONA PEDRA!
COMO VAI?
OOOOHHHH...
LUCRÉCIA, LUCRÉCIA! O QUE HOUVE?
E ENTÃO, BIDU? GOSTOU DO MEU DESMAIO?
TREINEI A SEMANA INTEIRA!

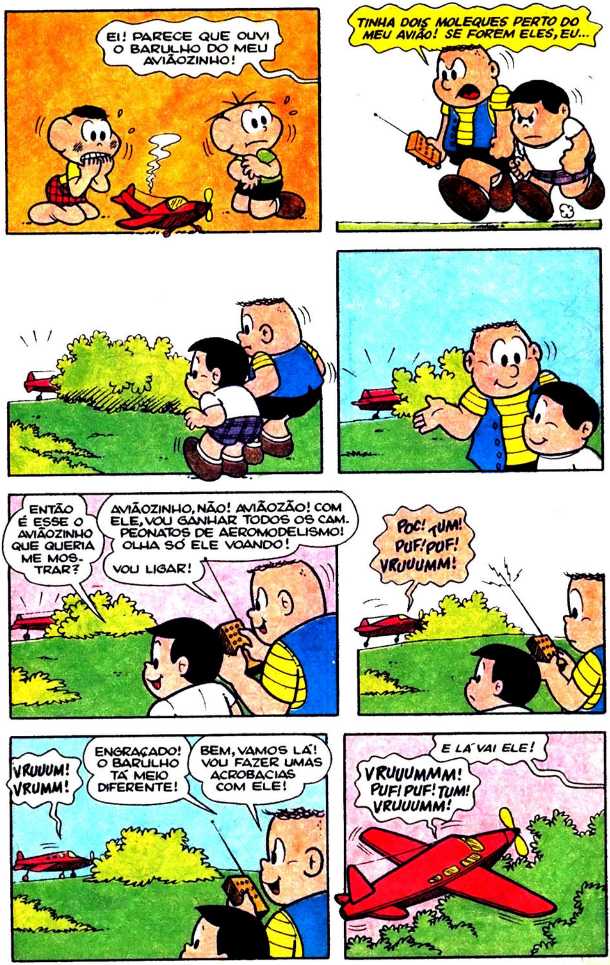
ASSIM NÃO DÁ!
VOCÊ PROMETEU QUE NÃO IA ATRAPALHAR!
MAS, BIDU... HÃ... É QUE EU NÃO RESISTI!
DESSE JEITO, NÃO DÁ PRA CONTINUAR A HISTÓRIA!
É! ACHO QUE ESTOU ATRAPALHANDO MESMO!
MAS NÃO TEM PROBLEMA! ACHO QUE VOU DAR UMA OLHADINHA NA HISTÓRIA DO CEBOLINHA OU DO PITECO!
APOSTO QUE ELES NÃO VÃO ME MANDAR EMBORA!
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! PODE FICAR!
PUXA, BIDU! QUE BOM QUE VOCÊ MUDOU DE IDÉIA!
COMO EU ESTAVA DIZENDO... OLÁ, PEDRA! COMO VAI?
VOU BEM, BIDU! E VOCÊ?
AI! ELA FALOU! EU OUVI!
COMO É QUE VOCÊ CONSEGUE?
APOSTO COMO É UM TRUQUE DO BUGU!
TALENTOSO COMO ELE É! PUXA! QUANTA CACHORRINHA GOSTARIA DE ESTAR NO MEU LUGAR!
AI! ESPERE SÓ ATÉ EU CONTAR PRA TURMA LÁ DE ONDE EU MORO! TODAS VÃO MORRER DE INVEJA!


AGORA, CHEGA!
NÃO DÁ MESMO PRA CONTINUAR! ALIÁS, SALVAR A HISTÓRIA!
QUER DIZER QUE EU NÃO POSSO FICAR NEM ESSA VEZINHA?
NÃO!
OLÁ! EU SOU SUA FÃ NÚMERO UM!
POSSO FICAR AQUI NO CANTINHO? PROMETO QUE NÃO VOU ATRAPALHAR!
FIM

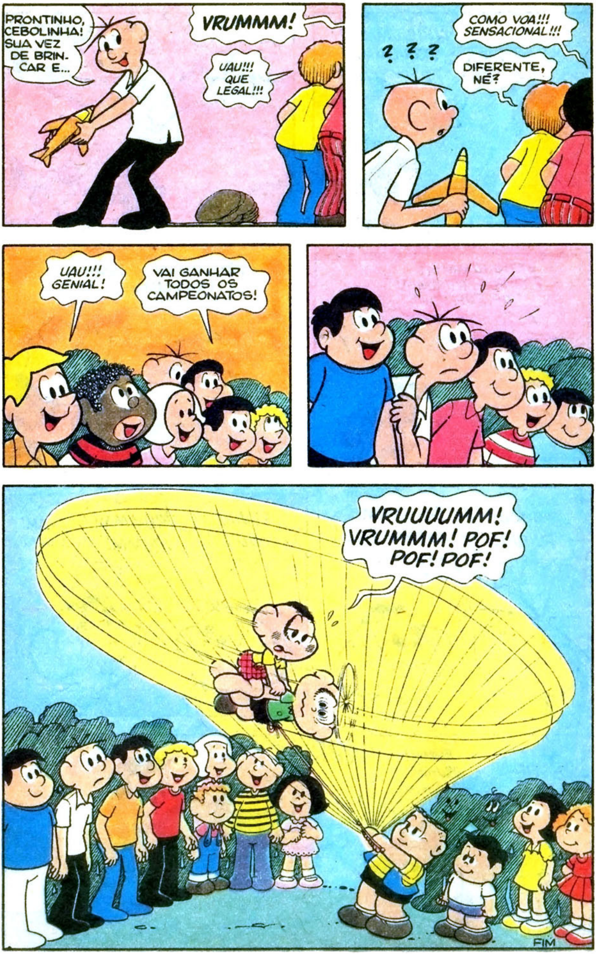


CEBOLINHA em
CONTROLE QUASE REMOTO
COMO É, CEBOLINHA? TÁ GOSTANDO DAQUI? NÃO É GOSTOSO?
É, PAI!
MAURICIO
MSP822013-CB112/3
MAS SELIA MAIS GOSTOSO SE VOCÊ DEIXASSE EU BLINCAR TAMBÉM!
O QUE VOCÊ DISSE? NÃO DÁ PRA OUVIR NADA!
ELES FICAM PIOR QUE CRIANÇA COM UM BRINQUEDO NA MÃO!
VRUMMMM
VRUMM

ZECÃO! VEM AQUI UM POUCO!
TÔ INDO, PAI!
UFA!
CEBOLINHA! NÃO MEXA AÍ! ELE PODE VOLTAR!
DEIXA DE SER MEDLOSO, CASCÃO! NÃO VOU TILAR NENHUMA LASCA!
VRRRRR
CEBOLINHA! SEGURA! ELE VAI VOAR! AQUELE GRANDÃO MATA A GENTE!
VRRRR
FAÇA ALGUMA COISA!
VAI, CEBOLINHA! FAÇA ALGUMA COISA!!!
CRAC

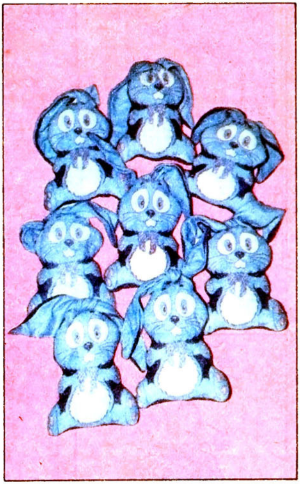

EI! PARECE QUE OUVI O BARULHO DO MEU AVIÃOZINHO!
TINHA DOIS MOLEQUES PERTO DO MEU AVIÃO! SE FOREM ELES, EU...
ENTÃO É ESSE O AVIÃOZINHO QUE QUERIA ME MOSTRAR?
AVIÃOZINHO, NÃO! AVIÃOZÃO! COM ELE, VOU GANHAR TODOS OS CAMPEONATOS DE AEROMODELISMO! OLHA SÓ ELE VOANDO!
VOU LIGAR!
POC! TUM! PUF! PUF! VRUUUMM!
VRUUUM! VRUMM!
ENGRAÇADO! O BARULHO TÁ MEIO DIFERENTE!
BEM, VAMOS LÁ! VOU FAZER UMAS ACROBACIAS COM ELE!
E LÁ VAI ELE!
VRUUUMMM! PUF! PUF! TUM! VRUUUMM!

VRUUUMMM! VRUUUMMM!
POF! POF! VRUUMM!
EH, EH! O CONTROLE TÁ MEIO BIRUTA! AGORA VOCÊ VAI VER!
VRUUUUMMM! POF! POF! RUMMM! POF! POF! POF!
VRUUMMM! IOÓÓÓÓ! VRUMMMMM!
FUUUU! FUUUU!
VRUUUMM! POF! POF! POF!
FUUUU! FUUUU!
VRUMMM! VRUMM!
AHAM! AHAM!
FUUUU!
VRUMM! VRUMM!
GRRR!


PRONTINHO, CEBOLINHA! SUA VEZ DE BRIN- CAR E...
VRUMMM!
UAU!!! QUE LEGAL!!!
COMO VOA!!! SENSACIONAL!!!
? ? ?
DIFERENTE, NÉ?
UAU!!! GENIAL!
VAI GANHAR TODOS OS CAMPEONATOS!
VRUUUUMM! VRUMMM! POF! POF! POF!
FIM

NOVIDADES DA BABY CHARME PARA A PRÓXIMA TEMPORADA!

Você também pode dar um nó na orelha do coelhinho da Mônica! Sem brigar com ela, porque o coelhinho é seu! Já existem almofadas com formato de coelhinho e com orelhas bem compridas! Dá até pra dar nós!



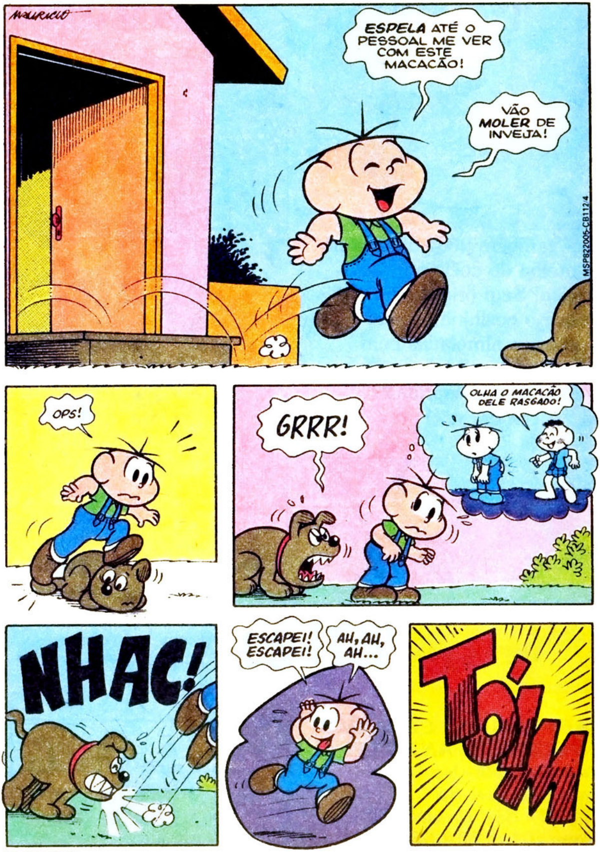
É uma graça de sacolinha, na forma de um ônibus escolar, com toda a turma da Mônica. Você pode encontrá-las nas boas lojas do país e nas lojinhas da Mônica, claro!

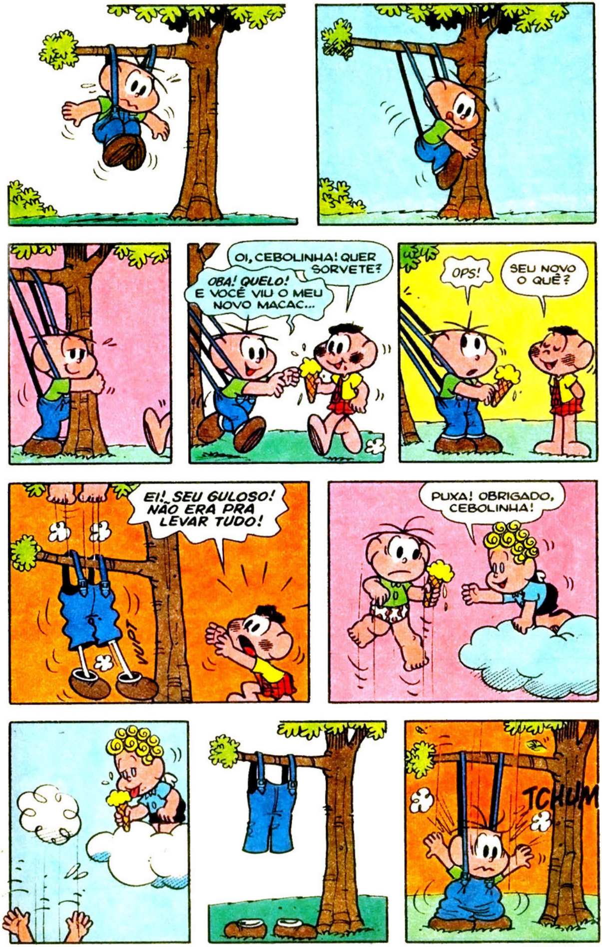
BABY CHARME CRIAÇÕES E ROUPAS INFANTIS LTDA.
Rua Conselheiro Basílio Jafet, 86
01022 - São Paulo - SP
Fone: (011) 229.8364

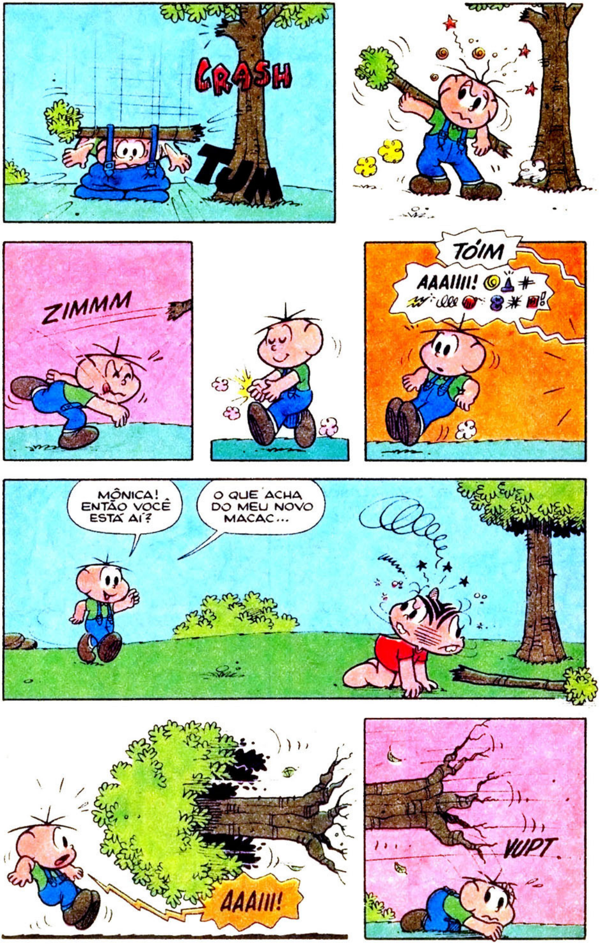
Lojinha da Mônica
SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · S. JOSÉ DO RIO PRETO · CURITIBA

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Cebolinha em INVEJA do MACACÃO




OI, CEBOLINHA! QUER SORVETE?
OBA! QUELO! E VOCÊ VIU O MEU NOVO MACAC...
OPS!
SEU NOVO O QUÊ?
EI! SEU GULOSO! NÃO ERA PRA LEVAR TUDO!
VUPT
PUXA! OBRIGADO, CEBOLINHA!
TCHUM


CRASH
TUM
ZIMMM
TÓIM
AAAIIII!
MÔNICA! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ?
O QUE ACHA DO MEU NOVO MACAC...
AAAIII!
VUPT

BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TUM
O QUE ACONTECEU? NÃO TÔ VENDO NADA!
HÃ?
DEMOLOU, MAS NOTALAM O MEU NOVO MACACÃO!
E PELOS OLHOS ALEGALADOS QUE ELES ESTÃO FAZENDO, DEVEM ESTAR COM AQUELA INVEJA!
FIM

Nasceu Biquinho!

É o sobrinho do Peninha trazendo jogos incríveis e um prêmio pra você!

Em abril, as revistas em quadrinhos Disney começam a publicar histórias deste novo personagem: **Biquinho, o sobrinho do Peninha!** Você vai vibrar com ele!

Veja só o que você vai ganhar com o Biquinho:

1 GRATIS Os Jogos do Biquinho!

- São 6 novos jogos de cartas que saem nas revistas:

Almanaque Disney 129
Tio Patinhas 201 e Mickey 353

- Cada revista traz 5 cartas e 2 regras!

Um patrocínio **GROW**

- Com as 3 revistas você tem 6 jogos e 6 regras... mais 15 cartas!
- Você e seus amigos vão se divertir mesmo!

2 Um Mini Buggy Fapinha

- Você pode ganhar um Mini Buggy - o único no mundo que é ilustrado com o Biquinho. Tem motor, rádio AM e FM e outras bossas.

Fapinha

EDITORA ABRIL

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Pinte o Biquinho e ganhe um Mini Buggy!

GROW
o lazer inteligente!

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe. Depois aguarde!

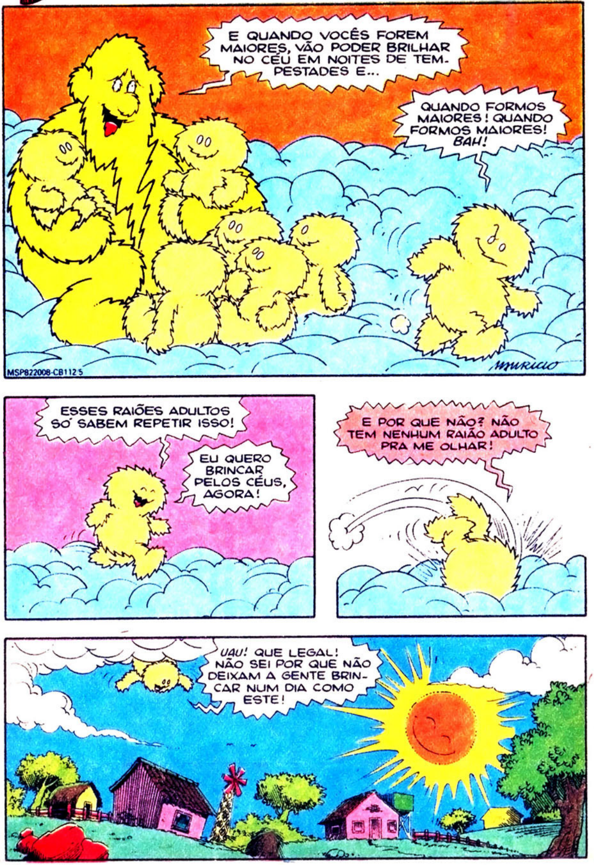
QUERO CONHECER O BIQUINHO, SOBRINHO DO PENINHA!

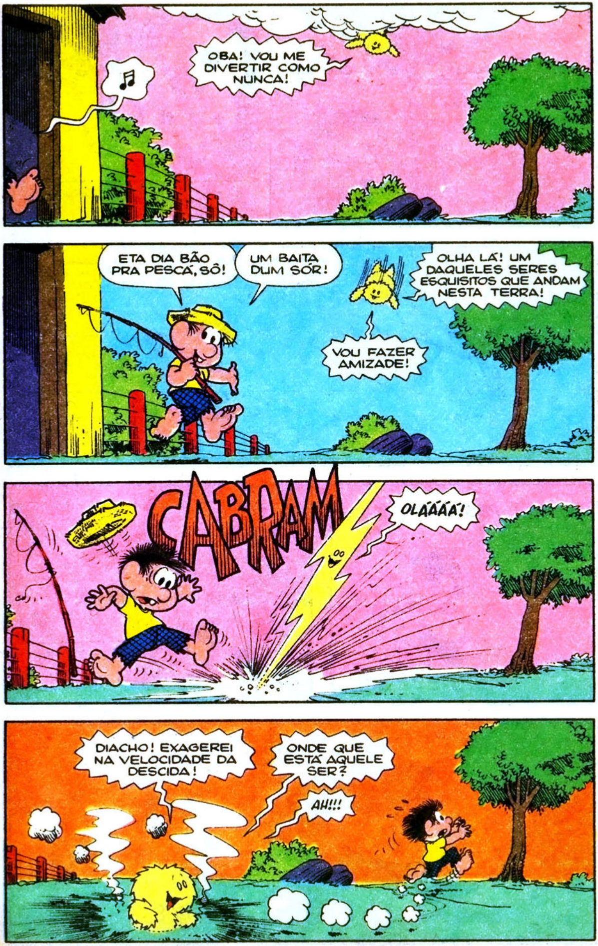
Passe no jornaleiro e traga pra mim o **Almanaque Disney** ou o **Mickey** ou **o Tio Patinhas...** são as revistas que **trazem o Biquinho!** Não esqueça, hein?

(Coloque seu nome aqui pro papai não esquecer!)

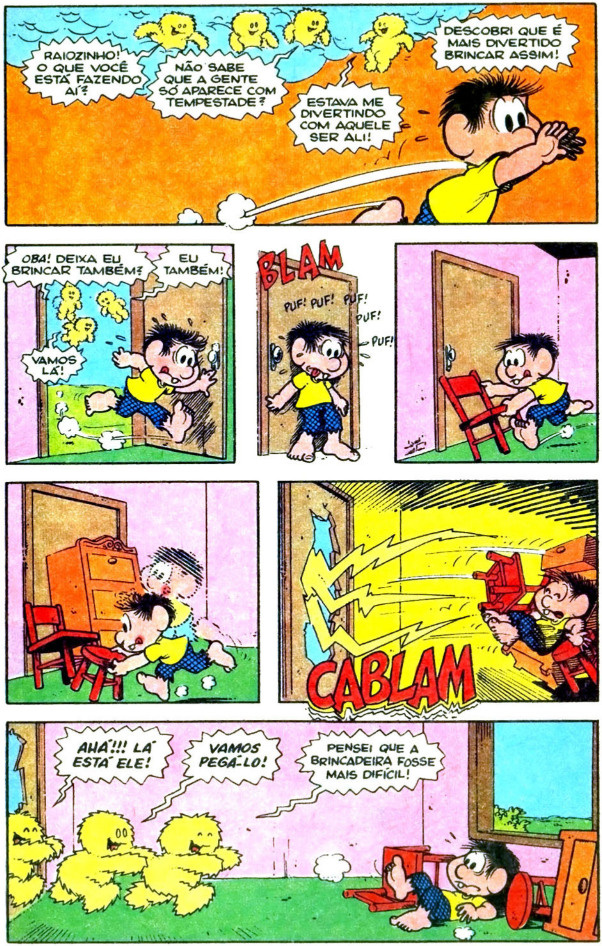
Recorte na linha pontilhada

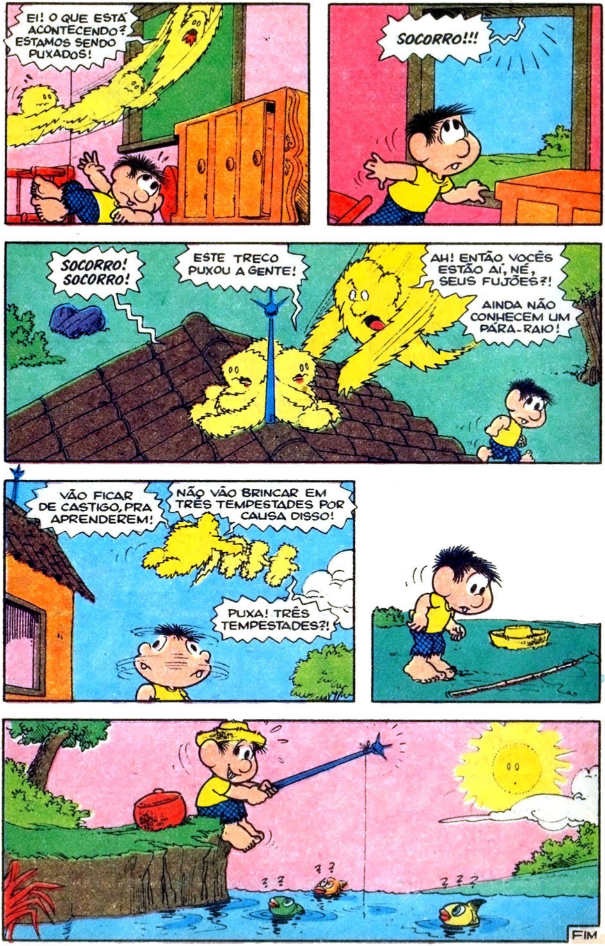
CHICO BENTO
BRINCADEIRA CHOCANTE

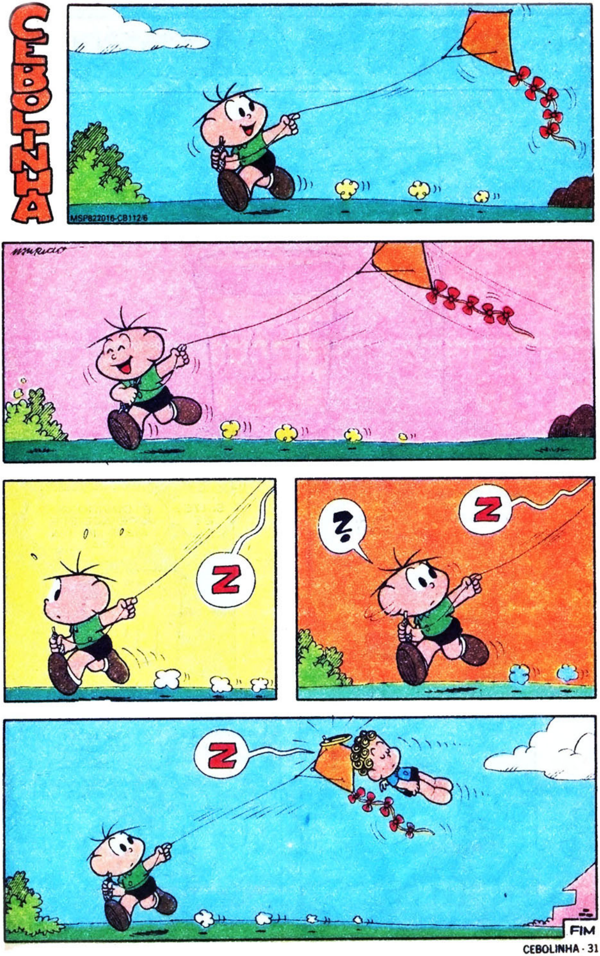


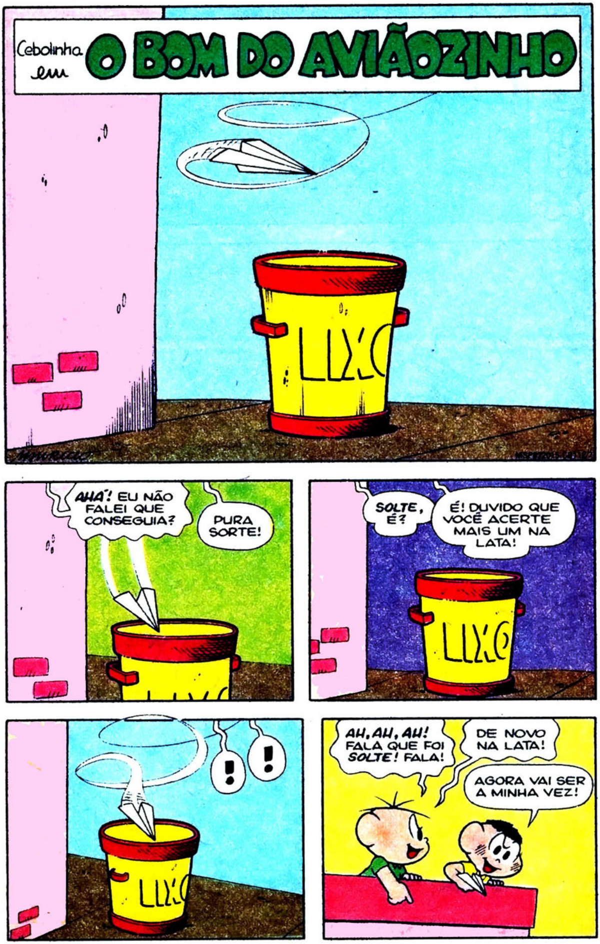

OBA! VOU ME DIVERTIR COMO NUNCA!
ETA DIA BÃO PRA PESCÁ, SÔ!
UM BAITA DUM SÓR!
OLHA LÁ! UM DAQUELES SERES ESQUISITOS QUE ANDAM NESTA TERRA!
VOU FAZER AMIZADE!
CABRAM
OLÁÁÁÁ!
DIACHO! EXAGEREI NA VELOCIDADE DA DESCIDA!
ONDE QUE ESTÁ AQUELE SER?
AH!!!

PUXA! QUE RAIÃO CAIU PERTO DE MIM!
INDA BEM QUE ME SAFEI...
MAS AONDE ELE VAI? AH! JÁ SEI! QUER BRINCAR DE PEGAR!
E EU TENHO QUE PEGAR ELE! DEIXA COMIGO!
PEGUEI!!!
ZAP
POF
OBA! ATÉ QUE A BRINCADEIRA ESTÁ DIVERTIDA!

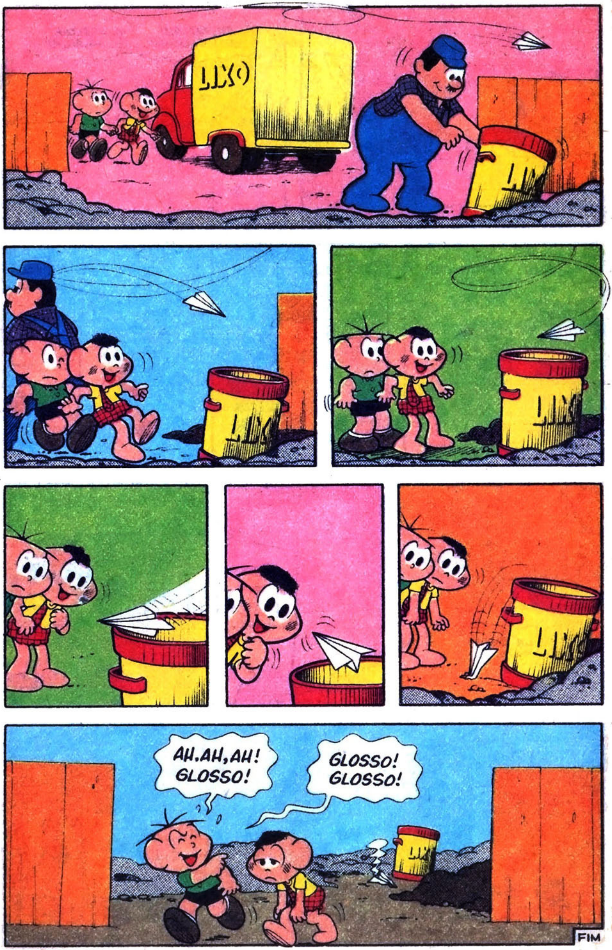

RAIOZINHO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
NÃO SABE QUE A GENTE SÓ APARECE COM TEMPESTADE?
ESTAVA ME DIVERTINDO COM AQUELE SER ALI!
DESCOBRI QUE É MAIS DIVERTIDO BRINCAR ASSIM!
OBA! DEIXA EU BRINCAR TAMBÉM?
EU TAMBÉM!
VAMOS LÁ!
BLAM
PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!
CABLAM
AHÁ!!! LÁ ESTÁ ELE!
VAMOS PEGÁ-LO!
PENSEI QUE A BRINCADEIRA FOSSE MAIS DIFÍCIL!


EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO? ESTAMOS SENDO PUXADOS!
SOCORRO!!!
SOCORRO! SOCORRO!
ESTE TRECO PUXOU A GENTE!
AH! ENTÃO VOCÊS ESTÃO AÍ, NÉ, SEUS FUJÕES?!
AINDA NÃO CONHECEM UM PÁRA-RAIO!
VÃO FICAR DE CASTIGO, PRA APRENDEREM!
NÃO VÃO BRINCAR EM TRÊS TEMPESTADES POR CAUSA DISSO!
PUXA! TRÊS TEMPESTADES?!
FIM

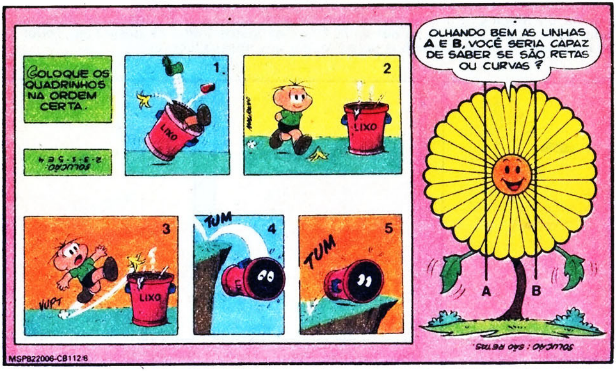

CEBOLINHA
MSP822016-CB112/6
Z
?
Z
Z
FIM


Cebolinha em
O BOM DO AVIÃOZINHO
LIXO
AHA! EU NÃO FALEI QUE CONSEGUIA?
PURA SORTE!
SOLTE, É?
É! DUVIDO QUE VOCÊ ACERTE MAIS UM NA LATA!
LIXO
!
!
LIXO
AH, AH, AH! FALA QUE FOI SOLTE! FALA!
DE NOVO NA LATA!
AGORA VAI SER A MINHA VEZ!

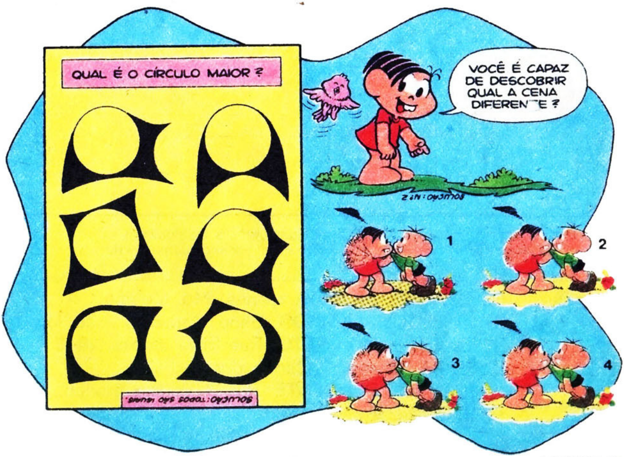
AH, AH, AH! SEU GLOSSO!
IA ACEITAR, É? AH, AH, AH!
AHÁ! ESPERA AÍ! OLHA LÁ!
VAMOS SEGUIR O LIXO!
LIXO
LIXO
LÁ ESTÁ!
LIXO


LIXO
AH,AH,AH! GLOSSO!
GLOSSO! GLOSSO!
FIM

PASSATEMPO



COLOQUE OS QUADRINHOS NA ORDEM CERTA.
SOLUÇÃO: 2-3-1-5 E 4
1
2
LIXO
3
VUPT
4
TUM
5
TUM
OLHANDO BEM AS LINHAS A E B, VOCÊ SERIA CAPAZ DE SABER SE SÃO RETAS OU CURVAS?
A
B
SOLUÇÃO: SÃO RETAS.
MSP822006-CB112/8



QUAL É O CÍRCULO MAIOR?
SOLUÇÃO: TODOS SÃO IGUAIS.
VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAL A CENA DIFERENTE?
SOLUÇÃO: Nº 2
1
2
3
4

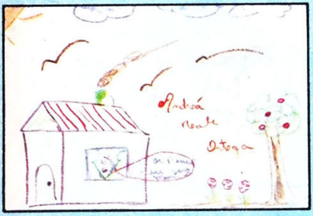
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Hélio Ferreira
14 anos — Diadema - SP

José Torquato Filho
8 anos — São Paulo - SP

Renata Goularte Melo
11 anos — Pres.Prudente-SP



Andréa Reale Ortega
9 anos — São Paulo - SP

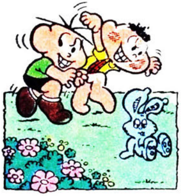
Gustavo N. S. de Souza
7 anos — Rio de Janeiro - RJ

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

SÔNIA N. ARASAKI
R. Estrada do Iguatemi, 143
03967 - São Paulo - SP

Esta nossa amiguinha acha que as histórias do Cebolinha são o máximo e fica supercontente quando os meninos aprontam pra Mônica. A Sônia disse que a dentucinha merece toda lição que recebe porque é muito briguenta. Bem, pessoal, a Soninha quer trocar moedas antigas nacionais ou estrangeiras. Quem estiver a fim é só escrever pra ela.



MARGARIDA V. DA SILVA
Santo André - SP

A Margarida diz que vai ser advogada quando crescer, e manda avisar a Mônica de que, se continuar batendo no Cebolinha, ela vai processá-la por perdas e danos e vai enquadrá-la em algum código. A Mônica ficou muito preocupada com sua carta e disse que vai tentar se controlar mais, viu, Margarida?

RENATA M. TEIXEIRA
Rio Grande - RS

A Renata é outra leitora que sugere uma revista só pro Cascão. Puxa, Renata, que sorte a sua... dê uma passadinha numa banca de revista que você vai encontrar o *Almanaque do Cascão n.º 5*. Você vai chorar de rir com as histórias do "sujinho" mais simpático do mundo.

IVAN FERREIRA
Diadema - SP

O nosso amigo de Diadema gostaria que nossos heróis fossem parar no Triângulo das Bermudas pra resolver os mistérios que acontecem por lá. Puxa, seria uma história e tanto, hein, Ivan? O pessoal aqui agradece e manda um abração pra você.

MARCELO H. FONTANA
Rio de Janeiro - RJ

O Marcelo não se conforma em ver sempre o Cebolinha e o Cascão apanhando da Mônica e quer que eles criem coragem pra dar uma lição nela. O Cebolinha manda dizer que não se trata de uma questão de COLAGEM; é que ele não costuma bater em SENHOLITAS. Pelo menos, não tão fortes como a Mônica. Viram só que menino educado?

LUIZ ROGÉRIO MONTEIRO
R. Waldyr Niemeyer, 35
01257 - São Paulo - SP

Este leitor, junto com um grupo de amigos, resolveu fundar um clube que tem um nome lindo... é o Clube da Amizade. Como vocês perceberam, a turminha quer que os associados deste clube se tornem grandes amigos. Escrevam, pessoal!

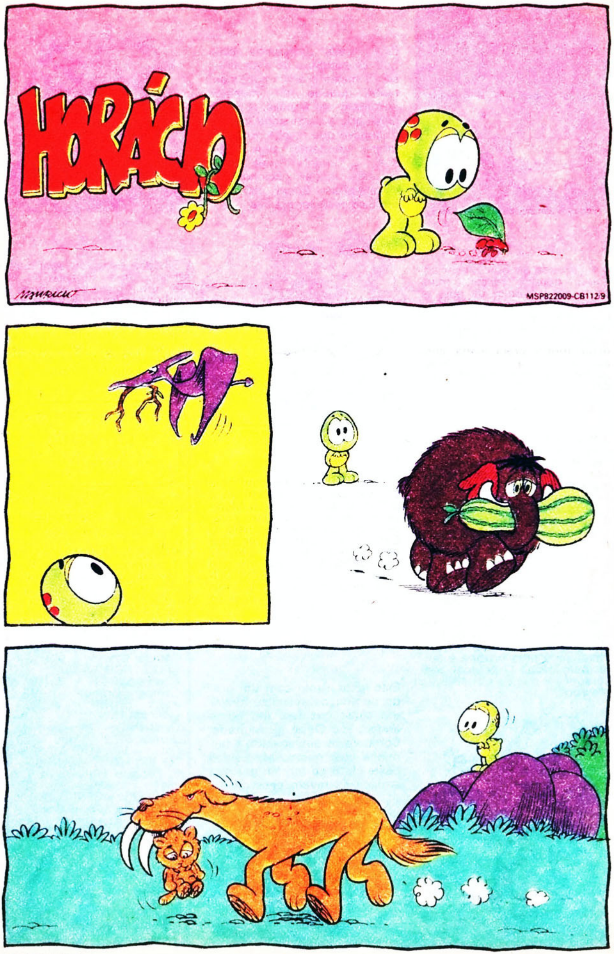
SILVIA Z. DO VALLE
Blumenau - SC

A Silvinha escreveu uma carta fazendo uma sugestão... ela quer uma história na qual o Franjinha invente uma substância que faça a turma ficar paralisada. Mas, Silvia, você não acha que a turminha precisa se movimentar bastante nas histórias? O Cascão é um dos que precisam fugir sempre das chuvas.

Amizade Selada

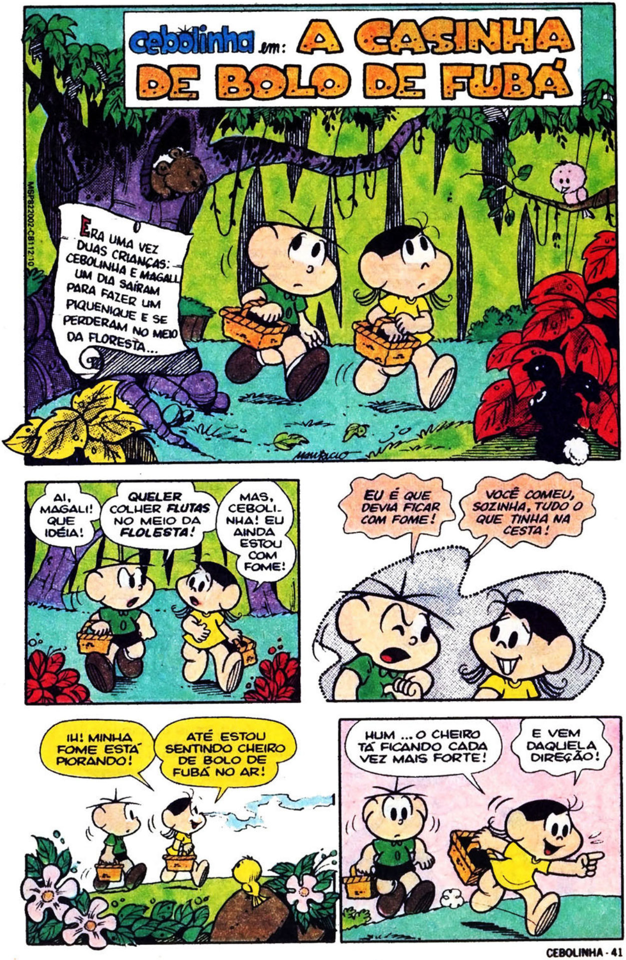
A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

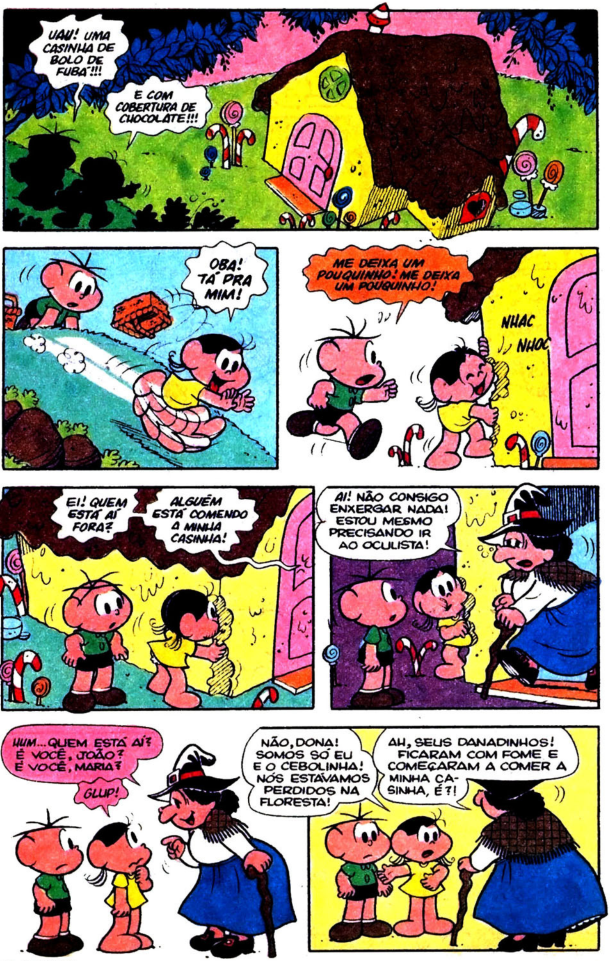
MARIE K. TAMANAKA - R. Teixeira da Silva, 487 - ap. 13 - 04002 - São Paulo - SP; HELAINE CHRISTINA REGO - Av. Manoel Murtinho, 569 - 78980 - Guajará - Mirim - RO; ADRIANA LARA ARRUDA - R. Treze de Maio, 1220 - ap. 1 - 79100 - Campo Grande - MS; GISELLE RODOVALHO - R. Rancharia, 247 - 79100 - Campo Grande - MS; ALEX SANDRO VICTOR DO NASCIMENTO - R. Conselheiro Moreira de Barros, 3039 - 02430 - São Paulo - SP; LUIZ MARCELO BRUNO FERNANDES - R. Leôncio Pinheiro, 417 - 18200 - Itapetininga - SP; MARCOS HIDEHI KUBO - Av. Torre Tibagi, 500 - 07000 - Guarulhos - SP; MAURÍCIO BUENO DE OLIVEIRA - R. Pio XI, 1731 - 05060 - São Paulo - SP; JUCIENE SILVA CARRAPEIRO - R. Dr. Flaquer, 613 - 09700 - São Bernardo do Campo - SP; CLAUDEMIR FLORENCIANO - R. Pagano Sobrinho, 339 - 04176 - São Paulo - SP.

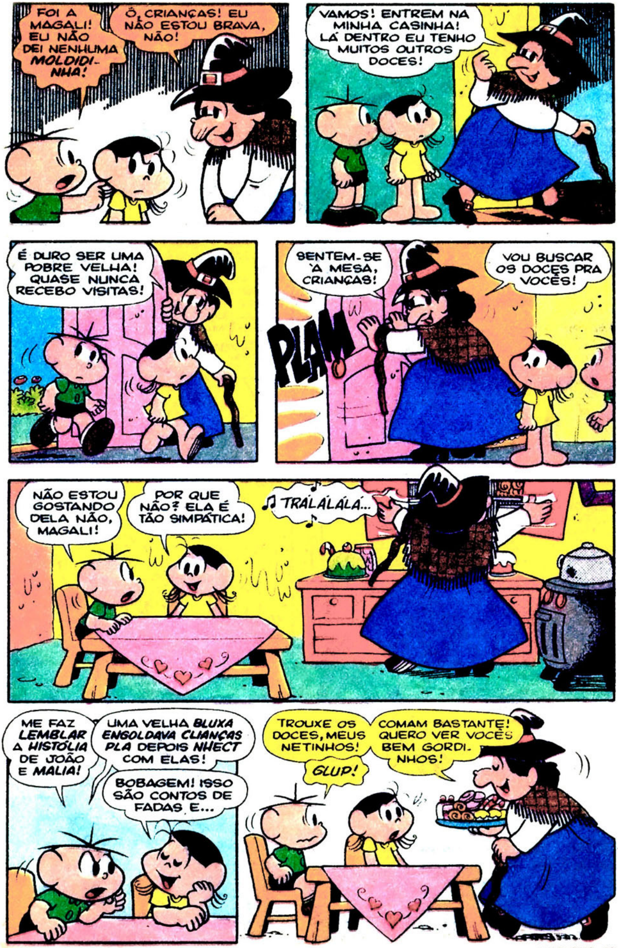

HORÁCIO
MSP822009-CB112/9

FALTA PAG. 039

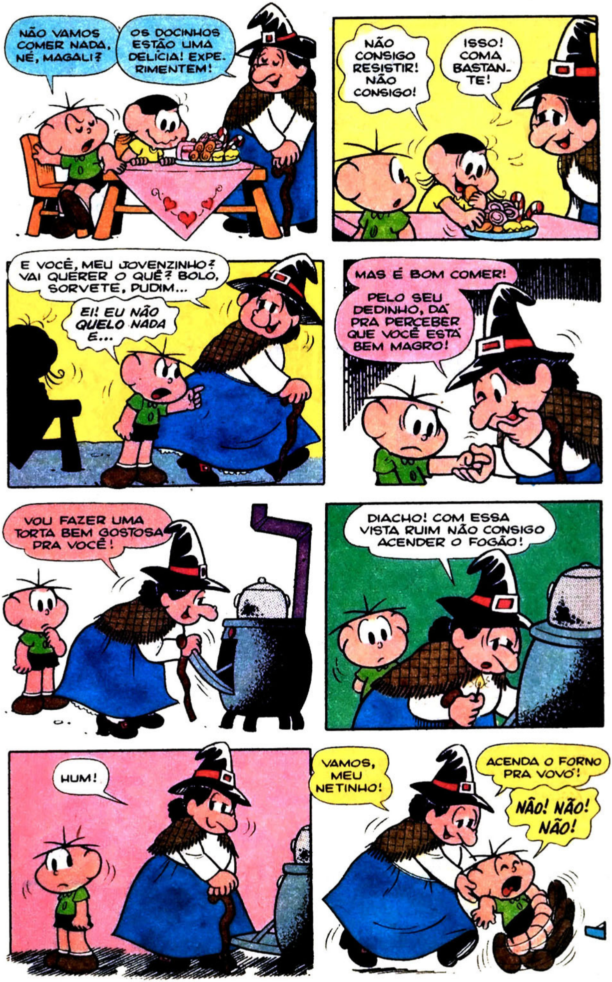
FALTA PAG. 040

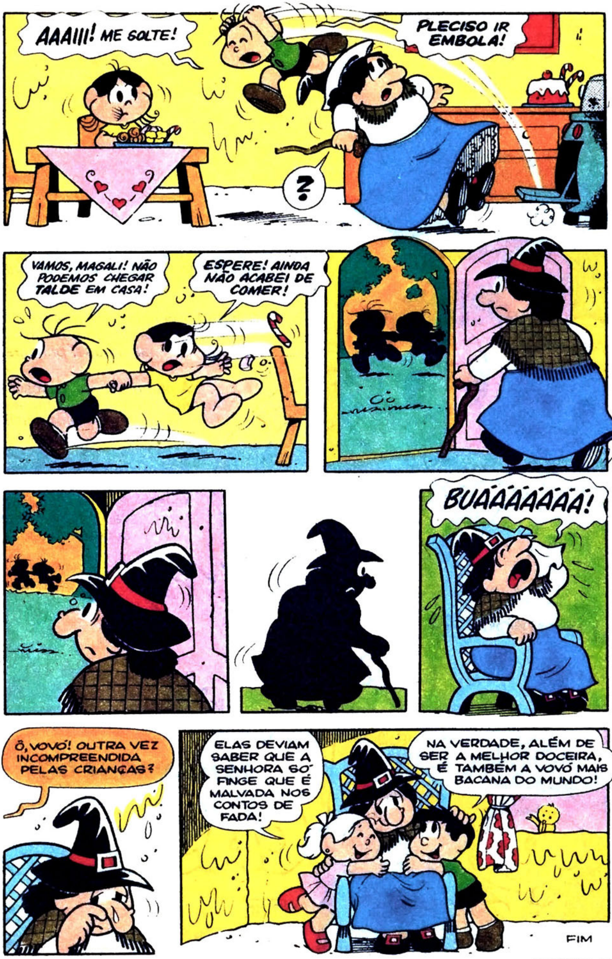

Cebolinha em: A CASINHA DE BOLO DE FUBÁ
ERA UMA VEZ DUAS CRIANÇAS: CEBOLINHA E MAGALI. UM DIA SAÍRAM PARA FAZER UM PIQUENIQUE E SE PERDERAM NO MEIO DA FLORESTA...
MSP822002-CB112/10
MAURICIO
AI, MAGALI! QUE IDÉIA!
QUELER COLHER FLUTAS NO MEIO DA FLOLESTA!
MAS, CEBOLINHA! EU AINDA ESTOU COM FOME!
EU É QUE DEVIA FICAR COM FOME!
VOCÊ COMEU, SOZINHA, TUDO O QUE TINHA NA CESTA!
IH! MINHA FOME ESTÁ PIORANDO!
ATÉ ESTOU SENTINDO CHEIRO DE BOLO DE FUBÁ NO AR!
HUM ... O CHEIRO TÁ FICANDO CADA VEZ MAIS FORTE!
E VEM DAQUELA DIREÇÃO!


UAU! UMA CASINHA DE BOLO DE FUBÁ!!!
E COM COBERTURA DE CHOCOLATE!!!
OBA! TÁ PRA MIM!
ME DEIXA UM POUQUINHO! ME DEIXA UM POUQUINHO!
NHAC
NHOC
EI! QUEM ESTÁ AÍ FORA?
ALGUÉM ESTÁ COMENDO A MINHA CASINHA!
AI! NÃO CONSIGO ENXERGAR NADA! ESTOU MESMO PRECISANDO IR AO OCULISTA!
HUM... QUEM ESTÁ AÍ? É VOCÊ, JOÃO? É VOCÊ, MARIA?
GLUP!
NÃO, DONA! SOMOS SÓ EU E O CEBOLINHA! NÓS ESTÁVAMOS PERDIDOS NA FLORESTA!
AH, SEUS DANADINHOS! FICARAM COM FOME E COMEÇARAM A COMER A MINHA CASINHA, É?!



FOI A MAGALI! EU NÃO DEI NENHUMA MOLDIDINHA!
Ô, CRIANÇAS! EU NÃO ESTOU BRAVA, NÃO!
VAMOS! ENTREM NA MINHA CASINHA! LÁ DENTRO EU TENHO MUITOS OUTROS DOCES!
É DURO SER UMA POBRE VELHA! QUASE NUNCA RECEBO VISITAS!
SENTEM-SE À MESA, CRIANÇAS!
PLAM
VOU BUSCAR OS DOCES PRA VOCÊS!
NÃO ESTOU GOSTANDO DELA NÃO, MAGALI!
POR QUE NÃO? ELA É TÃO SIMPÁTICA!
TRALALÁLÁ...
ME FAZ LEMBLAR A HISTÓLIA DE JOÃO E MALIA!
UMA VELHA BLUXA ENGOLDAVA CLIANÇAS PLA DEPOIS NHECT COM ELAS!
BOBAGEM! ISSO SÃO CONTOS DE FADAS E...
TROUXE OS DOCES, MEUS NETINHOS!
COMAM BASTANTE! QUERO VER VOCÊS BEM GORDINHOS!
GLUP!


NÃO VAMOS COMER NADA, NÉ, MAGALI?
OS DOCINHOS ESTÃO UMA DELÍCIA! EXPE-RIMENTEM!
NÃO CONSIGO RESISTIR! NÃO CONSIGO!
ISSO! COMA BASTAN-TE!
E VOCÊ, MEU JOVENZINHO? VAI QUERER O QUÊ? BOLO, SORVETE, PUDIM...
EI! EU NÃO QUELO NADA E...
MAS É BOM COMER!
PELO SEU DEDINHO, DÁ PRA PERCEBER QUE VOCÊ ESTÁ BEM MAGRO!
VOU FAZER UMA TORTA BEM GOSTOSA PRA VOCÊ!
DIACHO! COM ESSA VISTA RUIM NÃO CONSIGO ACENDER O FOGÃO!
HUM!
VAMOS, MEU NETINHO!
ACENDA O FORNO PRA VOVÓ!
NÃO! NÃO! NÃO!

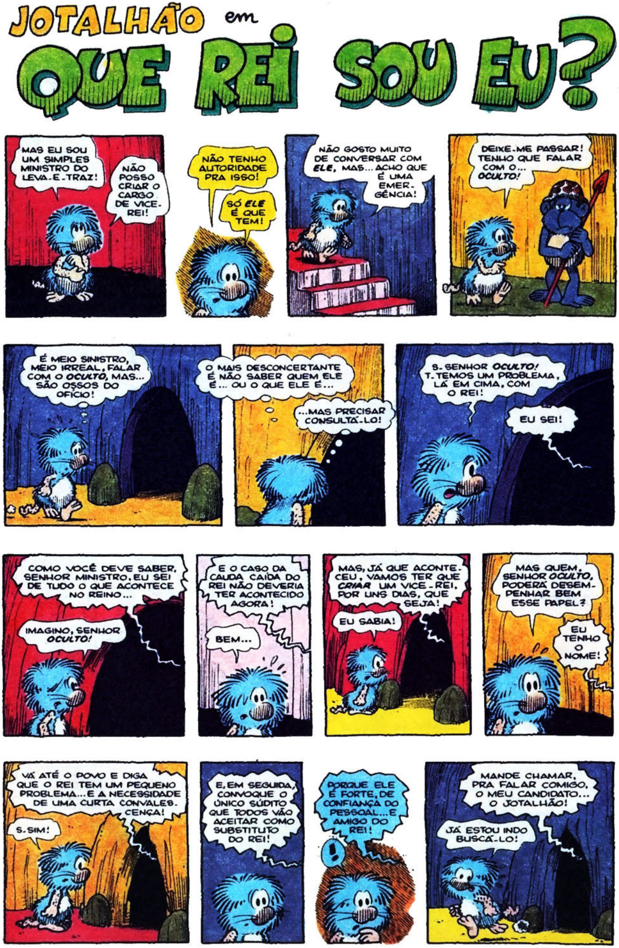

AAAIII! ME SOLTE!
PLECISO IR EMBOLA!
?
VAMOS, MAGALI! NÃO PODEMOS CHEGAR TALDE EM CASA!
ESPERE! AINDA NÃO ACABEI DE COMER!
BUÁÁÁÁÁÁÁÁ!
Ô, VOVÓ! OUTRA VEZ INCOMPREENDIDA PELAS CRIANÇAS?
ELAS DEVIAM SABER QUE A SENHORA SÓ FINGE QUE É MALVADA NOS CONTOS DE FADA!
NA VERDADE, ALÉM DE SER A MELHOR DOCEIRA, É TAMBÉM A VOVÓ MAIS BACANA DO MUNDO!
FIM

Chegou o novo almanaque do "carinha" mais sujo do mundo!
Você vai se divertir com as melhores histórias do Cascão e a turma toda! Veja só:
• O gato borralheiro: a turma resolve brincar de teatrinho e o Cascão faz o papel principal!
• A namorada do Cascão: o Cascão arruma uma namorada e ela faz a maior sujeira com ele!
• E muito mais histórias! Mônica, Magali, Cebolinha, Xaveco, todos juntos com o Cascão em aventuras superengraçadas!
ALMANAQUE DO CASCÃO
100 PÁGINAS
AS 15 MELHORES HISTÓRIAS COM CASCÃO E SEUS AMIGOS
15 histórias em 100 páginas sem nenhuma gota d'água!
PEÇA LÁ NA BANCA DA ESQUINA!
ALMANAQUE DO CASCÃO
EDITORA ABRIL
MAS NÃO SAIA COM ELE NA CHUVA, HEIN?

JOTALHÃO em QUE REI SOU EU?

MAURICIO

JOTALHÃO em QUE REI SOU EU?


JOTALHÃO em
QUE REI SOU EU?
MAS EU SOU UM SIMPLES MINISTRO DO LEVA-E-TRAZ!
NÃO POSSO CRIAR O CARGO DE VICE-REI!
NÃO TENHO AUTORIDADE PRA ISSO!
SÓ ELE É QUE TEM!
NÃO GOSTO MUITO DE CONVERSAR COM ELE, MAS... ACHO QUE É UMA EMERGÊNCIA!
DEIXE-ME PASSAR! TENHO QUE FALAR COM O... OCULTO!
É MEIO SINISTRO, MEIO IRREAL, FALAR COM O OCULTO, MAS... SÃO OSSOS DO OFÍCIO!
O MAIS DESCONCERTANTE É NÃO SABER QUEM ELE É... OU O QUE ELE É...
...MAS PRECISAR CONSULTÁ-LO!
S-SENHOR OCULTO! T-TEMOS UM PROBLEMA, LÁ EM CIMA, COM O REI!
EU SEI!
COMO VOCÊ DEVE SABER, SENHOR MINISTRO, EU SEI DE TUDO O QUE ACONTECE NO REINO...
IMAGINO, SENHOR OCULTO!
E O CASO DA CAUDA CAÍDA DO REI NÃO DEVERIA TER ACONTECIDO AGORA!
BEM...
MAS, JÁ QUE ACONTECEU, VAMOS TER QUE CRIAR UM VICE-REI, POR UNS DIAS, QUE SEJA!
EU SABIA!
MAS QUEM, SENHOR OCULTO, PODERÁ DESEMPENHAR BEM ESSE PAPEL?
EU TENHO O NOME!
VÁ ATÉ O POVO E DIGA QUE O REI TEM UM PEQUENO PROBLEMA... E A NECESSIDADE DE UMA CURTA CONVALESCENÇA!
S-SIM!
E, EM SEGUIDA, CONVOQUE O ÚNICO SÚDITO QUE TODOS VÃO ACEITAR COMO SUBSTITUTO DO REI!
PORQUE ELE É FORTE, DE CONFIANÇA DO PESSOAL... E AMIGO DO REI!
!
MANDE CHAMAR, PRA FALAR COMIGO, O MEU CANDIDATO... O JOTALHÃO!
JÁ ESTOU INDO BUSCÁ-LO!

JOTALHÃO em QUE REI SOU EU?

JOTALHÃO em QUE REI SOU EU?

JOTALHÃO em QUE REI SOU EU?

segurem-se!!

A bagunça tomou conta dos quadrinhos!

Nesta **Edição Extra** todo mundo vai "rachar" de rir com as aventuras do super-herói mais engraçado que existe: o **Superpateta!**

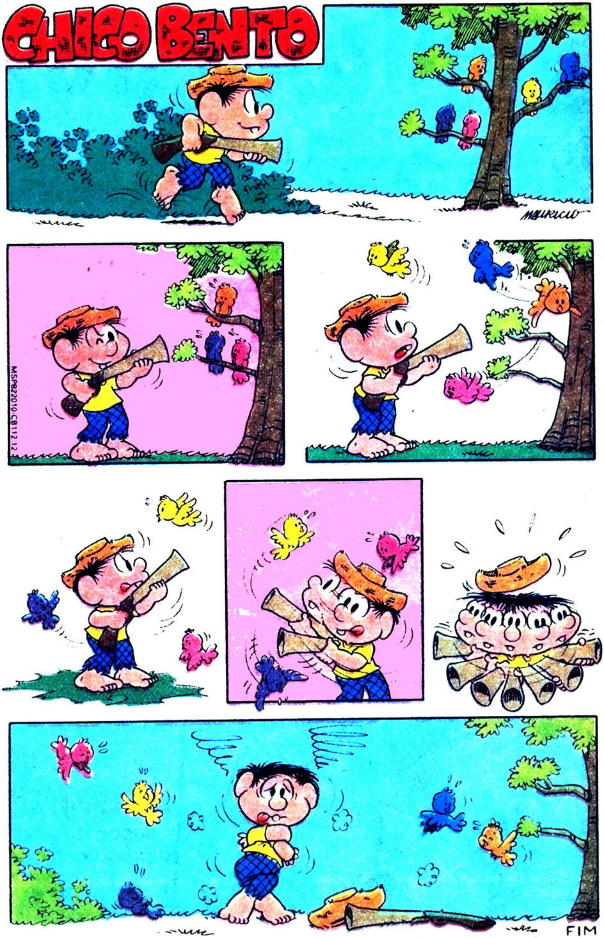
7 páginas malucas em 68 histórias coloridas!

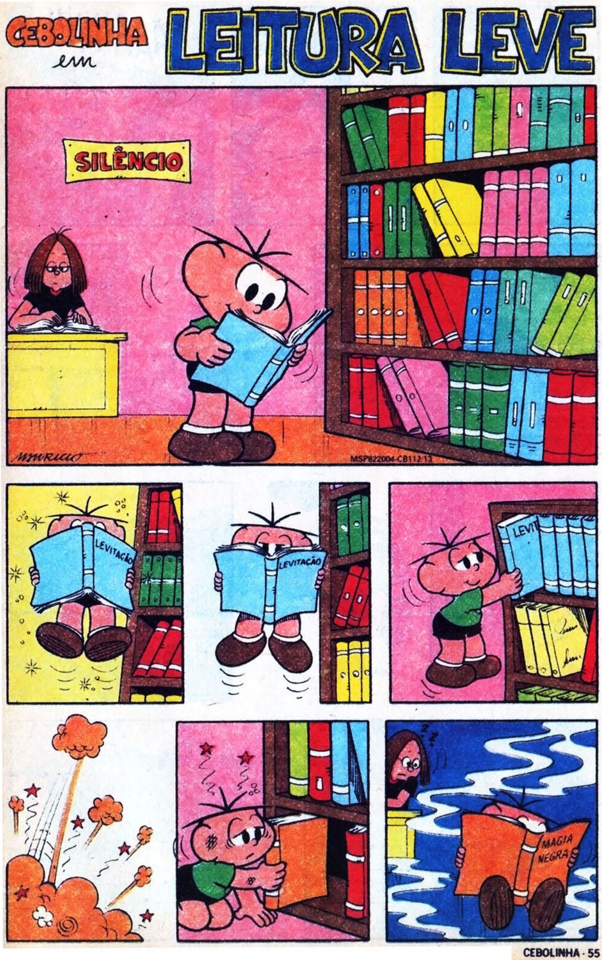
Vá voando agora às bancas e peça

EDIÇÃO EXTRA SUPERPATETA

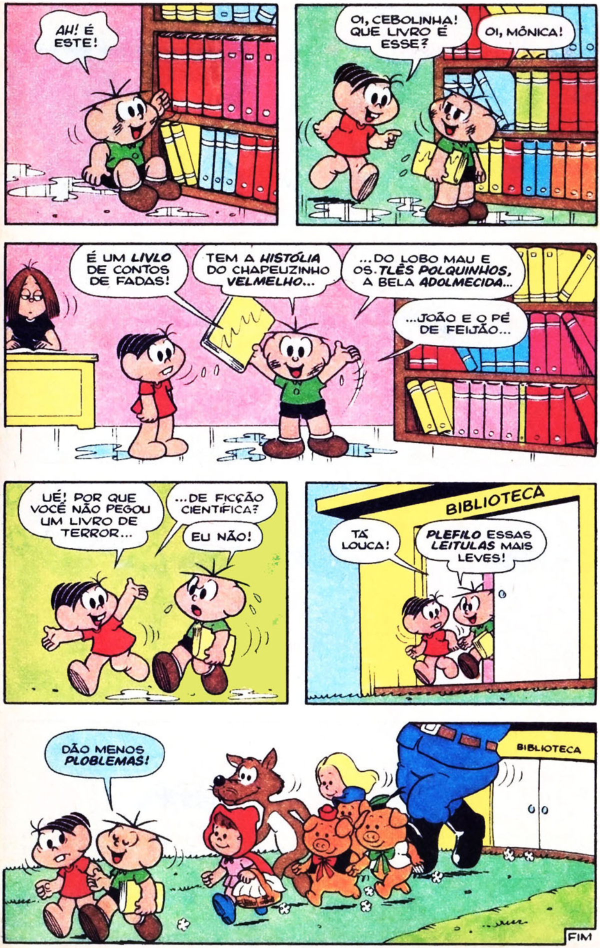
depois dê uma supergargalhada!

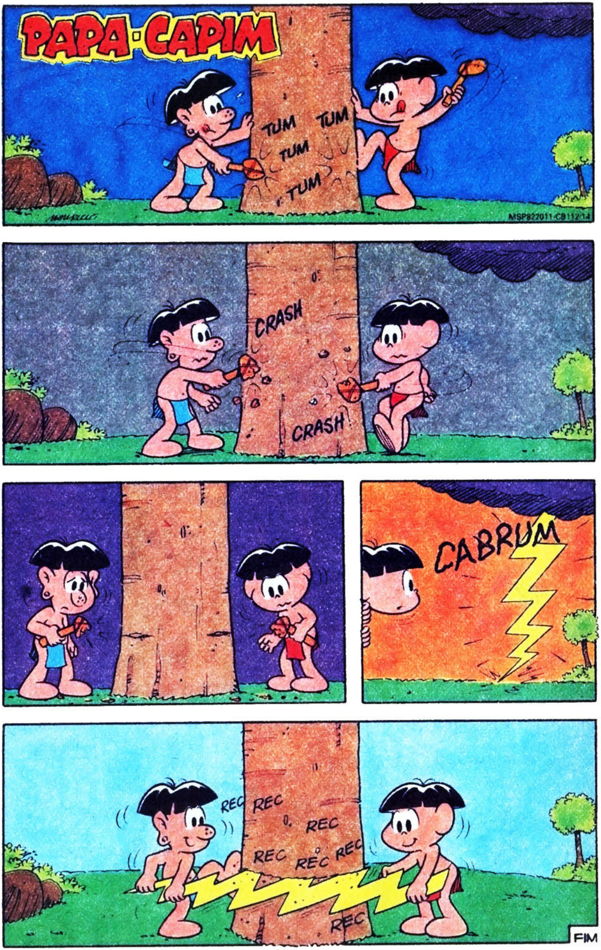
EDITORA ABRIL


CHICO BENTO
MAURICIO
MSPB22010-CB112.12
FIM


CEBOLINHA em
LEITURA LEVE
SILÊNCIO
MAURICIO
MSP822004-CB112/13
LEVITAÇÃO
LEVITAÇÃO
MAGIA NEGRA

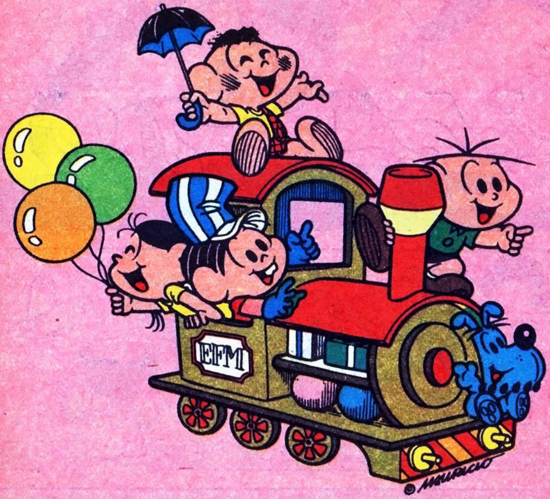
MAGIA NEGRA
AAAIIIII!!!
DANÇAS ÍNDIAS
DANÇAS ÍNDIAS
CABRUM
ZAAAP
DANÇAS ÍNDIAS


AH! É ESTE!
OI, CEBOLINHA! QUE LIVRO É ESSE?
OI, MÔNICA!
É UM LIVLO DE CONTOS DE FADAS!
TEM A HISTÓLIA DO CHAPEUZINHO VELMELHO...
...DO LOBO MAU E OS TLÊS POLQUINHOS, A BELA ADOLMECIDA...
...JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO...
UÉ! POR QUE VOCÊ NÃO PEGOU UM LIVRO DE TERROR...
...DE FICÇÃO CIENTÍFICA?
EU NÃO!
BIBLIOTECA
TÁ LOUCA!
PLEFILO ESSAS LEITULAS MAIS LEVES!
DÃO MENOS PLOBLEMAS!
BIBLIOTECA
FIM


PAPA-CAPIM
TUM TUM
TUM
TUM
MSP822011-CB112/14
CRASH
CRASH
CABRUM
REC REC
REC
REC REC REC
REC
FIM

Lojinha da Mônica©

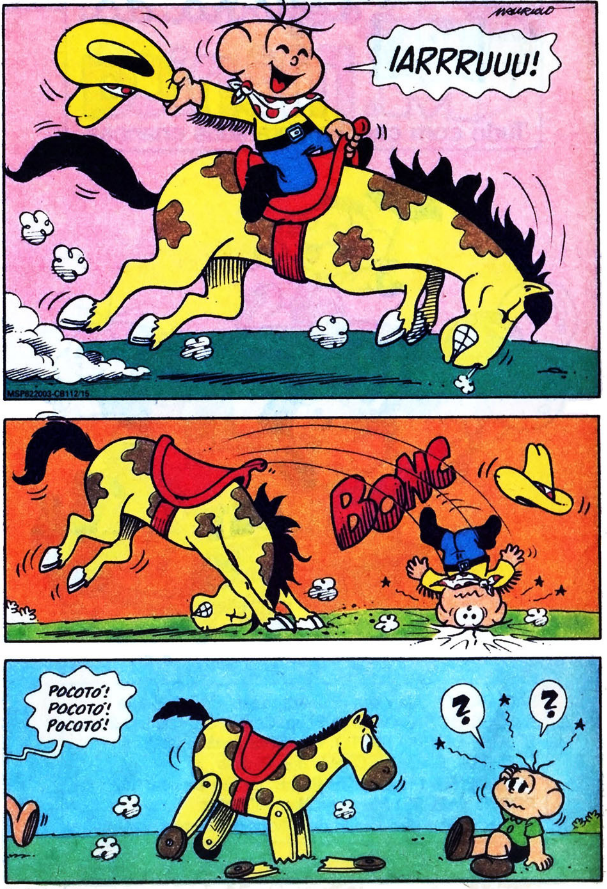
Tudo com carinho para suas crianças.



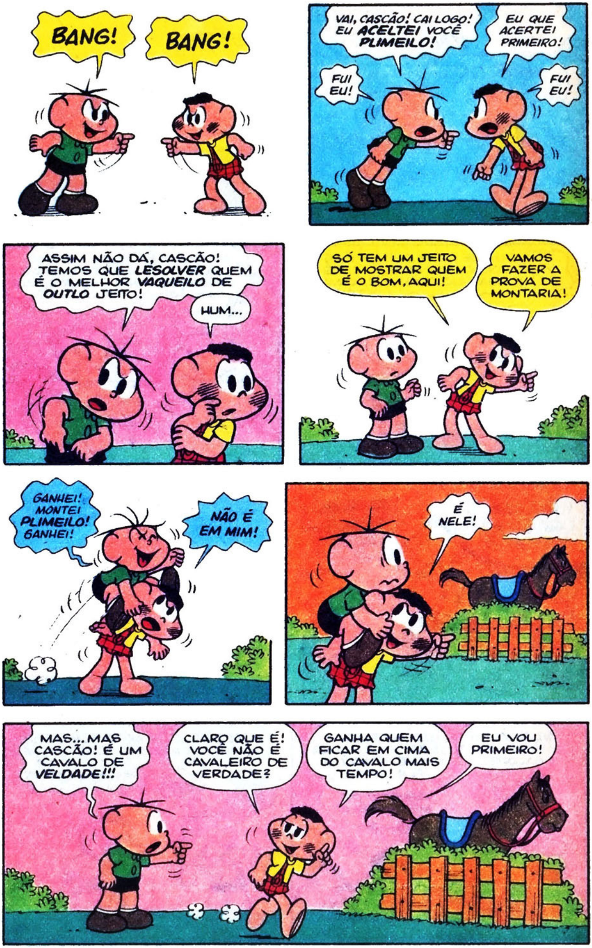
SÃO PAULO: Alameda dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
E o Trenzinho da Mônica no Shopping Center Ibirapuera

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PROD.

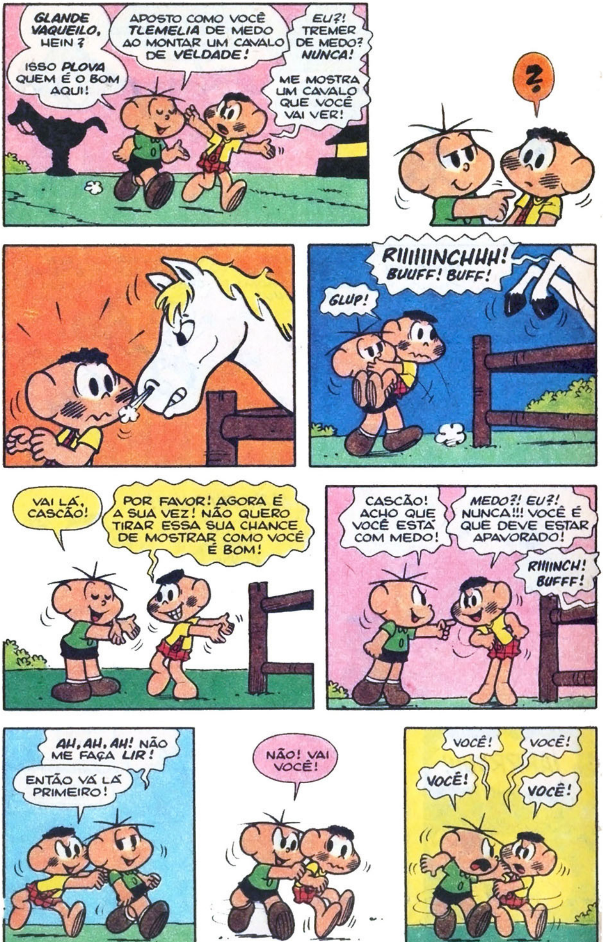
CEBOLINHA em OS VAQUEIROS



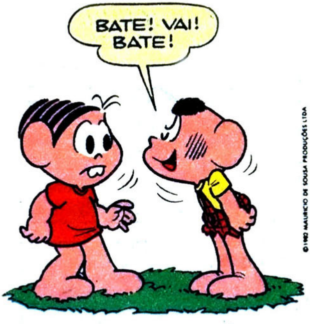
ÔÔÔÔÔÔÔÔ!
TSC, TSC!
O QUE EU VEJO!!! DOIS CAVALINHOS MACHUCADOS!
MAS CADÊ O CAVALEIRO?
AH, AH, AH! MUITO ENGLAÇADO, CASCÃO!
QUEM MANDOU QUERER MONTAR SEM SABER DOMAR UM CAVALO?
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
BONC
AAAIII!
AH, AH, AH! O CASTIGO VEM A GALOPE!
NÃO SE PLEOCUPE! VOU CHAMAR UM VETELINÁLIO PLA VOCÊ!
VAQUEILO DE MEIA-TIGELA!
VAQUEIRO DE MEIA-TIGELA?!
MUITO BEM! SAQUE SUA ARMA! NINGUÉM FALA COM UM VAQUEIRO ASSIM!
ESTÁ BEM!
JÁ!


BANG!
BANG!
VAI, CASCÃO! CAI LOGO! EU ACELTEI VOCÊ PLIMEILO!
EU QUE ACERTEI PRIMEIRO!
FUI EU!
FUI EU!
ASSIM NÃO DÁ, CASCÃO! TEMOS QUE LESOLVER QUEM É O MELHOR VAQUEILO DE OUTLO JEITO!
HUM...
SÓ TEM UM JEITO DE MOSTRAR QUEM É O BOM, AQUI!
VAMOS FAZER A PROVA DE MONTARIA!
GANHEI! MONTEI PLIMEILO! GANHEI!
NÃO É EM MIM!
É NELE!
MAS... MAS CASCÃO! É UM CAVALO DE VELDADE!!!
CLARO QUE É! VOCÊ NÃO É CAVALEIRO DE VERDADE?
GANHA QUEM FICAR EM CIMA DO CAVALO MAIS TEMPO!
EU VOU PRIMEIRO!

Ô, CAVALINHO! OOOOAAA!
PUXA! QUE EXPRESSÃO FEROZ QUE VOCÊ TEM!
MAS EU SOU O TERRÍVEL VAQUEIRO CASCÃO!
CONHECE A MINHA FAMA, NÃO É?
¡ARRRUUU!
NÃO ADIANTA PULAR, CAVALINHO! EU SOU O BOM! ¡ARRRUUU!
VOU TENTAR DOMAR ELE, CEBOLINHA!
ELE É TERRÍVEL!
¡ARRRUUUUU!
¡ARRRUUU!
AHAM!
ESTÚDIO DE TELEVISÃO


GLANDE VAQUEILO, HEIN?
ISSO PLOVA QUEM É O BOM AQUI!
APOSTO COMO VOCÊ TLEMELIA DE MEDO AO MONTAR UM CAVALO DE VELDADE!
EU?! TREMER DE MEDO? NUNCA!
ME MOSTRA UM CAVALO QUE VOCÊ VAI VER!
?
RIIIIIINCHHH! BUUFF! BUFF!
GLUP!
VAI LÁ, CASCÃO!
POR FAVOR! AGORA É A SUA VEZ! NÃO QUERO TIRAR ESSA SUA CHANCE DE MOSTRAR COMO VOCÊ É BOM!
CASCÃO! ACHO QUE VOCÊ ESTÁ COM MEDO!
MEDO?! EU?! NUNCA!!! VOCÊ É QUE DEVE ESTAR APAVORADO!
RIIIINCH! BUFFF!
AH, AH, AH! NÃO ME FAÇA LIR!
ENTÃO VÁ LÁ PRIMEIRO!
NÃO! VAI VOCÊ!
VOCÊ!
VOCÊ!
VOCÊ!
VOCÊ!

ENTÃO VAMOS OS DOIS!
ISSO!
RIIIIIINCHHH! BUFFF! BUFF!
RIIIIIINCHHH! BUF! BUF!
IARRUUU!
IUPIII!
GRRRRRRR!
?
?
POF
SOC
TUM
PÓIM
VAMOS LÁ, VAQUEILO! EU TE PAGO UM LEFLIGELANTE!
CERTO, VAQUEIRO CEBOLINHA!
IARRRU!
FIM



© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Mas o que é isso? O Cascão enlouqueceu de vez?

Em **O robô invencível** você saberá porque o Cebolinha e o Cascão andaram desafiando a gorducha dentuça... digo, a Mônica!

E mais:

- **Um chamado para Batmão!** (Uma bat-história muito bat-divertida!)
- **Minha alma pelo coelhinho!** (Cebolinha vive uma aventura infernal!)
- **Chico Bento, Rolo, Piteco, Bidu e toda a turma!**

13 histórias!
68 páginas!

Leselve lá no jolnaleilo!

Cebolinha 113

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Cebolinha

ABRIL DE 1982 - N.° 112

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Decio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejeischi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*supervisora*)

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Bungo
Serviços Fotográficos: Jussi Lehto (*gerente*)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellega Ferreira
Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flavio M. Cordeiro de Mello, José Marcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguem está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguem, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da ultima edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo Andre; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Eliseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 1100 - P. 209/73.

Olha só quem vem chegando por aqui...

É a turminha mais alegre do gibi!

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Bonequinhos em latex colorido com um apitinho divertido! Uma novidade LANCO pra criançada, que você pode encontrar nas boas lojas de brinquedos. E nas Lojinhas da Mônica!

Indústria de brinquedos e artefatos Paim Ltda.
Rua Otávio Gomes, 11 e 11 - A - 27700 - Vassouras - RJ - fone: (021) 221-2760
Av. Francisco Matarazzo, 823-A 05001 São Paulo - SP - fone: (011) 262-9451

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO PRESIDENTE PRUDENTE PORTO ALEGRE S. JOSÉ DOS CAMPOS CURITIBA

Iris Cooper... Suba nele!

Pra correr, agitar e chegar na frente!

*Suba num **Iris Cooper** e saia na frente! Corra pra cima, pra baixo, salte à vontade... ele tem superdesempenho e combina com você, com seu esporte! O **Iris Cooper** é bonito, resistente e gostoso de calçar! Suba nele!*

iris

Av. Lidia Pollone, 150 · CEP 09.450 · PABX 410-151
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA · SP